

Ребенок учится говорить: основные шаги и закономерности

С рождения до 3 месяцев	2
С 3 до 6 месяцев	5
От 6 до 9 месяцев	7
От 9 до 12 месяцев	9

Рождение ребёнка – событие для родителей всегда радостное и тревожное одновременно. Всё ли в порядке с малышом? Вовремя ли он начинает садиться, вставать, произносить первые слова? Как правильно его воспитывать?

Чтобы избавиться себя от напрасных тревог, разумно и продуктивно помогать своему ребёнку «становиться на ноги» и познавать мир, а, при необходимости, своевременно заметить признаки неблагополучного развития малыша и своевременно обратиться к специалистам, каждый родитель должен владеть **основами педагогической культуры**. Её неотъемлемой частью является знание закономерностей речевого развития ребёнка и условий его успешного протекания.

Известно, что речь не является врождённой способностью человека, а формируется в процессе онтогенеза параллельно с физическим и умственным развитием ребёнка и служит показателем его общего развития. Младенец, появившись на свет, не обладает знанием законов языка, на котором он будет говорить. У него есть способность в определенный период своего развития усвоить нормы и правила языка, на котором разговаривают окружающие его люди. Это так называемая **языковая способность**, реализуемая только в ходе общения с взрослыми через имитацию ребенком слышимой им речи.

Исследователи детской речи отмечают, что её развитие подчиняется универсальным законам и охватывает несколько возрастных этапов. Необычайно важными и продуктивными в этом плане являются **младенчество** (от рождения до 12 месяцев) или «доречевая стадия развития ребёнка» и **преддошкольное детство** (от 12 месяцев до 36 месяцев) или «начальные этапы речевой стадии развития коммуникации» (Н.И. Лепская, 1997). Другими словами, в течение короткого отрезка времени – с рождения до 3 лет – ребенок овладевает основными закономерностями языка.

Часто отсчёт речевого развития и родители, и некоторые специалисты ведут с появления первых слов, которые являются важнейшим достижением конца первого года жизни. Это совершенно неправильно, так как весь период младенчества идёт «подготовка» к появлению активной речи. Именно в течение первого года жизни складываются важнейшие условия и предпосылки овладения речью, которые определяют дальнейший ход речевого и когнитивного развития ребенка.

Из ряда факторов, определяющих формирование речи в первый год жизни, исследователи выделяют, прежде всего, неречевую ориентировочно-познавательную деятельность самого ребенка, направленную на расширение связей с окружающим миром через его чувственное восприятие, а также речевую деятельность взрослых и их эмоциональное общение с ребенком.

«Подготовка» к появлению речи идет по двум основным направлениям: 1 развитие понимания речи взрослых (или развитие импрессивной речи); 2 развитие предречевых вокализаций, которые предшествуют собственной активной (экспрессивной) речи.

В первый, самый «длинный», год жизни малыша появляется так много новообразований – «достижений» - в психической сфере ребёнка, что традиционно «шаги» его развития, в том числе и речевого, рассматривают по триместрам.

С рождения до 3 месяцев

В первый месяц жизни – период новорожденности – организм младенца адаптируется к внешнему миру и настраивается на восприятие взрослого.

Ребёнок рождается с «готовыми» органами чувств. Рецепторы большинства анализаторов формируются к моменту рождения ребёнка, даже если это преждевременные роды (слуховой аппарат формируется со второго месяца внутриутробной жизни). Именно поэтому специалисты рекомендуют беременным женщинам для установления эмоционального контакта беседовать с будущим ребёнком, начиная с 20-22 недели беременности.

Следует уточнить, что именно **сенсорное развитие** «стартует» первым из компонентов психической сферы и становится **базой**, необходимой для формирования всех сложных психических функций, в том числе и речи. Уже на 2–3-й неделе жизни у младенца можно заметить слуховое сосредоточение при громком звуке, когда ребенок замолкает и прекращает движение. На 3–4й неделе появляется зрительное сосредоточение на лице взрослого и слуховое при разговоре с ним.

