



## Тимошкина Надежда Александровна

к.п.н., преподаватель педагогического колледжа № 6 г. Москвы

### В школу с радостью

*Когда, изведав трудности ученья,  
Мы начинаем складывать слова  
И понимать, что есть у них значение –  
«Вода. Огонь. Старик. Олень. Трава»,*

*По-детски мы удивлены и рады  
Тому, что буквы созданы не зря,  
И первые рассказы нам награда  
За первые страницы букваря.*

*Но часто жизнь бывает к нам сурова.  
Иному век случается прожить,  
А он не может значащее слово  
Из пережитых горестей сложить.*

*С.Я. Маршак*

Важным этапом в жизни каждого ребенка и его родителей становится поступление в школу. Необходимо своевременно выбрать учебное заведение, обеспечить ребенка всем необходимым, позаботиться и о его психологическом

настрое на предстоящую учебную деятельность.

Многие дошкольники спокойно относятся к перспективе в ближайшее время стать учениками. Есть группа детей, которые с большим нетерпением ждут этого момента. Они мечтают сидеть за партой, поднимать руку, выходить отвечать к доске. Обычно в школе их привлекает внешнее оформление: класс, парта, учитель, уроки, перемены, звонки. Содержание занятий их интересует существенно меньше. Поэтому интерес таких детей к учебе выражается в игре в школу, которая очень полезна для дошкольника, т.к. в ней происходит освоение новых норм социального взаимодействия. Играя с игрушками в школу, ребенок одновременно представляет себя и учеником, и учителем, проводит грань между этими различными позициями. Однако в последние годы все чаще возникает ситуация, когда у будущих первоклассников отсутствует желание учиться.

Многих родителей, педагогов и психологов волнует то, что значительно увеличивается количество слабоуспевающих и неуспевающих учащихся, причем в последнее время в эту категорию все чаще попадают внешне благополучные дети. Дело в том, что далеко не все занятия, проводимые родителями с ребенком, способствуют формированию у него необходимых для школьного обучения качеств. Иногда родители и воспитатели проводят так много развивающих занятий с ребенком, что перегружают его, а это негативно сказывается на здоровье будущего первоклассника.

Понятие «готовность ребенка к школе» включает физиологическую, психологическую и социальную готовность ребенка к обучению в школе.

Физиологическое развитие ребенка непосредственно влияет на школьную успеваемость и является основой для формирования психологической и социальной готовности к школе.

Наибольшую проблему в обучении первоклассников представляет неподготовленность руки к письму. Поэтому еще до школы следует проводить с детьми пальчиковые игры и упражнения, способствующие развитию мелкой моторики руки.

Смысл пальчиковых игр заключается в том, что ребенку предлагают с помощью разнообразных комбинаций пальцев рук изображать животных, людей и предметы. В России до XX века были очень популярны народные пальчиковые игры «Банька», «Киселек», «Барашка купишь?». Их и сегодня с успехом можно использовать в процессе воспитания.

### **Банька**

Кончики пальцев левой и правой рук взрослого смыкаются, ладони расходятся под углом — «выстроена банька». Ребенок проводит указательным пальцем между пальцами взрослого, прося:

- Пусти в баньку!

- Не протопил еще, — отвечает взрослый.

Другой палец малыша пытается попасть в щель между другими пальцами взрослого:

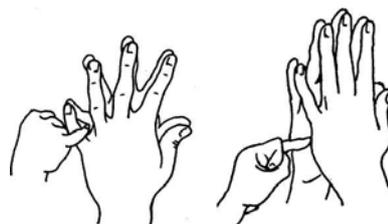
- Пусти в баньку!

- Мыльца нет.

Так поочередно каждый пальчик малыша «просится в баньку» — взрослый может ответить: «Водичка холодна» или «Веничка нет». Наконец взрослый зовет: «Ну, иди!»

Малыш просовывает палец между ладонями взрослого и старается тотчас же выдернуть его, до того, как взрослый, зажав палец ладонями,

начнет его тереть, приговаривая: «Жарко, жарко, жарко!»



### **Барашка купишь?**

Взрослый заплетает пальцы один за другой — средний за указательный, безымянный за средний, мизинец за безымянный.

Протягивает руку к малышу: «Барашка купишь?»



Ребенок пытается схватить руку взрослого; если не успевает, то взрослый разводит пальцы со смехом: «Ой, пропал!» Если, напротив, замешкается

взрослый (а это бывает часто — самым маленьким, конечно, подыгрывают) и ребенок «поймает барашка», наступает его очередь заплетать пальцы и становиться «продавцом».

