



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по физическому развитию воспитанников № 113**

г. Екатеринбург, ул. Шарташская, 16, тел./факс (343)350-13-08 e-mail: [mdou113@eduekb.ru](mailto:mdou113@eduekb.ru) <https://113.tvoysadik.ru/>

**Мастер - класс для педагогов  
Тема: «Никто не забыт и ничто не забыто»**

Выполнил:  
воспитатель  
первой квалификационной категории  
Федотова А.А.

Екатеринбург,

Май 2021г.

**Описание:** Данный материал будет полезен воспитателям дошкольных учреждений, учителям начальных классов, педагогам дополнительного образования, родителям.

**Цель:** Формирование у педагогов представления о значении нетрадиционной техники рисования и аппликации для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

**Задачи:**

- познакомить педагогов с изготовлением открытки ко Дню Победы в сложной технике с использованием нетрадиционного рисования «штампинг» и аппликации «бумагопластика», показать приемы и этапы выполнения, закрепить теоретические знания в практической деятельности;
- вызвать у участников мастер-класса интерес к и желание развивать свой творческий потенциал;
- развивать творческую активность педагогического коллектива;
- воспитывать патриотические и эстетические чувства.

**Планируемые результаты:**

- изготовление открытки ко Дню Победы;
- повышение компетентности педагогов в организации продуктивной деятельности;
- проявление интереса педагогов к изготовлению открытки в нетрадиционной форме.

**Оборудование:**

Стулья по количеству участников, столы; презентационный материал по информационной части мастер-класса; мультимедиа, ноутбук.

**Демонстрационный материал:**

Презентация

**Раздаточный материал:**

Материал для практической части: формат-основа с изображением памятника воину-освободителю, клеенка, восковой мелок коричневого цвета, подставка под кисти, кисть щетинка для клея, кисть белка, штамп-клише, ватная палочка, банка с водой, палитра с гуашью (белая, красная, зеленая), ножницы, заготовки (полоска крепированной бумаги красного цвета, 1/8 часть листа цветной бумаги зеленого цвета), степлер со скобами, клей, салфетки, тарелка для мусора.

## Ход мастер-класса

### 1 часть – информационная

 <p>Основной принцип мастер-класса: «Я умею это делать, и я научу вас!»</p>	<p>-Вашему вниманию я хочу предложить мастер класс по теме «Никто не забыт, и ничто не забыто!»</p> <p>Основной принцип моего мастер-класса: «Я умею это делать, и я научу вас»</p>
	<p>Скоро праздник - День Победы. День Победы – это вечная память о тех, кто отдал свою жизнь ради жизни нашей.</p>
	<p>Хочется прочитать стихотворение М. Исаковского</p> <p>Мы здесь не потому, что дата, Как злой осколок, память жжет в груди К могиле неизвестного солдата Ты в праздники и в будни приходи</p>
	<p>Он защитил тебя на поле боя, Упал, ни шагу не ступив назад, И имя есть у этого героя- Великой Армии простой солдат.</p>
	<p>Существует очень много памятников воинам-освободителям.</p> <p>В предварительной работе можно познакомить детей с некоторыми из них, провести беседу. Прочитать стихи и рассказы, рассказать исторические факты на доступном для детей языке.</p>
 <p>Памятник Воину-Освободителю в Москве</p> <p>В центре парка «Солдатская поляна» в Москве установлен памятник Воину-Освободителю. Он изображает советского солдата, держащего на руках маленькую девочку. Памятник был открыт 12 июня 1945 года.</p>	<p>Можно более тщательно остановиться на памятнике «Воину – освободителю». Знаменитый монумент изображает советского воина с маленькой девочкой на руках.</p>

Получил имя [Имя] [Фамилия] — [Имя] [Фамилия] — [Имя] [Фамилия].  
 Монумент «Воин-освободитель» является символом  
 Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Центром композиции является советский  
 солдат стоящий на обломках свастики. В одной руке  
 он держит опущенный меч, а другой поддерживает  
 спасенную им немецкую девочку.



Монумент «Воин-освободитель» является символом Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Центром композиции является советский солдат стоящий на обломках свастики. В одной руке он держит опущенный меч, а другой поддерживает спасенную им немецкую девочку.



И в Берлине,  
 В праздничную дату,  
 Был воздвигнут,  
 Чтоб стоять в веках,  
 Памятник советскому солдату  
 С девочкой спасенной на руках.  
 Он стоит как символ нашей славы,  
 Как маяк, светящийся во мгле.  
 Это он, солдат нашей державы,  
 Охраняет мир на всей земле!

2 часть – практикум



За основу нашей открытки я предлагаю взять изображение – фотографию этого памятника



Когда с войны вернулись деды,  
 Так пышно яблони цвели,  
 И в самый светлый  
 День Победы  
 Весны подарок обрели –  
 Так пышно яблони цвели  
 В тот самый светлый  
 День Победы



И так, приступим.  
 Восковым мелком коричневого цвета нарисуйте ветки яблони.



Для изображения цветов воспользуемся штампом-клише. Кистью нанесите гуашь белого цвета с вкраплением красного на штамп-клише и напечатайте цветок яблони. Гуашь наносится перед каждым оттиском.



Обмакните ватную палочку в желтую гуашь и способом тычкования нарисуйте серединку цветков.



Обмакните кисть в зеленую гуашь и способом примакивания изобразите листья яблони.

Героев имена храним в бессмертных списках,  
Кладем цветы к подножьям обелисков.



Героев имена храним в бессмертных списках,  
Кладем цветы к подножьям обелисков.

Красная гвоздика считается цветком победителей, и чаще всего именно эти цветы кладут к подножью обелисков. Гвоздику предлагаю вам изобразить в аппликативно в технике «бумагопластика».



Но прежде рассмотрим внешнее строение цветка и выделим его составные части: стебель, листья, головка цветка, чашеложце с чашелистиками.



- Сложите полоску крепированной бумаги 2 раза пополам, ножницами разрежьте по линиям сгиба полоску на части.
- Каждую часть полоски сложите 2 раза пополам, из получившегося многослойного квадрата вырежьте круг.
- Сложите круг пополам и зафиксируйте сгиб степлером.
- Со стороны сферической части заготовки выполните мелкие надрезы.
- Приклейте заготовку головки цветка к формату-основе, приподнимая слои заготовки, придайте объем лепесткам.
- Из заготовки зеленого цвета вырежьте стебли цветов, листья. Сложите оставшуюся часть заготовки 2 раза пополам в разных направлениях и из многослойного квадрата вырежьте цветоложе с чашелистиками.
- Завершите приклеивание цветка.
- Следите за расположением цветков на открытке.



Давайте полюбуемся на дело рук наших.

Проходишь мимо обелиска,  
Замедли шаг, остановись,  
И голову склонивши низко  
Всем победившим поклонись!

3 часть – рефлексия

- Мастер-класс подошёл к концу. Вы вернетесь к своим детям. Что бы вам хотелось попробовать в своей практике из увиденного сегодня?
  - Что вы узнали полезного для себя на этом мастер-классе?
  - Что вам хочется отметить особо?
- Благодарю вас за сотрудничество! Творческих вам успехов!