Экспериментальные данные в области физиологии показывают, что вскоре после рождения ребенок воспринимает тембр, громкость и высоту звуков. Например, он отличает звук колокольчика от звука гудка. У новорождённого обнаруживается не только полный набор слуховых реакций, но и некоторые звуковые предпочтения: он предпочитает звуки человеческого голоса всем другим шумам и звукам, при этом, женские голоса предпочитает мужским. Ритмичные звуки, напоминающие звуки биения человеческого сердца, его успокаивают, резкие – беспокоят. Следует отметить, что для правильного формирования слухового восприятия ребёнок должен с младенчества находиться среди гармоничных звуков, т.е. тех звуков, которые его успокаивают. Поэтому так нужны малышам колыбельные песни, которые напевают мамы!

Аналогично, среди всех зрительных стимулов наиболее предпочтительным для младенца является человеческое лицо, на котором к концу первого месяца жизни ребёнок длительно фиксирует взгляд. Учёные экспериментально доказали, что сенсорные системы новорожденного «настроены» на восприятие человека,

что облегчает ребенку выделение главной опоры его существования и направляет его активность на взаимодействие с ним.

Период новорожденности является очень важным для формирования общения ребёнка с родителями. **Эмоциональное общение** с взрослым является ведущей деятельностью младенца первого полугодия жизни и оказывает огромное влияние на его психическое развитие.

Мать учится «понимать» своего малыша по плачу, крику, движениям тела, выражению лица. Естественное угадывание, усвоение эмоционального состояния друг друга являются необходимыми условиями благополучия в дальнейшем развитии отношений младенца и мамы.

Глубокие **эмоциональные связи** ребенка с близкими людьми являются важнейшим условием возникновения и развития речи. **Заинтересованность в общении** со взрослым делает ребенка более внимательным к его речи: вызывает слуховое сосредоточение на звуках голоса и зрительное сосредоточение на внешних органах речи – ребенок начинает рассматривать шевелящиеся губы взрослого и пытается воспроизвести их движения. Экспериментально доказано, что слышимая речь оказывает влияние на речевое развитие младенцев только тогда, когда она связывается ребенком с близким и знакомым взрослым. (Смирнова Е.О., 2004). Именно взрослый вводит ребенка в мир речевой деятельности и формирует способность слушать и говорить.

Под влиянием активных воздействий и обращений родителей у новорожденного формируется **потребность в общении**. Мать интуитивно с самого начала относится к ребенку как к полноценной личности, наделяя его действия и движения определенным человеческим смыслом. Она сама формирует общение с малышом, постоянно беседуя с ним, когда пеленает, кормит его, укладывает спать и т.п. Именно в результате материнской активности в конце первого месяца жизни у младенца появляется ответная **коммуникативная улыбка**, а к 2,5 -3 месяцам формируется **«комплекс оживления»**. В ответ на обращение матери ребенок замирает и пристально смотрит на неё, улыбается, оживленно вскидывает ручки и ножки, издает разнообразные звуки (вскрики, гуканье).

Общение матери с ребенком с самого начала носит характер **диалога**, причем мать обучает малыша партнерству в этом диалоге с использованием средств, доступных его возрасту. На первом году жизни он может пользоваться лишь невербальными знаками, так называемым «протоязыком»: взглядом, улыбкой, жестом.

Особое место в общении с ребенком принадлежит обращенным к нему вопросам взрослого. Мать задает вопросы уже 2–3-месячному малышу. При этом, задав вопрос, она некоторое время словно ждет ответа ребенка, а потом сама же отвечает за него. Вопросы как нельзя лучше активизируют малыша, заставляют его так или иначе отреагировать на реплику матери. Известный исследователь детской речи С.Н. Цейтлин считает, что вопросы, используемые в общении с маленькими детьми, имеют цель – «учить ребенка языку и через язык знакомить с миром, контролировать, насколько успешно идет этот процесс» (Цейтлин С.Н., 2000, с. 22).

