

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе для детей дошкольного возраста (5-7 лет) социально - педагогической направленности «От звука к букве»

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время проблема подготовки детей дошкольного возраста к овладению грамотой до школы является особо актуальной. Причинами тому являются: возросшие требования школ, а особенно гимназий и лицеев, к будущим первоклассникам. Одно из требований – готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, звуко-слоговым и лексико-синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу.

Букварный период в первом классе совпадает с периодом адаптации детей к новым условиям жизни и обучения. Педагогическая практика показывает, что читающие ребята чувствуют себя более уверенно в адаптационный период и имеют больше перспектив для успешного обучения в школе.

На основе исследований ученых Л.С. Выготского, Л.И. Божович, А.П. Усовой, методистов дошкольного воспитания Е.И. Тихеевой и Ю.И. Фаусек, был сделан вывод: в дошкольном возрасте дети овладевают грамотой легче и быстрее. Известный советский методист А.И. Воскресенская провела большую экспериментальную работу, на основании которой разработала методические указания к занятиям по обучению грамоте в дошкольном возрасте.

Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дополнительного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самооценности каждого ребенка. Поэтому возникла необходимость в создании дополнительной образовательной программы «От звука к букве» по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте Д.Б. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. «От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка» (Д.Б. Эльконин).

Система работы соответствует возрастным особенностям ребенка и представлена увлекательными играми и упражнениями со звуками, буквами, словами, которые могут подготовить ребенка к школе, способствуя:

- формированию запаса знаний, умений и навыков, которые станут базой для дальнейшего обучения в школе;
- овладению мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация);
- формированию умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
- формированию умения планировать свою учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;
- развитию способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;
- овладению навыками речевого общения;
- развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Наглядно-методический материал, представленный в виде рабочих тетрадей с игровыми заданиями для ребенка обеспечивает практические действия ребенка по усвоению программного материала. При этом учитывается положение Л.С. Выготского «о ведущей роли обучения», которое является движущей силой психического развития. Обучение по мнению Л.С. Выготского, не может осуществляться без реальной деятельности ребенка, поэтому метод практических заданий является ведущим в данной программе. Такая работа создает благоприятный эмоциональный фон, при котором эффективнее усваивается учебный материал.

Методологической основой дополнительной образовательной программы является:

- Колесникова Е.В. Парциальная образовательная программа «От звука к букве. Формирование аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». - М.: Издательство «Ювента», 2015. - 64 с.

Объем программы - 2 года обучения, рассчитан на 43 недели в год, с недельной нагрузкой - 2 раза в неделю. Форма организации занятий - подгрупповая. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Непрерывная образовательная деятельность в форме занятий проводится 2 раза в неделю по подгруппам (5 - 6 человек) у детей 6 –го и 7 - го года жизни.

Занятия проводятся во вторую половину дня вне образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.

Время, отведенное на непосредственно образовательную деятельность - занятия, соответствует возрасту воспитанников и требованиям СанПиН.

В образовательной программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Целью реализации программы является – развитие и совершенствование речевой деятельности как условия расширения личностного, жизненного и познавательного опыта ребёнка. Подготовка детей к школе, формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукобуквенного анализа, автоматизация слухопроизносительных умений и навыков.

Для достижения цели необходимо решить ряд конкретных задач, которые подразделяются на практические, развивающие, воспитательные и общеобразовательные.

Практические задачи:

- формировать у дошкольников умения проводить звуковой анализ слов;
- формировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся;
- научить различать в предложении слова на слух, определять их количество и последовательность, составлять предложения, в том числе и с заданным количеством слов;
- формирование представлений о слоге, слоговой структуре слова;
- формировать умение – делить слова на слоги, ставить ударение в словах, определять ударный слог;

- научить детей различать звуки по их качественным характеристикам (гласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные), сопоставлять слова по звуковому составу;
- формировать умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки;
- научить определять и обозначать на схеме место заданного звука в слове (в начале, середине и в конце) используя графические изображения звуков;
- формировать умение у дошкольников соотносить звук и букву;
- учить дошкольников сознательному, правильному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами, далее развивать навыки чтения целыми словами и предложениями.

Развивающие задачи:

- развитие произвольного внимания, памяти, мышления, слуховой памяти.
- развивать фонематический слух, совершенствовать звуковую культуру детей;
- развивать способность к восприятию и анализу пространственных отношений;
- развивать творческую активность и речевую культуру у дошкольников.
- развивать графические навыки у дошкольников;
- развивать и обогащать активный и пассивный словарь дошкольников;
- развивать мелкую моторику и зрительно-двигательную координацию.

Воспитательные задачи:

- воспитывать у детей интерес и внимание к слову, к родному языку;
- воспитывать самостоятельность при выполнении заданий;
- формировать запас знаний, умений и навыков, которые станут базой для дальнейшего обучения в школе;
- формировать умения планировать свою учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку.

