

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников № 113

г. Екатеринбург, ул. Шарташская, 16, тел./факс (343)350-13-08 e-mail: mdou113@edu.kb.ru, <https://113.tvovsadik.ru/>

ПРИНЯТНО
Педагогическим советом
МБДОУ детского сада № 113

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ детского сада № 113

Протокол № 1
« 30 » августа 20 23 г.


И.Г. Мајкелова
« 30 » августа 20 23 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (МОДУЛЬ)
образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста
в группе общеразвивающей направленности
(дети 6-го года жизни)
срок реализации – 1 год**

Разработчик:
Воспитатель
Смирнова Наталия Юрьевна
первая квалификационная категория

Екатеринбург, 2023 г.

I. Целевой раздел

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1. Пояснительная записка

1.1. Цель реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

1.2. Задачи реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

1.3. Принципы дошкольного образования и подходы к реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

1.4. Значимые для разработки и реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (в т. ч. с ООП (особыми образовательными потребностями), с ОВЗ

1.5. Планируемые результаты

1.5.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

II. Содержательный раздел

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста

2.6. Направления и задачи коррекционно – развивающей работы

2.7. Содержание коррекционно – развивающей работы на уровне ДОО

2.8. Рабочая программа воспитания

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

III. Организационный раздел

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Психолого – педагогические условия реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

3.3. Материально-техническое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, обеспеченность методическими и средствами обучения и воспитания

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

3.5. Кадровые условия реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

3.6. Режим и распорядок дня в ДОО

3.7. Календарный план воспитательной работы

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

I. Целевой раздел

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников № 113 (далее – ДООУ);
- Программа развития ДООУ;
- Основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом

приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.1. Цель реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФГОС ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

1.2. Задачи реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 14.2 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 6-го года жизни

укрепление физического и психического здоровья ребёнка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению;

развитие умственных способностей и речи ребенка;

пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.3. Принципы дошкольного образования и подходы к реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы);
- личностно-ориентированный подход - организация образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.
- деятельностный подход - организация целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями, видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
- культурологический подход - высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом;

1.4. Значимые для разработки и реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (в т. ч. с ООП (особыми образовательными потребностями), с ОВЗ.

В данном подразделе целевого раздела ООП ДО представлены и раскрыты значимые для разработки и реализации ООП ДО следующие характеристики (с учетом ПООП (рамочной):

Перечень нормативных документов (как основа для разработки ООП ДО).

Кадровые условия реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Особенности образовательной работы с одаренными детьми дошкольного возраста.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования.

Перечень нормативных документов

Основанием для разработки ООП ДО послужили нормативные правовые документы сферы образования Российской Федерации:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
5. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249.
6. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Кадровые условия реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Реализации ООП ДО позволяет принципиально определить профессиональные возможности педагога, которыми он должен обладать для ее успешной реализации, в связи с тем что должны быть созданы благоприятные условия для «выращивания» специалистов, владеющих интеллектуальной культурой и мыслительностью. У педагогов поддерживается потребность в поиске своего индивидуального стиля профессиональной деятельности на основе компетентности, т.е. профессионального мастерства.

Для успешной реализации ООП ДО, ДОУ укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам в ДОУ отнесены такие специалисты, как воспитатель, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре;
- к учебно-вспомогательному персоналу отнесены такие специалисты, как помощник воспитателя и др.

Характеристика педагогических кадров, участвующих в реализации ООП ДО

Состав работников ДОУ позволяет успешно реализовать цели и задачи ООП ДО:

Административный состав: 3 человека

Образовательный процесс осуществляют: 1 воспитатель, 3 специалиста и 1 младший воспитатель.

Реализация ООП ДО осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в детском саду дополнительно предусмотрена должность учителя-логопеда, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей.

В целях эффективной реализации ООП ДО в ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования, в различных формах и программах дополнительного профессионального образования, в т.ч. учитывающих особенности реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования.

В ДОУ предусмотрено организационно-методическое сопровождение педагогов как самостоятельно так и с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ инклюзивного образования дошкольников.