Речь матери, обращенная к ребенку, богата по интонационной окраске. Цейтлин С.Н. замечает, что мать интуитивно ориентируется на возможности восприятия малыша: «при разговоре с ребенком в возрасте нескольких месяцев она и не может рассчитывать, что содержание ее речи будет им понято, и обращает внимание прежде всего на общий эмоциональный фон, который он в состоянии ощутить» (Цейтлин С.Н., 2000, с. 29).

Маленькие дети действительно очень чувствительны к интонационно – ритмической стороне речи. Экспериментальные данные доказывают, что со 2–го месяца жизни ребёнок реагирует **на поощрения и порицания** взрослого. Однако в первом полугодии младенцы воспринимают поощрения и порицания как две разновидности позитивного воздействия: они рады вниманию взрослого. Во втором полугодии жизни формируется дифференцированная реакция на интонационную окраску обращенной к ребенку речи.

В течение первого года жизни у ребенка последовательно формируются **предпосылки к овладению активной речью**, возникновение которой следует за развитием пассивной речи.

Ребенок рождается с рефлекторным криком и рефлекторными звуками, которые сопровождают его соматические реакции. На 2–3 месяце начинается развитие **интонационной характеристики** крика: он видоизменяется в зависимости от состояния ребенка. Малыш по-разному сигнализирует матери о болевом ощущении, чувстве голода, дискомфорте. Типы крика различаются по ритму и составляющим их звукам. Описать различия трудно, так как не выработан терминологический аппарат, тем не менее, матери их прекрасно различают.

Начиная с 2-х месяцев, частота крика снижается. На эмоционально-положительном фоне появляется начальное **гуление** («гуканье»). К трем месяцам гуление достигает максимума. Звуки гуления возникают на улыбку и разговор взрослых с ребенком и являются элементом «комплекса оживления». Характер и продолжительность гуления зависят от реакции матери. Если она положительно реагирует на издаваемые ребенком звуки, улыбается в ответ, повторяет их, то гуление усиливается, приобретает все более эмоциональный характер. Звуки гуления произносятся на выдохе, поэтому гуление можно рассматривать как своеобразную тренировку **речевого дыхания** и **артикуляционного аппарата**. Начиная с 2-3 месяцев, голосовые реакции ребёнка становятся более дифференцированными, и приобретают выраженную **коммуникативную функцию**. **Признаки неблагоприятного раннего речевого развития:**

- *Ребёнок не реагирует на звуки (не вздрагивает, не замирает, «вслушиваясь»);*
- *Не успокаивается от обращённой к нему речи;*
- *Не улыбается, не узнаёт мать, не «оживляется» при её обращении;*
- *Отсутствуют первые реакции на интонацию взрослого;*
- *Преобладает монотонный, длительный крик на одном тоне; Начальное гуление («гуканье») отсутствует.*

С 3 до 6 месяцев

Конец 3-го и начало 4-го месяца жизни – это благополучный и эмоционально насыщенный период жизни ребёнка и его близких. Уже сложились привычные способы и ритмы жизни, взрослые достаточно быстро могут успокоить, утешить, «уговорить» малыша.

Реакции ребёнка становятся более **тонкими, дифференцированными**. Малыш не просто реагирует на лицо взрослого, а «ждёт» улыбки. Отмечено, что дети дольше и чаще смотрят в лицо матери, когда оно выражает удовольствие.

К концу первого полугодия дети обнаруживают умение узнавать близких: при взаимодействии с ними больше радуются и проявляют инициативу, чем в контактах с посторонними людьми.

Начинает проявляться возможность дифференцированного **подражания** эмоциональным реакциям, интонации речи взрослого. Так, пятимесячный ребёнок уже может имитировать выражение лица матери, подражает её мимическим и артикуляционным движениям, копирует интонацию.

Постепенно в играх с взрослым всё большее значение начинает приобретать **общее сосредоточение** на яркой, цветной и звучащей игрушке (когда мама и малыш рассматривают предмет вместе). Важно заметить, что совместное наблюдение в 3-5 месяцев за погремушкой через 9-10 месяцев станет умением рассматривать картинки в детской книжке или фотографии в семейном альбоме.