Общеобразовательные задачи:

- развивать интерес и любознательное отношение к родной стране;
- расширять представления ребенка об окружающем мире посредством дополнительной информации;
- формировать запас знаний, умений и навыков, которые станут базой для дальнейшего обучения в школе.

1.3. Принципы и подходы реализации Программы

Программа строится с опорой на интегративный, индивидуально - дифференцированный, деятельностный, системный, развивающий, коммуникативный подходы.

Интегративный подход. Развитие ребенка в дошкольный период как субъекта посильных видов деятельности должно быть системным, целостным и преемственным. Интегративный подход способен обеспечить названную целостность и предоставить возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Интегративный подход соотносится с возрастными особенностями дошкольников, так как дошкольникам свойственно целостное восприятие мира. Интеграция с другими предметами позволяет облегчить усвоение детьми нового материала, а также предоставляет приобрести знания по другим предметам.

Индивидуально - дифференцированный подход. Необходимость

реализации индивидуально - дифференцированного подхода к процессу обучения грамоте дошкольников связана с объективно существующими противоречиями между общими для всех детей образовательными целями, содержанием обучения, с одной стороны, и индивидуальными возможностями каждого ребенка, с другой; а также между коллективной формой педагогического процесса и индивидуальным характером усвоения познавательного материала каждым дошкольником. Такого же рода объективные противоречия существуют между целями, содержанием, формами обучения и индивидуальными склонностями, способностями и интересами детей дошкольного возраста.

В данной программе предложены вариативные способы педагогического воздействия на обучаемого, с учетом его индивидуальных особенностей, реализуемых в ходе коллективного взаимодействия детей по обучению грамоте. Это способствует созданию условий для естественного индивидуального личностного роста каждого дошкольника в ходе обучения грамоте.

Деятельностный подход – учет ведущей деятельности ребенка данного возраста. Для ребёнка дошкольного возраста основным занятием, поглощающим почти всё его время, является игра. Именно в процессе игры у него возникает множество неотложных вопросов, без выяснения которых дальнейшее её продолжение нередко оказывается невозможным. А это значит, что наибольшую потребность в речи ребёнок испытывает во время игры. Учитывая это очень важное обстоятельство, все обучение у дошкольников проходит в процессе игр.

Системный подход опирается на представление о речи как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. В связи с этим изучение речи, процесса ее развития предполагает изучение всех сторон речевой функциональной системы.

Развивающий подход (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

В образовательной деятельности представленные выше подходы реализуются с опорой на принципы:

1) принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

2) принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей дошкольников. Действие этого принципа строится на преимуществах двигательных, речевых заданий;

3) принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

4) принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

5) поэтапности (соблюдение этапов по порядку);

6) учет закономерностей онтогенеза то есть нормального хода речевого

развития. Весь ход речевого развития ребёнка подчинён вполне определённым общим закономерностям, которые отчётливо прослеживаются в каждом конкретном случае. Так, в процессе овладения звукопроизношением любой ребёнок сначала усваивает более простые для произношения звуки, тогда как сложные до определённого возраста он или полностью опускает, или заменяет менее сложными. При накоплении словарного запаса в первую очередь усваиваются имена существительные и глаголы как наиболее «наглядные» части речи, обладающие достаточно конкретным значением. Значительно позднее усваиваются имена прилагательные, наречия, числительные, не говоря уже о причастиях и деепричастиях. Свои закономерности имеются и в отношении овладения грамматическими языковыми нормами;

Программа также построена с учетом принципов:

Общедидактические принципы:

- принцип личностно - развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей: в рамках обучения грамоте происходит обогащение опыта сотрудничества ребенка - дошкольника, а также наращивание у него опыта дружеских взаимоотношений со сверстниками и корректного взаимодействия со взрослыми;
- принцип формирования положительной самооценки у ребенка предполагает, что в процессе обучения грамоте у детей происходит развитие уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- принцип воспитания и всестороннего развития в обучении позволяет развить у детей интерес к окружающему миру, сформировать познавательную любознательность, выработать трудолюбие, развить значимые навыки и умения (речевые, изобразительные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности и т.д.;
- принцип положительного эмоционального фона обучения осуществляется путем создания атмосферы максимального раскрепощения, при которой ребенок признается полноценным участником образовательных отношений;
- принцип научности и доступности обучения выражается в соблюдении научных позиций при отборе содержания обучения грамоте и методов обучения, которые соответствуют возрастным особенностям детей дошкольного возраста, уровню их развития и индивидуальным особенностям;
- принцип игровой основы обучения способствует развитию у детей через использование сюжетно - ситуативных форм работы произвольного внимания, повышает мотивацию к деятельности, помогает в успешном изучении основ грамоты;
- принцип активности : каждый ребенок является активным участником процесса обучения основ грамоты, и каждый ребенок вовлечен в интеллектуальную, эмоциональную, речевую активность, которая способна обеспечить благоприятные условия для развития и успешной социализации детей;
- принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.
- принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных

способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем.

Методические принципы определяют цели, содержание, методы и организацию обучения и проявляются во взаимосвязи и взаимообусловленности.