Пальцы могут быть заплетены и в обратном порядке (безымянный за мизинец, средний за безымянный, указательный за средний). Тогда уже продают не барашка, а петушка.

При игре детей постарше происходит такой диалог:

- Барашка купишь?
- А сколько просишь?
- Сто.
- Много будет. Дам десять.
- Девяносто!
- Пятнадцать!

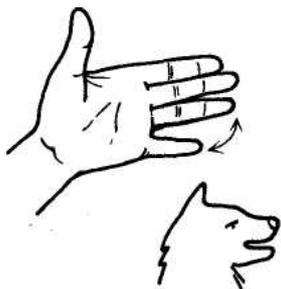
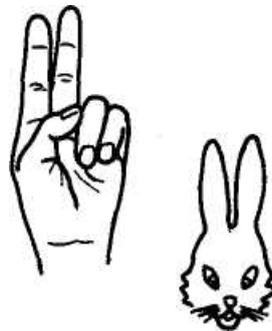
Торговля продолжается; наконец «покупатель» быстро произносит: «Беру!» — и пытается схватить барашка. «Продавец», чтобы не проиграть, должен успеть развести пальцы со словами: «Так пропал!»

Эти игры способствуют развитию гибкости пальцев, тренируют скорость реакции ребенка.

В практике современного воспитания, для того чтобы вызвать и поддержать интерес к пальчиковым играм, используют стихи и поговорки.

### **Зайка**

Ушки длинные у зайки,  
Из кустов они торчат.  
Он и прыгает, и скачет,  
Веселит своих зайчат!



### **Собака**

У собаки острый носик,  
Рот открыт — конфетку просит.

Очень нравятся детям теневые игры. Они как правило сопровождаются короткими диалогами, сценками. Исполнители должны располагаться так, чтобы на экране отражалась тень только от кистей рук. Изменение расстояния рук от источника света позволяет увеличивать или уменьшать размеры теневых фигур.



орел



собачка

Главным условием нормального роста и развития организма ребенка является движение. У подвижного ребенка ровное, веселое настроение, крепкий сон, он меньше устает. Поэтому, чтобы подготовить ребенка к школе, нужно развивать не только мелкую мускулатуру рук, но и создавать условия для полноценного физического развития ребенка, обеспечивать необходимую для этого двигательную активность.

У старших дошкольников хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, которые участвуют при выполнении крупных движений (при беге, прыжках, плавании), а мелкие же мышцы спины, обеспечивающие удержание правильной позы при письме и чтении, развиты еще недостаточно. Поэтому для многих первоклассников долгое сидение на уроке самое трудное в начале обучения. Дома и на первых уроках в школе вместе с ребенком необходимо выполнять упражнения, способствующие укреплению мышц спины и позвоночника. Все упражнения выполняются в спокойном темпе, дыхание произвольное.

1. Ходьба.
2. И.п. – стоя. Полуприседания и приседания на носках. Руки – в стороны, вверх, вперед.
3. Ходьба на носках, на наружных, на внутренних краях стопы, на пятках.
4. И.п. – стоя. Завести одну руку за голову, другую – за лопатки,

встречными движениями «попилить» несколько раз. Поменять положение рук.

5. И.п. – сидя на стуле. Катать мяч вперед, назад, по кругу, по и против часовой стрелке стопами ног.
6. И.п. – то же. Катать по кругу палку двумя ногами.
7. Ходьба

Родителям и педагогам следует помнить, что залогом успешного обучения в школе является здоровая нервная система ребенка. Эмоциональное напряжение всегда сопровождается напряжением мышечным, и, наоборот, расслабление мышц приводит к снижению нервного возбуждения, эмоциональному расслаблению.

Нервное напряжение, излишнюю тревожность и раздражительность хорошо снимают подвижные коллективные игры. Огромный запас таких игр может нам предложить народная педагогика. Особенно нравятся детям игры: «Иголка и нитка», «В воротца», «Ловишки» и др.

### **Иголка и нитка**

Выбирается водящий из детей на роль иголки. Остальные встают друг за другом и берут друг друга за пояс. Они играют роль нитки. Иголка бежит, огибая препятствия, а нитка, ухватившись за иголку и стараясь не отставать, бежит следом.

### **В воротца**

Дети, взявшись попарно за руки, становятся друг за другом, подняв руки. В образовавшиеся «воротца» пробегают пары одна за другой и становятся в конце и т.д.