Эмоциональное общение со взрослым стимулирует **познавательную деятельность** младенца, направленную на окружающие предметы, и способствует формированию действий с предметами. В 5 месяцев отмечается появление **акта хватания**. Постепенно у малыша получается не только брать игрушку, но и координированно действовать ею: вертеть, тянуть в рот, стучать, бросать и т.п., получая разнообразные ощущения.

Если до сих пор ребёнок просто тянулся к объекту желания, то теперь он, протягивая к нему руки, обращает взгляд на взрослого – так рождаются **первые обращения** и **указательные жесты**. Исследователи раннего детского возраста считают, что умение выделять жестом предмет или интересующее малыша лицо является одним из важнейших достижений первого года его жизни. Доказано, что способность ребёнка широко пользоваться указывающим жестом приводит в дальнейшем к активному развитию у него словарного запаса.

Ребёнок в 3-5 месяцев не просто радуется, когда взрослые подходят к нему, он активно **требует общения**. В 4-5 месяцев накапливается арсенал привычных приёмов установления и поддержания эмоциональной коммуникации. Ребёнок охотно вступает в голосовое говорение, реагируя на обращённую к нему речь мамы. Звуки гуления становятся средством общения с взрослым в силу их интонационной выразительности. В процессе гуления дети усваивают и передают типы интонации, которые наиболее часто употребляются взрослыми. Так, ранее недифференцированный требовательный крик малыша постепенно начинает приобретать **интонации** просьбы.

Следующая стадия прeredечевых вокализаций – **лепет**. К 5-6 месяцам ребёнок начинает произносить сочетания гласных с губными переднеязычными

согласными. Это наиболее простые в артикуляционном плане звуки, так как для их реализации требуются мышцы, участвующие в акте сосания.

В результате совершенствования мышечной работы артикуляционного аппарата ребёнка появляются сначала редко, затем всё чаще слоги: *ба, ма*. Лепет стимулируется участием взрослого и постоянно сопровождает общие игры. Всё чаще ребёнок начинает повторять за мамой и «вплетать» в свой лепет новые привлекательные для него звукосочетания. Далее все новые комбинации звуков начинают произноситься ребёнком «цепочками»: *ба-баба-ба, дя-дя-дя-дя*. В какой-то момент это превращается в его любимое занятие. При этом велика роль слухового сосредоточения – **«речевого слуха»**: ребёнок слушает звуки, произносимые взрослым, слушает сам себя и начинает произносить звуки и слоги повторно, эхоталитично, что способствует произнесению первых слов во втором полугодии жизни.

Звуки, регистрируемые в лепете, далеки от конкретного и строго определенного их набора, свойственного русскому языку. Звуковой состав детского лепета содержит в себе более 100 артикулем. В лепете ребенка отмечаются звуки, которые вообще отсутствуют в русском языке, например, разного рода носовые, гортанные, придыхательные. Те звуковые проявления лепечущего ребенка, которые совпадают по звукопроизношению со словами взрослого, закрепляются. Многократно повторенные взрослым, они тем самым становятся для ребенка физиологически сильными словесными раздражителями. Многообразные артикуляционные проявления лепечущего ребенка, которые не находят аналогов в окружающем речевом материале, гаснут. ***Признаки неблагоприятного раннего речевого развития:***

- *Ребёнок не «ищет» источник звука, не поворачивает голову в сторону говорящего или поющего человека;*
- *Не реагирует на обращение к нему улыбкой, гулением;*
- *Не стремится к общению (пассивен, не ищет глазами лицо матери, не тянет ручки, чтобы его взяли) или проявляет негативные эмоциональные реакции (беспокойство, крик, плач; избегание встречного взгляда, напряжённость, отстранённость взгляда);*
- *Лепет отсутствует или является «скудным» (преобладают краткие лепетные серии, нет перехода к длительной напевной вокализации); «тусклым» (бедные монотонные голосовые реакции, истощаемость голоса и дыхания); не появляются артикулемы, близкие к речевым звукам;*
- *Отмечается вялость мимической и артикуляционной мускулатуры (отсутствие гримасничанья, прищёпывания губами, «жевания» игрушек, патологические трудности при переходе на густую пищу).*

От 6 до 9 месяцев

Во втором полугодии жизни малыши хорошо распознают эмоции всех членов семьи, сами начинают тонко и адекватно выражать удивление, обиду, гнев, радость, растерянность и смущение. В этом возрасте формируется избирательная привязанность к маме, потребность ориентироваться на её эмоциональные оценки. Примерно к 8 месяцам дети начинают чётко различать «своих» и «чужих».