- принцип «минимакса» заключается в реализации технологических ориентиров, предполагающих введение минимального количества лексических и грамматических единиц и максимальную их тренировку на занятии;
- принцип функциональности реализуется путем отбора учебного материала, который является актуальным для дошкольников; названный принцип помогает сделать учебный процесс практико - направленным и мотивированным;
- принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- принцип комплексной организации учебного материала реализуется путем объединения материала в тематические блоки, причем материал новой темы тренируется и закрепляется вместе с учебным материалом уже изученной темы.

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Речевое развитие старших дошкольников - один из главных компонентов готовности к школьному обучению. Практика показывает, что дети, не владеющие достаточным лексическим запасом, испытывают большие трудности в обучении, не находя подходящих слов для выражения своих мыслей; ученики с богатым словарем активнее в умственной работе на уроках, легче овладевают навыком чтения, грамматикой, лучше решают арифметические задачи и т.д.

Говоря об особенностях развития речи старших дошкольников, следует отметить, что на данном возрастном этапе продолжается совершенствование всех сторон речи ребенка. Фразы становятся развернутыми; произношение - чище, высказывания - точнее. Ребенок не только вычленяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, временные и другие отношения. Имея достаточно развитую активную речь, дошкольник пытается рассказывать и отвечать на вопросы так, чтобы окружающим его слушателям было ясно и понятно, что он им хочет сказать. Одновременно с развитием самокритичного отношения к своему высказыванию у ребенка появляется и более критическое отношение к речи сверстников. При описании предметов и явлений он делает попытки передавать к ним свое эмоциональное отношение.

В старшем дошкольном возрасте закладываются базовые представления о звуке – его произношении и выделение в звуковом ряду, слове, так же идёт овладение навыками звукового синтеза и анализа. Включается работа по знакомству с буквами – оптическое (зрительное) восприятие и кинестетическое (двигательное), при печатанье букв и их элементов, что требует от детей определенной тренировки, развития и зрелости психических и психомоторных функций. Данные компоненты являются базой для формирования навыков чтения и ранней профилактики дизграфии у детей дошкольного возраста, что является актуальным в развитии детей данной возрастной категории.

В развитии словаря детей дошкольного возраста выделяют две стороны:

количественный рост словарного запаса и его качественное развитие, т. е. овладение значениями слов. Дошкольный возраст - период быстрого обогащения словаря, которое осуществляется не только за счет ознакомления с новыми предметами, их свойствами и качествами, новыми словами, обозначающими действия, но и за счет названий отдельных частей, деталей предметов, за счет использования новых суффиксов, приставок, которые дети начинают широко употреблять. Все чаще в речи ребенка появляются обобщающие существительные, прилагательные, обозначающие материал, свойства, состояние предметов. Многие слова из пассивного запаса слов переходят в активный словарь.

Увеличение словарного запаса находится в зависимости от условий жизни и воспитания, поэтому в литературе данные о количестве слов дошкольников одного и того же возраста очень разнятся между собой. За год словарь увеличивается на 1000-1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно. Обычно к 5 годам количество слов доходит до 2000-2500, а в 6-7 лет до 3500-4000 слов. Особенно быстро увеличивается число существительных и глаголов, медленнее растет число используемых прилагательных. Это объясняется, во-первых, условиями воспитания (взрослые мало внимания обращают на знакомство детей с признаками и качествами предметов), во-вторых, характером имени прилагательного как наиболее абстрактной части речи.

На седьмом году жизни в количественном и качественном отношении словарь ребенка достигает такого уровня, что он свободно общается со взрослыми и сверстниками и может поддерживать разговор почти на любую тему, доступную для понимания в его возрасте. При рассказывании он стремится точно подбирать слова, яснее отражать свои мысли, связывая различные факты в единое целое. В активном словаре ребенка все чаще встречается дифференцируемый подход к обозначению предметов (машина легковая и грузовая, а не просто машина; одежда, обувь зимняя и летняя). Он все шире пользуется словами, указывающими на профессиональную принадлежность, отмечая при этом некоторые действия и операции, которые совершают взрослые в процессе труда, и качество их работы, использует эти слова в своей игре. Чаще начинает употреблять в своей речи отвлеченные понятия, сложные слова (длинноухий заяц), пользоваться эпитетами, понимать метафоры (небо хмурилось). Тонко дифференцирует обобщающие существительные, например не только употребляет слово «животное», но и может указать на то, что собака, кошка, корова - домашние животные, а волк, лиса, медведь - это дикие звери.

Расширяется многозначность употребления слов (свежий хлеб, свежий воздух), ребенок понимает и использует в своей речи слова с переносным значением, в процессе высказывания способен быстро подбирать синонимы, которые бы более точно отражали качество, свойства предметов, действия, совершаемые с ними. Он может точно, подобрать слова при сравнении предметов или явлений, метко подмечая в них сходство и различие (медленно как черепаха), все чаще и чаще пользуется сложными предложениями, включает причастные и деепричастные обороты. Плавность, точность речи при свободном высказывании является одним из показателей словарного запаса ребенка и умения правильно пользоваться им.