Профессиональное развитие педагогов, направленно на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

В этой связи особое значение приобретает развитие у педагогов необходимых для реализации целей и задач ООП ДО таких качеств, которые говорят о новом профессиональном мировоззрении педагогов, их способности адаптироваться к современным меняющимся условиям, творчески преобразовывать действительность:

- видение современных задач дошкольного образования;
- наличие гуманной педагогической позиции по отношению к ребенку, культуре, творчеству;
- умение заботиться об экологии детства, сохранении духовного и физического здоровья детей;
- способность к созданию безопасной и психологически комфортной образовательной среды через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка;
- проявление заботы о развитии индивидуальности каждого ребенка;

- умение создавать и обогащать культурно-информационную и развивающую предметно-пространственную образовательную среду;
- умение работать с содержанием образования и образовательными технологиями, придавать им личностно-смысловую направленность;
- умение осуществлять инновационную деятельность по внедрению современных подходов и технологий, оценивать их результативность;
- готовность к реализации педагогических рекомендаций специалиста (учителя-логопеда) в работе с детьми с ОВЗ, испытывающими трудности в освоении ООП ДО, а также с детьми с особыми образовательными потребностями;
- умение создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;
- способность использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях образования;
- умение выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения;
- умение разрабатывать рабочую программу, как локальный документ внутреннего пользования, в котором проектируется образовательная деятельность по реализации ООП ДО с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития, интересов, способностей воспитанников ДОУ;
- способность к самообразованию, самосовершенствованию.

Возрастные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в ДОУ

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как в это время происходят существенные физиологические, психологические и социальные изменения. Это возрастной период, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

В разработке ООП ДО учитываются характеристика возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста необходимая для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях ДОУ.

ООП ДО разработана с учетом:

- опубликованных результатов современных международных и российских исследований дошкольного образования (Miliar & Bizzell, 1983; Kames et al., 1983; Schweinhart и Weikart, 1997; Nabuco & Sylva, 1996; Sylva et al., 2001; Siraj-Blatchford & Sylva, 2000);
- анализа результатов реформ образования в странах-лидерах, демонстрирующих в PISA высокие показатели обучения (Финляндия, Швеция, Канада, Северная Корея).

Учитываются возрастные особенности современных детей (по данным исследований, проведенных в рамках Проекта ЮНЕСКО «От младенчества до школы»)

Дошкольный возраст (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления.

Условные обозначения:

НР – нарушение зрения

ЭС – эндокринная система

ССС – сердечная недостаточность

ЖКТ - желудочно-кишечный тракт

РЦОН – церебральная острая недостаточность (работа мозга)

НР – нарушение речи

МС – мочеполовая система

ОДА – нарушение функций опорно-двигательного аппарата

Индивидуальные особенности детей

Нарушение речи

ФФНР

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) - это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка различным образом:

Заменой звуков более простыми по артикуляции;

Трудностями различения звуков;

Особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при ФФНР у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика и т.д.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углублённом обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т.п.

Основными задачами логопедической работы по развитию речи детей с ФФНР являются:

Формирование полноценных произносительных навыков;

Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

Характеристика речевого развития детей, зачисленных на логопедический пункт	Индивидуальные особенности контингента детей
Отставание в развитии речи начинается у детей с младенчества и продолжает накапливаться в последующем, т.к. у них не сформированы предпосылки речевого развития (предметная деятельность, развитие эмоционально-волевой сферы, не сформирован фонематический слух, не развит артикуляционный аппарат). Многие дети имели неврологическую симптоматику. Дети с ФФНР представляют собой весьма неоднородную категорию.	В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.
Фонетическая сторона речи:	Характерно полиморфное нарушение звукопроизношения (нарушены практически все группы звуков - свистящие, шипящие, соноры). Для них характерны как антропофонические исторические фонологические дефекты (отсутствие, замены, смешения, искажения звуков); Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи. Несформированность произношения звуков крайне
	обследование данного компонента речи включало обследование гласных и согласных звуков. Звукопроизносительная сторона речи имеет грубые нарушения. У 60 % - отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков. Сложные по артикуляции звуки заменяются простыми по артикуляции, например: вместо [с], [ш] - [ф], вместо [р], [л] - [л], [й].