Развивается **подражание** и активное **манипулирование предметами**. Действия приобретают целенаправленный характер: ребёнок демонстрирует настойчивые попытки достать, дотянуться до нужного предмета, после отвлечения возвращает взгляд на то место, где было лицо человека или предмет (Громова О.Е., 2003, с. 201).

Расширяются двигательные возможности детей, а значит и сфера игры и познания окружающего пространства. Вскоре после того, как ребёнок начинает подтягиваться и становиться на ножки, для его поведения становятся характерными бесконечные «прыжки» и выбрасывание игрушек из кроватки. В присутствии и при участии взрослого эти однообразные действия превращаются в игровое общение, в процессе которого мама постоянно называет предметы, их яркие характеристики, действия ребёнка.

Следует заметить, что речь, адресованная ребёнку, отличается от обычной «взрослой» речи. Разговаривая с малышом, мать интуитивно упрощает предложения, но при этом строит их правильно, говорит чуть медленнее обычного, но обязательно с яркой точной интонацией, часто повторяя компоненты предложения: «Маня будет есть кашу. Каша вкусная. Манечка любит кашу!» Исследователи детской речи уверены, что повторы в высказываниях, обращённых к ребёнку, помогают ему членить речевой поток, выделяя в нём слова, и осознавать их смысл.

Мама «оречевляет» практически всё, что попадает в поле зрения ребёнка, привлекает его внимание. По образному выражению С.Н. Цейтлин, происходит своего рода «навешивание ярлыков» на окружающие предметы и явления. Благодаря этому во втором полугодии жизни ребенок начинает устанавливать **связь между словом и предметом** или **действием**: формируется понимание обращённой речи или импрессивная речь.

Известно, что связь слова с предметом легче всего возникает при воздействии на зрительный анализатор. Поэтому важно, чтобы словесное обозначение предмета совпадало с активным рассматриванием его ребёнком.

Первичное **понимание слов** проявляется в умении малыша находить взглядом называемый и прежде неоднократно показываемый предмет. В 6-7 месяцев ребенок поворачивает голову в сторону этого предмета, если он находится на постоянном месте, и фиксирует его взглядом. Связь между словом и предметом в этом возрасте очень неустойчива. Если предмет меняет свое местоположение или ракурс, то младенец его не узнает. В 8-9 месяцев ребенок уже находит несколько знакомых предметов независимо от их местоположения. Установление связи между предметом и его названием исследователи считают важнейшим

достижением в раннем речевом развитии ребенка, так как в дальнейшем это дает возможность действовать с предметами в их отсутствии, в плане представлений.

В ходе общения взрослого с малышом начинают фиксироваться общие для них устойчивые обозначения наиболее любимых бытовых и игровых занятий («ку-ку», «бай-бай», «бух», «ням-ням», «пи-пи», «бо-бо»), некоторые из этих «словесных» обозначений в 9-10 месяцев начнут использоваться самим ребёнком в привычных ситуациях.

В 7-8 месяцев младенец выполняет разученные движения при их назывании взрослым: «Ладушки», «До свидания», «Сядь», «Встань» и т.д., реагирует на запреты: «Нельзя!», подчиняется некоторым **словесным инструкциям**: «Пожалей бабушку», «Поцелуй маму». Умение подчиняться речевой инструкции взрослого детские психологи рассматривают как первый этап развития **регулирующей функции речи**, т.е. функции, лежащей в основе произвольного поведения.