Словарь дошкольников активно обогащается за счёт слов, придуманных ими. Словотворчество составляет важнейшую особенность детской речи. При этом новые, придуманные слова построены по законам языка на основе подражания тем формам, которые дети слышат от окружающих взрослых. Словотворчество является показателем освоения морфологических элементов языка, с которыми связано количественное накопление слов и развитие их значений.

Усвоение словаря решает задачу накопления и уточнения представлений, формирования понятий, развития содержательной стороны мышления. Одновременно с этим происходит развитие операциональной стороны мышления, поскольку овладение лексическим значением происходит на основе операций анализа, синтеза, обобщения. Бедность словаря мешает полноценному общению, а, следовательно, и общему развитию ребёнка. И напротив, богатство словаря является признаком хорошо развитой речи и показателем высокого уровня умственного развития. К старшему дошкольному возрасту дети овладевают лексикой и другими компонентами языка настолько, что усваиваемый язык действительно становится родным. Здесь должно заканчиваться, в основном, формирование ядра словаря. Вместе с тем семантическое и, частично, грамматическое развитие остаются ещё далеко не завершёнными. Уточнение смыслового содержания слов к 6-7 годам только набирает силу. Это связано с усвоением новых знаний о мире, с зарождением эстетического отношения к слову и речи в целом.

Совершенствование связной речи невозможно без овладения грамматически правильной речью. Овладение грамматическим строем речи оказывает огромное влияние на общее развитие ребёнка, обеспечивая ему переход к изучению языка в школе. Формирование грамматического строя речи предполагает формирование морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений). Без овладения грамматикой невозможно речевое общение.

На шестом году ребенок овладевает грамматическим строем и пользуется им достаточно свободно. Однако в речи детей все еще встречаются грамматические ошибки. Освоение грамматического строя представляет для детей большую сложность, поскольку грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлечённостью. К тому же грамматический строй русского языка отличается наличием большого числа непродуктивных форм и исключений из грамматических норм и правил. Усвоение грамматического строя речи происходит в виде усвоения грамматических категорий, которые характеризуются наличием знания. Время и последовательность усвоения отдельных категорий зависят от характера их назначений. У детей вызывает затруднение усвоение тех форм, конкретное значение которых не связано логикой детской мысли, то есть то, что не ясно по значению. Исключительно сложным и длительным оказывается усвоение категорий рода. Род усваивается с морфологической структурой существительных. В отношении существительных наиболее трудно усвоение окончаний, в отношении глаголов - овладение основами, в отношении прилагательных словообразование (сравнительная степень).

В усвоении грамматического строя определяется следующая последовательность: сначала усваивается всё наиболее типичное, рядовое, все продуктивные формы в области словообразования и словоизменения (падежные окончания имён существительных, формы изменения глаголов по лицам, временам). Всё единичное, исключительное, нарушающее нормы этой системы, нередко подвергается вытеснению в речи ребёнка. Постепенно путём подражания речи окружающих образцы перенимаются в целом виде. Единичные, стоящие особняком слова усваиваются уже в школьном возрасте.

Грамматическая правильность речи ребенка во многом зависит от того, как часто взрослые обращают внимание на ошибки своих детей, исправляют их, давая правильный образец.

Морфологические и синтаксические стороны речи развиваются параллельно. В овладении синтаксисом меньше сложностей, хотя замечено, что синтаксические ошибки устойчивее. Они менее заметны окружающим, так как дошкольники, пользуясь устной

формой речи, в основном употребляют предложения с несложной конструкцией.

Слово дополняется мимикой, жестами, действиями и представляет по существу целую законченную фразу. Постепенно слова синтезируются в словарные цепи, образуя предложения. Наивысшей точки употребления простых распространенных предложений ребёнок достигает в пять с половиной лет. Содержание и форма сложноподчиненных предложений усложняются на пятом году жизни: используются придаточные предложения времени, причины, места.

Старшие дошкольники умеют противопоставлять однородные члены предложения, пользуются противительными союзами. Синтаксические ошибки наблюдаются в нарушении порядка слов в предложении. Овладение способами словообразования - одна из сторон речевого развития детей. Дети пользуются в основном морфологическим способом словообразования, в основе которого лежит сочетание различных по значению морфем. Для образования слов ребёнок должен освоить словообразовательные модели, лексические значения основ слов, и смысл значимых частей слова. В психологической и психолингвистической литературе словообразование сравнивается с детским словотворчеством, которое свидетельствует об активном усвоении детьми грамматического строя. К концу дошкольного возраста детское словообразование сближается с нормативным, в связи с чем снижается интенсивность словотворчества.

В старшем дошкольном возрасте происходит завершение освоения системы родного языка. К шести годам дети усваивают основные закономерности изменения и соединения слов в предложения, согласование в роде, числе и падеже.