## **Ловишки**

Ведущий выбирает ловишку. Ловишка стоит, повернувшись к стене лицом. Остальные дети у противоположной стены. По команде ведущего дети подбегают к ловишке, хлопают в ладоши и говорят:

Раз — два — три,

Раз — два — три,

Скорее нас лови!

Затем бегут на свои места. Ловишка догоняет ребят. Следующим ловишкой становится тот, кого поймали.

При поступлении в школу определенные трудности будут у всех первоклассников, но они будут вполне преодолимы, если у ребенка не будет проблем со здоровьем.

Социальная готовность к обучению в школе представляет собой готовность ребенка к новым формам общения, новому отношению к окружающему миру и самому себе. Механизмы формирования социальной готовности к обучению в школе педагоги рассматривают через призму кризиса семи лет. Давно замечено, что при переходе от дошкольного к школьному возрасту, ребенок резко меняется и становится более трудным в воспитательном отношении. Появляются упрямство, строптивость, иногда нелепость, искусственность поведения, вертлявость, клоунада. Причиной таких изменений является дифференциация (разделение) в сознании ребенка его внутренней и внешней жизни. Такие особенности поведения ребенка, по мнению Л.С. Выготского, свидетельствуют об «утрате детской непосредственности».

Важным условием, определяющим развитие самосознания в детском возрасте являются опыт общения ребенка со взрослыми и сверстниками. Под влиянием взрослого у ребенка накапливаются знания и представления о себе, складывается тот или иной тип самооценки. В общении и совместной деятельности с другими детьми ребенок познает такие свои индивидуальные особенности, как умение выполнять те или иные роли, устанавливать общение

со сверстниками, начинает осознавать отношение к себе со стороны других детей.

Трудности в общении со сверстниками, проявляющиеся уже в дошкольном возрасте, могут оказать достаточно сильное влияние на формирование взаимоотношений ребенка с одноклассниками в будущем. Именно поэтому необходимо включать дошкольников в совместные игры («Клубочек», «Рукавички», «Ляпка», «Игровая», «Молчанка» и др.). Игры снимают напряжение и неуверенность в себе у застенчивых детей, способствуют быстрому знакомству, помогают развивать у детей умение взаимодействовать со сверстниками, договариваться по поводу общего дела.

### **Клубочек**

Игра полезна в группе малознакомых детей.

Дети садятся в круг, ведущий, держа в руках клубочек, обматывает конец нитки вокруг пальца, задает вопрос сидящему рядом участнику игры (например: «Как тебя зовут, что ты любишь?») и передает ему клубок. Ребенок берет клубочек, обматывает нитку вокруг пальца, отвечает на вопрос, а затем задает свой вопрос следующему игроку и передает клубок ему. Таким образом в конце игры клубочек возвращается к ведущему, и все видят нити, связывающие участников игры в одно целое.

### **Рукавички**

Для игры нужны вырезанные из бумаги рукавички, количество пар равно количеству пар участников игры. На каждой паре рукавичек нарисован орнамент, не похожий на другие рукавички. Ведущий перемешивает их и раздает детям, каждому по одной. По команде ведущего играющие находят свою пару, берут карандаши и стараются как можно быстрее раскрасить свои рукавички, предварительно договорившись, в какие цвета будут окрашивать орнамент, чтобы рукавички были одинаковыми.

Ведущий наблюдает, как организуют совместную работу пары, как делят карандаши, как при этом договариваются. Победителем становится та пара детей, которая быстрее всех одинаково раскрасит свои рукавички.

## Ляпка

Один из играющих — водящий, его называют ляпкой.

Водящий бегают за участниками игры, старается кого-то осалить, приговаривая:

— На тебе ляпку, отдай ее другому!

Новый водящий догоняет игроков и старается кому-то из них передать ляпку.

*Правила игры.* Водящий не должен преследовать одного и того же игрока. Участники игры внимательно наблюдают за сменой водящих.



## Игровая

Дети встают в круг, берутся за руки.

В Центре находится ведущий.

Играющие

ходят по кругу и говорят нараспев слова:

— У дядюшки Трифона

Было семеро детей,

Семеро сыновей.

Они не пили, не ели,

Друг на друга смотрели.

Разом делали, как я!



При последних словах все начинают повторять жесты ведущего. Тот, кто повторил движения лучше всех, становится ведущим.

*Правила игры.* При повторении игры дети, стоящие в кругу, идут в противоположную сторону.