Постепенно **лепет усложняется**: возникают все новые и новые сочетания звуков, удлиняются звуковые вокализации, появляются разнообразные цепочки слогов с ярко выраженным интонационным рисунком. Это так называемое «лепетное говорение», которое всегда обращено к взрослому. Отмечено, что внешне ребенок совершенно точно воспроизводит ситуацию речевого общения (жестикулирует, улыбается, ворчит и т.п.). Речевого содержания в таком общении пока нет, но взрослый, опираясь на знакомую интонацию и ситуацию речи, без труда понимает, что хочет «сказать» ему ребенок.

Исследователи оценивают лепет как крайне важный шаг на пути речевого развития, так как ребенок практикуется в артикуляции отдельных звуков, слогов, их комбинаций; происходит координация слуховых и речедвигательных образов; отрабатываются интонационные структуры родного языка; формируются предпосылки для развития фонематического слуха, без которого невозможно как качественное понимание обращённой речи, так и собственная речь.

Звуковое сходство лепета и слов иногда вводит взрослых в заблуждение, и они принимают за слова произвольные сочетания звуков («ма-ма», «баба» и т.д.). «Лепетный комплекс не является знаком, т.е. не передает информации, не отражает мысль и потому не может быть расценен как средство коммуникации, он произволен (именно из-за произвольности ребенку удастся произносить сложные лепетные комплексы). Слово есть знак, наделенный постоянным значением» (Цейтлин С.Н., 2000, с. 50). **Признаки неблагополучного раннего речевого развития:**

- *Ребёнок не прислушивается к разговору, не «отвечает», когда его зовут, не поворачивает голову в сторону называемого близкого человека; не реагирует на слово «нет»;*
- *Не различает знакомых и незнакомых людей;*
- *Не реагирует на изменение ситуации, не плачет, если ушла мама, убрали игрушку;*
- *Не использует указательный жест, сопровождаемый взглядом, требовательным криком;*

- *Реакция на обращённую речь отсутствует, запаздывает, или проявляется в виде чрезвычайно бедной вокальной продукции, отдельных звукокомплексов, слабой недифференцированной голосовой активности, или преобладают негативные эмоциональные реакции (напряжённость, беспокойство, крик, «уход» от взгляда), при этом возможны положительные реакции на неодушевлённые предметы;*
- *Отсутствие слогового лепета, бедность его звукового состава и интонационного оформления, отдалённость вокальной продукции от мелодики родного языка, «угасание» лепета (возникшие комбинации звуков не нарациваются в объёме, не закрепляются путём эхолалических повторов, а постепенно «сворачиваются» и угасают);*
- *Ребёнок не стремится к звукоподражанию, не копирует интонационные рисунки речи взрослых, не имитирует их гримасы, движения губ, языка;*
- *Не выражает свои эмоции с помощью лепета;*
- *Ребёнок не вступает в «лепетные» диалоги с близкими: не отвечает на обращение взрослого сериями слогов с яркой интонацией, жестами, соответствующим выражением лица.*

От 9 до 12 месяцев

Во втором полугодии жизни **манипулятивная деятельность** становится главной для ребенка. На 9-м месяце малыш начинает брать предметы пальцами, а на 11-12-м месяце появляются первые попытки пользоваться предметами по их назначению: пить из чашки, зачерпывать кашу ложкой, расчёсывать волосы расчёской. Начинает проявляться ведущая рука (Архипова Е.Ф., 2006).

С помощью взрослого возможности действия малыша существенно расширяются: взрослый «открывает» для ребёнка различные свойства предметов и новые способы действия с ними. Так, родители показывают, что мячик можно катать, кольцо пирамидки нанизывать на стержень и т.п.

В возрасте 9-10 месяцев у ребёнка обычно наблюдаются первые попытки **активного исследования** ближнего пространства. Это становится возможным не только потому, что он начинает активно самостоятельно передвигаться (пытается ползать, ходит за ручку, отрывается от мамы, исследует незнакомые места). Именно любопытство лежит в основе настоящего исследовательского поведения (Баенская Е.Р. и др., 2008).