У детей встречаются ошибки в чередовании согласных, в употреблении существительных во множественном числе в родительном падеже, трудности в образовании повелительного наклонения глаголов. Трудности для ребёнка представляют сочетание существительных с числительными, местоимениями, употребление причастий, глаголов хотеть, звонить. Усвоение грамматики продолжается развитием элементов логического, отвлеченного мышления, формированием языковых обобщений.

Сформированность звуковой культуры речи является важным критерием оценки речевой готовности детей к школе.

Особое значение правильное звукопроизношение приобретает при поступлении в школу. Одной из причин неуспеваемости учащихся начальной школы по русскому языку называют наличие у детей недостатков звукопроизношения. Дети с дефектами произношения не могут определить число звуков в слове, назвать их последовательность, затрудняются в подборе слов, начинающихся на данный звук. Нередко, несмотря на хорошие умственные способности ребёнка, в связи с недостатками звуковой стороны речи у него наблюдается отставание в овладении словарем и грамматическим строем речи и в последующие годы. Дети, не умеющие различать и выделять звуки на слух и правильно их произносить, затрудняются в овладении навыками письма.

В дошкольном возрасте имеются все предпосылки для успешного овладения звуковой стороной русского языка. К ним можно отнести высокую пластичность нервной системы, повышенную подражательность, особую восприимчивость к звуковой стороне языка, соответствующее развитие коры головного мозга в целом, фонематического восприятия речи и речедвигательного аппарата. На шестом году жизни мышцы артикуляционного аппарата достаточно окрепли и дети способны правильно произносить все звуки родного языка. Несовершенства произношения в старшем дошкольном возрасте нетипичны: при правильной постановке работы дети к этому времени способны овладеть произношением всех звуков. Однако у некоторых детей в этом возрасте ещё окончательно не сформированы трудные в артикуляционном отношении звуки (шипящие звуки, а также

[л], [р]). Процесс становления этих звуков даже при условии целенаправленного систематического обучения идёт медленнее, так как навык неправильного произношения становится более прочным. Произношение шестилетних детей мало чем отличается от речи взрослых, затруднения отмечаются лишь в тех случаях, когда в речи встречаются трудные для произношения новые слова или слова, насыщенные сочетаниями звуков, которые, произнося, дети еще недостаточно четко дифференцируют. К семи годам при условии систематической работы над звукопроизношением дети и с этим вполне хорошо справляются.

Особое место в формировании речевой готовности детей старшего дошкольного возраста к школе занимает развитие связной речи. Под связной речью понимают смысловое развернутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающее общение и взаимопонимание. Основная функция связной речи - коммуникативная. Она осуществляется в двух основных формах - диалоге и монологе. В лингвистической и психологической литературе диалогическая и монологическая речь рассматриваются в плане их противопоставления. Они отличаются по своей коммуникативной направленности, лингвистической и психологической природе, а также мотивами. Несмотря на существенные различия, диалог и монолог взаимосвязаны друг с другом. В процессе общения монологическая речь органически вплетается в диалогическую, а монолог может приобрести диалогические свойства.

Важным в связи с обсуждением сущности связной речи является уяснение понятия «разговорная речь». Дошкольники овладевают, прежде всего, разговорным стилем речи, который характерен, главным образом, для диалогической речи. Монологическая речь разговорного стиля встречается редко, она ближе к книжно-литературному стилю.

Развитие обеих форм связной речи играет ведущую роль в процессе речевого развития ребёнка и занимает центральное место в общей системе работы по развитию речи. Обучение связной речи можно рассматривать и как цель и как средство практического овладения языком. Освоение разных сторон речи является необходимым условием развития связной речи, и в то же время развитие связной речи способствует самостоятельному использованию ребёнком отдельных слов и синтаксических конструкции. Связная речь вбирает в себя все достижения дошкольника в овладении родным языком, его звуковым строем, словарным составом, грамматическим строем.

Психологи подчеркивают, что в связной речи отчетливо выступает тесная связь речевого и умственного воспитания детей. Малыш учится мыслить, учась говорить, но он также и совершенствует речь, учась мыслить. Связная речь выполняет важнейшие социальные функции: помогает ребёнку устанавливать связи с окружающими людьми, определяет и регулирует нормы поведения в обществе, что является решающим условием для развития его личности.

Развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми. Исследования А. М. Леушиной показывают, что основная линия развития связной речи состоит в том, что от исключительного господства ситуативной речи ребёнок переходит к речи контекстной. Появление контекстной речи определяется задачами и характером его общения с окружающими. Изменение образа жизни, усложнение познавательной деятельности, новые отношения со взрослыми, появление новых видов деятельности требуют развернутой речи, а прежние средства ситуативной речи не обеспечивают полноты и ясности высказывания. Возникает речь контекстная (к пяти годам). Переход к контекстной речи тесно связан с освоением словарного состава и грамматического строя родного языка, с развитием умения произвольно использовать

средства родного языка.