## Молчанка

Перед началом игры все играющие произносят песенку:

— Первенчики, червенчики,

Летали голубенчики



По свежей росе,  
По чужой полосе,  
Там чашки, орешки,  
Медок, сахарок — Молчок!  
Как скажут последнее слово, все должны замолчать.

Ведущий старается рассмешить играющих движениями, смешными словами и потешками, шуточными стихотворениями. Если кто-то засмеется или скажет одно слово, он отдает ведущему фант. В конце игры дети свои фанты выкупают: по желанию играющих, поют песенки, читают стихи, танцуют, выполняют интересные движения.

Необходимым условием для развития адекватной самооценки в детстве является доброжелательность со стороны взрослых, их заинтересованность в делах ребенка, разумная требовательность.

Психологическая готовность ребенка к обучению в школе предполагает готовность к усвоению определенной части культуры, включенной в содержание образования, в форме учебной деятельности.

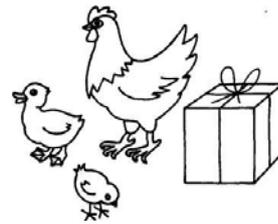
Ребенок, поступающий в школу должен иметь некоторые элементарные речевые, математические и учебные знания и умения, графический навык, уметь обобщать и анализировать, обладать вербальной механической памятью и др. Психические качества и свойства, определяющие психологическую готовность к школе, существуют не изолированно, а образуют сложные взаимосвязи.

В программах дошкольных учреждений предусматривается обучение дошкольников элементарным знаниям, необходимым для начала школьного обучения. Для детей, не посещающих детский сад, эти занятия имеют особое значение и требуют специальной подготовки родителей и других взрослых членов семьи, которые могут проводить эти занятия дома. Для ребенка, посещающего детский сад, домашние занятия с родителями тоже будут полезны.

## Игровые упражнения на сравнение предметов

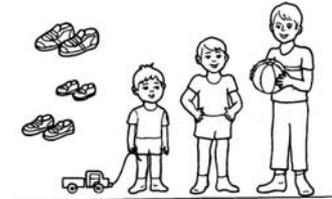
### Чья коробочка?

Ребенку предлагают рассмотреть коробку на рисунке: «Эта коробочка от одной из заводных игрушек: курочки, цыпленка или утенка. Курочка больше цыпленка, а цыпленок меньше утенка. А теперь угадай и покажи на рисунке, чья это коробочка?»



### Чьи туфли?

Ребенок рассматривает рисунок и на глаз оценивает рост детей и величину туфель.



После этого он подбирает обувь каждому мальчику по размеру.

Для развития графического навыка эффективными будут задания, предполагающие рисование, раскрашивание, соединение фигур и др.



Проведи линию посередине дорожки, не съезжая с нее и не отрывая карандаша от бумаги.

**Формированию наблюдения и самоконтроля будущих первоклассников будут способствовать игры типа «Где ошибся Буратино?»**



Мальвина хочет научить рисовать Буратино красивые узоры. Она нарисовала узор:



и попросила Буратино нарисовать такой же.

А Буратино отвлеклся, и у него получалось то правильно, то неправильно.

Где ошибся Буратино?

Дети должны отметить красным

карандашом ошибки Буратино и нарисовать на своем листочке предложенный Мальвиной узор.



**Для успешного обучения в школе будущему первокласснику необходимо совершенствовать умение слушать.** Этому способствуют игры типа «Догадайся, кто поет» («Угадай, чей голосок»).

Дети держатся за руки, идут по кругу и поют песню (1-й куплет). Затем один из детей поет 2-й куплет песни водящему ребенку, стоящему в центре круга с закрытыми глазами. «Жмурка» по голосу узнает, кто из детей пел, и называет его по имени.

**Классификации на слух объектов по самостоятельно найденному основанию** содействуют игры типа «Назови четвертое (пятое, шестое...)»: ведущий называет несколько (три, четыре, пять...) растений (зверей, птиц, рыб...) и обращается к одному из играющих с предложением: «Назови четвертое (пятое...)». Участники игры следят за ответом.

Итак, как ребенок будет учиться, станет ли радостным и счастливым этот период в жизни семьи, все это зависит от подготовленности ребенка и его семьи к началу школьной жизни. Поэтому родителям будущих первоклассников, воспитателям дошкольных учреждений и учителям начальных классов необходимо знать с какими трудностями может столкнуться ребенок, поступающий в первый класс и как их предупредить. Надеемся, что предложенные игры, упражнения и рекомендации помогут вам в воспитании и развитии детей, и в школу все дети будут ходить только с радостью.