Активность ребёнка проявляется также в такой особой форме деятельности как **подражание**. Малыш точно и охотно копирует движения, жесты, выражение лица, голос, простые слова близких взрослых.

В 11-12 месяцев появляются **первые детские слова**, как правило, выражающие просьбу («дай»), обращение, призыв («мама», «баба»), действие («пи-пи»), состояние («бо-бо»). По разным данным их количество условно определяется в интервале: от 3-5 до 7-16.

Исследователи детской речи считают, что, употребляя первые слова, ребёнок делает величайшее по смыслу, важнейшее для его дальнейшего развития открытие: он узнаёт, что всякая вещь, вообще всё имеет своё имя.

Распространено мнение, что первое слово, произнесённое ребёнком, непременно «мама». С.Н. Цейтлин отмечает, что так бывает далеко не всегда. Во-первых, многие родители не расценивают в качестве слов разнообразные «ням-ням» (кушать), «ня», «дя» (что-то дать) и т.п., которые часто появляются раньше, чем «мама». Во-вторых, сочетания слогов, типа «ма-ма», «ба-ба», «па-па», характерны для лепета, поэтому считать «мама» словом можно только тогда, когда этот комплекс звуков употребляется ребёнком с определённым смыслом в повторяющейся ситуации, например, малыш просит, чтобы мать взяла его на руки.

Анализ первых детских слов показывает, что дети говорят на своеобразном языке, который весьма отдаленно напоминает язык взрослых. Это так называемая **автономная речь**, которая ни по своему фонетическому оформлению, ни по значению не похожа на обычную или общеупотребительную речь. Первые детские слова могут представлять собой далекие от слов взрослых звуко сочетания («адика», «фука»), фрагменты слов («ми» – мишка, «ка» – каша), искаженные слова взрослых, сохраняющие их ритмический рисунок («ниняня» – не надо, «тити» – часы), звукоподражания («ав-ав» – собака, «би-би» – машина). Важно, что первые слова ребенка являются тем материалом, на котором осуществляется переход от непроизвольного манипулирования звуками – к целенаправленным произвольным движениям органов дыхания, голосообразования и артикуляции, т.е. к овладению скоординированными артикуляционными программами.

В отличие от лепета, первые слова являются уже знаками, наделенными значением. Но значение этих слов своеобразно. Исследователи отмечают, что ни одно из слов детской речи не может быть адекватно переведено на взрослый язык, т.к. оно полисеманлично или многозначно. Одно и то же звуко сочетание в различных ситуациях служит выражением разных значений, и эти значения становятся понятными только благодаря ситуации и интонации. Примеров автономных слов множество. Так, слово «ака» может обозначать конфеты, ягоды, сахар, чай с сахаром, требование, дать конфету, чай и т.п.; «му» – муха, комар, жук и т.п., а также маленькие пятна, дырочки, крошки; «ука» может означать целое предложение «Утки плавают в воде».

Общение оказывается возможным только между ребёнком и теми людьми, которые понимают значения его слов, посвящены в «шифр» детской речи. При этом даже мамы и няни могут понять малыша только в конкретной ситуации, где первые слова употребляются в тесной связи с действиями и обозначают предметы, которые находятся перед глазами. Наконец, автономная речь аграмматична: слова используются в «замороженной» форме (без окончаний, предлогов).

Исследователи единодушны в том, что автономная речь – необходимый период в речевом развитии ребёнка, это, по образному выражению известного детского психолога Е.Е. Сапоговой, «своеобразный мост, по которому ребёнок переходит от безъязычного периода к языковому» (Сапогова Е.Е., 2005, с. 221).

Уже отмечалось, что развитие понимания обращённой речи опережает формирование активной (экспрессивной) речи ребёнка. К концу первого года жизни нормально развивающийся малыш понимает обращённую речь на

ситуативном уровне: отвечает действием на словесные просьбы (машет рукой при прощании, хлопает в ладоши при слове «ладушки», находит и приносит названную игрушку среди многих других). Становится возможным воздействовать через речь на его поведение: ребёнок понимает слово «нельзя», если оно произносится в соответствии с ситуацией, адекватно реагирует на слова «можно», «хорошо», «плохо», может выполнять простые поручения. По просьбе взрослого при виде игрушки воспроизводит то, чему его научили: катает машину, кормит куклу, баюкает и др.