В старшем дошкольном возрасте дети способны активно участвовать в беседе, достаточно полно и просто отвечать на вопросы, дополнять и поправлять ответы других, подавать уместные реплики, формулировать вопросы. Характер диалога детей зависит от сложности задач, решаемых в совместной деятельности. Совершенствуется и монологическая речь: дети осваивают разные типы связных высказываний (описание, повествование, отчасти рассуждение) с опорой на наглядный материал и без опоры. Усложняется синтаксическая структура детских рассказов, увеличивается количество сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Вместе с тем у значительной части детей эти умения неустойчивы; они затрудняются в отборе фактов для своих рассказов, в структурировании высказываний, в их языковом оформлении.

Большую роль в развитии речи детей, в повышении её выразительности и культуры играет работа над изобразительными средствами языка. Образные средства оживляют речь, делают её меткой, эмоциональной, гибкой. На развитие речи старшего дошкольника, овладение им выразительными возможностями родного языка большое влияние оказывает художественная литература, такой анализ литературных произведений, когда внимание ребёнка обращается не только на содержание, но и на выразительные средства языка сказки, рассказа, стихотворения. Восприятие литературного произведения только тогда будет полноценным, когда ребёнок будет к нему подготовлен. У детей появляется избирательное отношение к литературным произведениям, появляется литературный вкус. Старшие дошкольники начинают осознавать события, которых не было в их личном опыте, их интересуют не только поступки героев, но и мотивы поступков, чувства. Они способны иногда улавливать контекст. Формируется умение воспринимать текст в единстве содержания и формы. Усложняется понимание литературного героя, осознаются некоторые особенности формы произведения (устойчивые обороты в сказке, ритм, рифма). В возрасте 6-7 лет механизм понимания содержательной стороны связного текста, отличающегося наглядностью, уже вполне сформирован. Умение воспринимать литературное произведение, осознавать наряду с содержанием и особенности художественной выразительности не возникает спонтанно, оно формируется постепенно на протяжении всего дошкольного возраста.

Художественное творчество является средством формирования эстетического отношения к литературным произведениям. Исследования показали, что художественное творчество можно и нужно развивать в дошкольном возрасте. Оно является действенным средством освоения детьми окружающей действительности. Творческая деятельность способствует развитию художественных способностей детей, выявлению их запросов и интересов. Одним из важных видов художественной деятельности детей является словесное творчество - продуктивная деятельность детей, возникшая под влиянием произведений искусства и впечатлений от окружающей жизни и выражающаяся в создании устных сочинений - сказок, рассказов, стихов. Словесное творчество формируется на основе полноценного восприятия литературных произведений, само же восприятие развивается в творческой деятельности. Способности и умения, которые лежат в основе эстетического восприятия литературных произведений, могут быть использованы в самостоятельной деятельности - словесном творчестве только тогда, когда у ребёнка полноценно развит поэтический слух.

Под поэтическим слухом подразумевается способность не только улавливать, чувствовать выразительные средства выразительной речи, но и в какой-то мере осознавать их. Поэтический слух помогает развивать у детей способность к различению жанров, понимание их особенностей, умение чувствовать компоненты художественной формы и

осознавать их функциональную связь с содержанием литературных произведений. Поэтический слух имеется у каждого ребёнка, но чаще всего он находится в пассивном состоянии, то есть проявляется в «созерцании» художественного произведения. Необходимо руководство взрослых, чтобы научить детей использовать полученные знания и умения при создании собственных сочинений. Своё полное выражение поэтический слух находит в словесном творчестве детей. Само по себе развитие поэтического слуха не приводит к возникновению творческой деятельности. Только при специальной работе, направленной на развитие и активизацию поэтического слуха, на создание условий, способствующих творческим проявлениям детей, может развиваться словесное творчество. Таким образом, возможно довести до высокого уровня развития поэтический слух каждого ребёнка и при целенаправленной работе у большинства пробудить стремление к словесному творчеству. А это имеет большое значение для будущего обучения в школе.

Осознание языковой действительности не является замкнутым в себе, чисто теоретическим (на элементарном уровне) отношением к функционирующим в речи языковым элементам и связям, отношением, изолированным от построения речевого высказывания, от речевых действий. На основе осознания языковых явлений речевые навыки и умения переводятся «из автоматического плана в план произвольный, намеренный и сознательный». Это обеспечивает большую эффективность речевого общения и дальнейшего овладения языком, речевого развития, в частности развития связной речи, формирования интереса к художественной речи и умений использовать в рассказывании языковые средства художественной выразительности. Развитие у ребёнка осознания языковой действительности, элементов языка в известной мере происходит и стихийно. Специальное формирование осознания языковых явлений начинается при обучении старших дошкольников (как и первоклассников) членению предложения на слова и звуковому анализу слова.