	<p>вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом: заменой звуков более простыми по артикуляции, трудностями различения звуков, особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.</p>	<p>40% - следующие нарушения звуков: искаженное произношение звука; отсутствие звука в речи; Нарушения звукопроизношения: свистящие звуки - С, З (и их мягкие пары), Ц шипящие звуки - Ш, Ж, Ч, Щ сонорные (язычные) - Л, Р (и их мягкие пары) заднеязычные - К, Г, Х (и их мягкие пары)</p>
<p>Просодическая сторона речи:</p>	<p>Речь монотонная, маловыразительная, лишена сложных и тонких эмоциональных оттенков, в одних случаях замедленная, голос тихий, слабый, немодулированный, в других - ускоренная, голос крикливый, резкий.</p>	<p>65% детей имеют нарушения речевого дыхания (слабая, не направленная воздушная струя); 15% детей групп, имеющих недостатки речи «говорят» невнятно, голос тихий, немодулированный, лишенный эмоциональной окраски.</p>
<p>Фонематические процессы:</p>	<p>Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Они испытывают трудности, когда им предлагают, внимательно слушая, поднимать руку в момент произнесения того или иного звука или слога. Такие же трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками, при самостоятельном подборе слов, начинающихся на определённый звук, при выделении начального звука в слове, при подборе картинок на заданный звук.</p>	<p>35% - фонематические процессы сформированы; 65% - фонематические процессы нарушены или сформированы недостаточно;</p>
<p>Лексика:</p>	<p>Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Бедность словарного запаса, неточность употребления слов. Несформированность структуры значения слова, нарушение процесса организации семантических полей. Недостаточно сформирован предметный словарь; слова, обозначающие признаки предметов (цвет, форма, величина);</p>	<p>характерным для данной категории детей (на начало учебного года) является недостаточный пассивный и активный словарь - 28%, у 72% детей сформирован предметный словарь, отражающий окружающую действительность детей, некоторые глаголы и прилагательные, касающиеся жизни и деятельности детей.</p>
<p>Грамматический строй:</p>	<p>У детей с ФФНР отмечаются отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными т.п.</p>	<p>15% - используют грамматические категории практически правильно. 85% - функции словообразования и словоизменения сохранены, отмечаются отдельные ошибки в согласовании.</p>
<p>Слоговая структура</p>	<p>При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных: вместо скатерть - они говорят «катель»</p>	<p>15% - отмечаются нарушения слоговой структуры; 85% - слоговая структура не нарушена</p>

	или «катеть», вместо велосипед - «сипед».	
Связная речь:	Отмечаются сложности в составлении рассказа по серии картин и пересказе;	87% воспитанников владеют связным высказыванием.
Особенности протекания высших психических функций	Особенности в протекании высших психических функций у детей с ФФНР внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой; объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал; отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.	45% - произвольное внимание сформировано; 55 - произвольное внимание сформировано недостаточно; 35% - объем памяти снижен

ОНР III уровня развития

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. Формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением.

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух.

У детей с общим недоразвитием речи всегда отмечается нарушение звукопроизношения, недоразвитие фонематического слуха, выраженное отставание в формировании словарного запаса и грамматического строя речи.

Задачи и содержание логопедической работы вытекают из анализа структуры речевого нарушения, а также сохранных и компенсаторных возможностей детей. Коррекционное обучение детей с ОНР предусматривает:

Совершенствование связной речи, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;

Формирование правильного произношения: воспитание артикуляционных навыков, фонетической стороны речи, слоговой структуры и фонематического восприятия;

Развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

Обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;

Воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;

Развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;

Формирование предпосылок к обучению грамоте.

Формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Характеристика речевого развития детей, зачисленных на логопедический пункт	Индивидуальные особенности контингента детей
Отставание в развитии речи начинается у детей с младенчества и	У 10 % детей страдает понимание