К моменту появления первых слов ребёнок понимает около 50-75 слов: имена взрослых и детей, названия игрушек, частей лица и тела, предметов одежды, мебели, посуды, некоторых действий и движений (*закрыть, открыть, вложить, вынуть, снять, надеть* и т.п.).

Слово попадает в активный словарь только после определённой стадии пребывания его в пассивном лексиконе. Для одних слов этот период короткий, для других – крайне продолжительный. С.Н. Цейтлин считает, что актуализация первых слов, или перевод слова из пассива в актив, определяется рядом факторов:

- ☒ доступностью «артикуляционных работ», необходимых для произнесения слова;
- ☒ частотностью ситуаций, в которых это слово задействовано;
- ☒ невозможностью для ребенка выйти из затруднительного положения, употребив вместо слова, например, жест. ***Признаки неблагоприятного***

раннего речевого развития:

- *Ребёнком не усвоены элементарные «стартовые» навыки коммуникации (умение смотреть в глаза взрослому во время разговора, соблюдать диалогическую очередность «высказываний», использовать утвердительные и отрицательные кивки головой, умение поприветствовать и попрощаться с собеседником и т.п.);*
- *Отсутствует отработанная, понятная ребёнку и взрослому система невербальных, экспрессивно-мимических средств общения (указательные жесты, направленные взгляды, протягивания рук, улыбки, крики, лепетания и вокализации с разной интонацией и т.п.);*
- *Нет ситуативного понимания речи взрослого (ребёнок не откликается на имя, не реагирует на запреты, не понимает простых инструкций, не устанавливает связи между словом, называющим предмет, и самим предметом);*
- *Отсутствует активное интонационно окрашенное лепетное «говорение»;*
- *Нет подражания речи взрослых;*
- *Отсутствуют попытки инициативного употребления первых слов.*

Традиционно в логопедии возраст раннего детства (от 1 года до 3 лет) обозначается как этап первоначального овладения языком или «начальный этап речевой стадии развития коммуникации». Этот возраст является ***критическим***,

или *сензитивным (чувствительным)*, периодом развития речи, другими словами, периодом ускоренного, интенсивного формирования речевой функции. Именно в этом возрастном отрезке созревающие структуры коры головного мозга наиболее чувствительны и восприимчивы к усвоению языковых элементов и правил их употребления в речи. Такой скорости и интенсивности речевого развития ребёнок не достигает больше в другие периоды своей жизни. Действительно, в 1 год он имеет в словаре только несколько малопонятных слов, а в 3 года – становится «интересным» собеседником, который способен осознанно выразить свои мысли посредством беглой всем понятной речи, состоящей из грамматически правильно построенных предложений.

Чтобы начать говорить на определённом языке, необходимо овладеть арсеналом языковых единиц (звуков, морфем, слов, предложений), созданным предшествующими поколениями, а также усвоить правила их использования в речевой деятельности, число которых огромно в «великом и могучем» русском языке. Чтобы познать эти правила, ребёнку нужно всё время совершать бессознательную (а иногда и в какой-то степени сознательную) работу по анализу, систематизации языковых фактов. Великий лингвист Л.В. Щерба отмечает, что «ребёнок поставлен перед необходимостью *добывать язык из речи взрослых*, другого пути овладения языком не существует» (Щерба Л.В., 1974, с. 35). При благополучном психо-речевом развитии все языковые правила усваиваются ребёнком самостоятельно. Помощь взрослого заключается лишь в том, что он в повседневном общении с ребёнком «поставляет» речевой материал, из которого ребёнок может черпать необходимую для него информацию.

Итак, вернемся к закономерностям нормально протекающего речевого развития, которые отмечаются в течение второго года жизни ребёнка.