Звуковой анализ слова и членение предложения на слова должны выступать, прежде всего, как средства выявления основного средства речи - линейности. Элементы языка, не имеющие временной отнесенности, функционируют, проявляются в линейно построенных высказываниях, в речевой цепи. Языком ребёнок владеет. Для того чтобы он мог думать о языке, преодолевая линейность, нужно чтобы линейность стала для него «данностью». Следовательно, обучение звуковому анализу и членению высказывания на слова должно обеспечивать, прежде всего, вычленение, осознание, как линейности звуковой формы слова, так и линейности высказывания. Слово для ребёнка выступает как носитель значения, смысла. Материальность и дискретность слова как бы затеняются непосредственно переживаемым смыслом. Существенным звеном здесь является демонстрация детям длинных и коротких слов, произносимых педагогом. Этот приём направляет внимание детей на собственно физическую характеристику слова, на развертывание слова во времени, на его процессуальность. Вместе с тем на этой основе в дальнейшем строится выявление линейности. Работу над вычленением линейности звуковой формы слова важно сочетать с аналогичной работой в отношении строения высказывания. Членение высказывания на слова, естественно, зависит от того, что ребёнок понимает под «словом». И здесь нужно подчеркнуть различие усвоения значения слова «слово» и формирования понятия «слово».

В решении вопроса о формировании первоначальных представлений о слове, предложении и т. п. необходимо учитывать разграничение значения слова и понятия. По отношению к дошкольникам речь идет о формировании у них значения слова «слово», т. е. о формировании минимума признаков, по которым ребёнок должен отличить слово от не слова. Значение множества других слов дошкольник усваивает именно так. В упрощенной

форме различие усвоения значения слова и усвоения понятия, выражаемого этим словом, можно пояснить следующим образом. Ребёнок усваивает значение слова «соль», ориентируясь на минимум признаков, позволяющих отличить соль от сахара. Усвоение понятия «соль» требует понимания химического строения этого вещества.

Развитие у дошкольников осознания речи является существенным для того, чтобы раскрыть на элементарном уровне перед ними строение речи, её форму: звуковой состав слова, словесный состав предложения, морфологическую и словообразовательную структуру слова. Вместе с тем оно способствует ознакомлению детей со смысловой стороной речи. Так, работа над семантикой слова включает использование антонимических и синонимических сопоставлений, которые собственно смысловые отношения между словами, а также развивают у детей понимание того, что мысль может быть выражена разными словами.

К концу дошкольного возраста при определённых условиях воспитания ребёнок начинает не только пользоваться речью, но и осознавать её строение, что имеет важное значение для последующего овладения грамотой. Осознание дошкольниками речи, формирование представлений о слове, усвоение его семантики, вычленение языковых средств выразительности и образности речи способствуют усвоению родного языка и тем самым решают проблему подготовки ребёнка к школе в плане его речевого развития. К моменту поступления в школу у детей должно быть сформировано отношение к речи как языковой действительности, элементарное осознание строения речи, частности осознания её словесного состава, первоначальное представление о слове как языковой единице. Это имеет важное значение и для подготовки к обучению грамоте, и для изучения родного языка в начальной школе.

Звуковая культура речи. Дети способны чётко произносить трудные звуки: шипящие, свистящие, сонорные. Дифференцируя их в речи, они закрепляют их в произношении.

Отчетливая речь становится нормой для пятилетнего дошкольника в повседневной жизни, а не только во время специальных занятий с ним.

Совершенствуется слуховое восприятие и развивается фонематический слух. Дети могут различать определённые группы звуков, выделять из группы слов, фраз слова, в которых есть заданные звуки.

Свободно используют в своей речи средства интонационной выразительности: могут читать стихи грустно, весело, торжественно. Кроме того, дети в этом возрасте уже легко владеют повествовательной, вопросительной и восклицательной интонациями.

Способны регулировать громкость голоса в различных жизненных ситуациях: громко отвечать на занятиях, тихо разговаривать в общественных местах, дружеских беседах и т.д. Умеют пользоваться темпом речи: говорить медленно, быстро и умеренно при соответствующих обстоятельствах.

Хорошо развито речевое дыхание: дети могут протяжно произносить не только гласные звуки, но и некоторые согласные (сонорные, шипящие, свистящие).

Могут сравнивать речь сверстников и свою с речью взрослых, обнаруживать несоответствия: неправильное произношение звуков, слов, неточное употребление ударений в словах.

Грамматический строй речи. Речь детей пяти лет насыщается словами, обозначающими все части речи. В этом возрасте они активно занимаются словотворчеством, словоизменением и словообразованием, создавая множество неологизмов.

В старшем дошкольном возрасте дети совершают первые попытки произвольного

использования грамматических средств и анализа грамматических фактов.

Начинают овладевать и синтаксической стороной речи. Взрослый как бы ведет за собой ребёнка, помогая ему устанавливать причинно-следственные и временные связи при рассматривании объектов.

Умеют самостоятельно образовывать слова, подбирая нужный суффикс.

Появляется критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

Возрастает удельный вес простых распространенных предложений, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

Лексическая сторона речи. К пяти годам приём сравнения и сопоставления сходных и различных предметов (по форме, цвету, величине) прочно входит в жизнь детей и помогает им обобщать признаки, выделять из них существенные. Дети свободно пользуются обобщающими словами, группируют предметы в категории по родовому признаку.

Развивается смысловая сторона речи: появляются обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, происходит выбор точных, подходящих выражений, употребление слов в разных значениях, использование прилагательных, антонимов.

Связная речь (является показателем речевого развития ребёнка). Дети хорошо понимают прочитанное, отвечают на вопросы по содержанию и способны пересказать сказку, короткие рассказы.

Способны выстроить рассказ по серии картин, изложив завязку, кульминацию и развязку. Кроме того, они могут вообразить события, предшествующие изображенному на картине, а также и последующие, то есть выйти за её пределы. Иначе говоря, дети учатся составлять рассказ самостоятельно.

Способны не только увидеть в картине главное и существенное, но и заметить частности, детали, передать тон, пейзаж, состояние погоды и т.п.

Могут дать описание игрушки, составить сюжетный рассказ об одной или нескольких игрушках, показать рассказ-инсценировку, используя набор игрушек.

В диалогической речи пользуются, в зависимости от контекста, краткой или развёрнутой формой высказывания.

Наиболее яркой характеристикой речи детей шестого года является активное освоение разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение).

В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться различными типами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру.

Все эти речевые умения дают возможность ребёнку при поступлении в школу успешно овладевать программным материалом.

В дошкольном детстве, естественно, не заканчивается для ребенка процесс овладения речью. Да и речь его в целом, конечно, не всегда бывает интересной, содержательной, грамматически правильно оформленной. Обогащение словаря, развитие грамматически правильной речи, совершенствование умения при помощи речи выражать свои мысли, интересно и выразительно передавать содержание художественного произведения будет продолжаться в школьные годы, на протяжении всей жизни

1.5. Планируемые результаты освоения программы:

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Социальные отношения

У детей развивается способность и готовность помогать тому, кому трудно.

Дети учатся регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, проявлять настойчивость.

Культура поведения

Детями усвоены базовые правила культуры общения со взрослыми и детьми (сверстниками и малышами), нормы этикета (поведение в гостях, в общественных местах, культурные нормы разговора и др.)

Познавательные способности

У детей сформированы элементарные умения использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, упорядочивание, классификация. Они способны отражать результаты познания в речи, на элементарном уровне - рассуждать, пояснять, приводить примеры, аналогии.

Общеречевые способности:

У детей сформированы элементарные умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Они умеют использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками логичную объяснительную речь, владеют основными формулами эмоционального взаимодействия с людьми в ситуациях приветствия, прощания. Дети стремятся подбирать точные слова для выражения мысли. Они имеют представление о различии литературных жанров: сказки, пословицы, стихотворения, считалочки и т.д. Дети знакомы с книжной культурой, обладают базовыми представлениями о классической и современной детской литературе.

Готовность к обучению в школе

Дети обладают представлениями о школе, школьниках, учителе; понимают важность соблюдения школьного режима; стремятся к познанию. У детей сформирован интерес к дальнейшему изучению основ грамоты и русского языка в условиях школьного образования.

Овладение элементами грамоты

Сформированы такие умения и навыки детей, которые будут способствовать успешному школьному обучению:

- развит фонематический слух и восприятие;
- правильно произносить все звуки;
- выделять из слов звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- усвоение лексико-грамматического строя речи;
- выделять слова и предложения из речи;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- развитие связной речи, навыки звукового анализа и синтеза;
- раскрывать смысл несложных слов;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям составлять предложения по опорным словам, по заданной теме.

Сформированность навыков, которые позволят ребёнку овладеть не только чтением, но и подготовят его к более сложному виду письменной речи – письму:

- развито зрительно - пространственные представления;
- графо - моторные навыки;
- тонкая ручная моторика;

Сформированность навыка чтения:

- овладение звуко-буквенными обозначениями;
- овладение слиянием букв в слоги разной степени трудности;
- овладение умением читать и одновременно понимать смысл читаемого слова;
- овладение умением читать и воспринимать прочитанные слова в качестве частей какого-то смыслового целого: словосочетания, предложения, текста.

Ожидаемым результатом по реализации данной программы будет создание предпосылок для формирования грамотного письма и профилактики различных видов дизграфии, так же создание предпосылок для формирования навыка чтения (правильность, наличие смысловой догадки, понимание прочитанного). У дошкольников складываются предпосылки грамотности.

В конце года родители приглашаются на итоговое занятие – в форме непрерывной образовательной деятельности, где дети демонстрируют все свои знания, умения и навыки, приобретенные за год.

1.6. Развивающее оценивание качества образования.

Мониторинг достижений детьми планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеразвивающей программы социально - педагогической направленности «От звука к букве» осуществляется в ходе итоговых занятий с помощью проблемных игровых ситуаций, игровых упражнений и методом наблюдения.

Описание диагностики как проходит, период проведения диагностики, методы приемы, критерии и показатели. Может быть представлена таблица (в приложение).

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575781

Владелец Абзалова Инна Гаптрашитовна

Действителен с 25.02.2021 по 25.02.2022