<p>продолжает накапливаться в последующем, т.к. у них не сформированы предпосылки речевого развития (предметная деятельность, познавательный интерес, развитие эмоционально-волевой сферы, не сформирован фонематический слух, не развит артикуляционный аппарат). Многие дети имели ЗРР и неврологическую симптоматику. Дети с ОНР представляют собой весьма неоднородную категорию. Среди них имеются дети, которые совсем не владеют фразовой речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью.</p> <p>Но всех их объединяет нарушение фонетико-фонематических процессов, недостаточная сформированность лексико-грамматического строя, неумение строить самостоятельное связное высказывание.</p>	<p>обращенной речи. Что характеризуется низким уровнем понимания обращенной речи, отсутствие компенсаторных средств общения (мимика, жест, движение, выполнение простых речевых инструкций по картинке);</p> <p>80% детей понимают обращенную речь.</p>	
<p>Фонетическая сторона речи:</p>	<p>Характерно полиморфное нарушение звукопроизношения (нарушены практически все группы звуков - свистящие, шипящие, соноры). Для них характерны как антропофонические и фонологические дефекты (отсутствие, замены, смешения, искажения звуков);</p> <p>Для детей с ОНР звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух.</p>	<p>обследование данного компонента речи включало обследование гласных и согласных звуков. Звукопроизносительная сторона речи имеет грубые нарушения. У 60 % (нарушены все группы свистящих, шипящих и сонорных звуков).</p>
<p>Просодическая сторона речи:</p>	<p>Речь монотонная, маловыразительная, лишена сложных и тонких эмоциональных оттенков, в одних случаях замедленная, голос тихий, слабый, модулированный, в других - ускоренная, голос крикливый, резкий.</p>	<p>65% детей имеют нарушения речевого дыхания (слабая, не направленная воздушная струя);</p> <p>15% детей группы, имеющих недостатки речи «говорят» не внятно, голос тихий, немодулированный, лишенный эмоциональной окраски.</p>
<p>Слоговая структура слова:</p>	<p>Отмечается искажение слоговой структуры слова, которое проявляется в нарушениях количества последовательности слогов, а так же структуры отдельного слога. Характерным оказывается искажения структуры отдельного слога со стечением согласных, перестановка звуков соседних слогов; искажения на уровне слова проявляются в пропуске слогов, в основном в середине слова</p>	<p>данный компонент речи характеризуется стойкими и грубыми нарушениями: сокращение, упрощение, опускание, перестановка (40%).</p>
<p>Лексика:</p>	<p>Бедность словарного запаса, неточность употребления слов. Пассивный словарь преобладает над активным, и с трудом актуализируется.</p> <p>Несформированность структуры значения слова, нарушение процесса организации семантических полей. Ограничен предметный словарь; отсутствуют многие глаголы, слова, обозначающие признаки предметов либо вообще не используются, либо используются очень редко (цвет, форма, величина)</p>	<p>характерным для данной категории детей (на начало учебного года) является бедный пассивный и активный словарь - 28%, у 72% детей сформирован предметный словарь, отражающий окружающую действительность детей, некоторые глаголы и прилагательные, касающиеся жизни и деятельности детей.</p>
<p>Грамматический строй:</p>	<p>Чаще несформирован: искажения в употреблении падежей; нарушения в использовании предложно-падежных конструкций (отсутствие, пропуски, замены, смешение предлогов, искажение окончаний); нарушение согласования существительного с числительным,</p>	<p>15% - использование грамматических категорий недоступно.</p> <p>85% - функции словообразования и словоизменения сохранены, отмечаются отдельные ошибки в согласовании.</p>

	существительного с прилагательным, страдают функции словообразования, словоизменения.	
Связная речь:	Характерно долгое отсутствие фразовой речи. Дети длительное время задерживаются на этапе вопросноответной и ситуативной речи; высказывания мало развернуты, фрагментарны; нарушена логическая последовательность, связь между отдельными частями; затруднены рассказ и пересказ; характерными для детей с ОНР являются простые нераспространенные высказывания.	Речевая активность: у 15% детей речь настолько слабо развита, что не может выполнять функцию общения и познавательную функцию в том числе. Отсутствие речи у этих детей не компенсируется и другими средствами общения, в частности мимикожестикуляторными. У 28% детей речь сформирована на уровне простой нераспространенной фразы. 87% воспитанников владеют связным высказыванием.

Одаренный ребенок

Одарённость – значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей. Одарённые дети, демонстрируя выдающиеся способности в какой-либо одной области, иногда могут ничем не отличаться во всех отношениях от своих сверстников.

Одарённость как правило, охватывает довольно широкий спектр индивидуально-психологических особенностей:

в познавательной деятельности – повышенная любознательность, активная исследовательская деятельность окружающего мира, установление причинно-следственных связей. Для таких детей характерна быстрая передача нейронной информации на фоне повышенной биохимической и электрической активности мозга. Такие дети имеют отличную память, умение пользоваться накопленными знаниями, высокие способности к классификации;

раннее речевое развитие обуславливает у одарённых детей абстрактное мышление, умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Дети с удовольствием читают словари, энциклопедии, имеют яркое воображение, высокоразвитую фантазию;

в сфере психосоциального развития одарённым детям свойственно рано сформировавшееся чувство справедливости, установление высоких требований к себе и окружающим, хорошее чувство юмора, иронии;

в области физических данных для одарённых детей характерен очень высокий энергетический уровень и низкая продолжительность сна, особенно дневного.

Часто болеющие дети

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

дети до года - четыре и более заболеваний в год;

от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год;

от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;

старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

Леворукие дети

Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости,

неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением).

Важно помнить о том, что леворукость – это индивидуальный вариант нормы.

Дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическое – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.

В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений.

Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков:

синдром гиперактивности без дефицита внимания;

синдром дефицита внимания без гиперактивности (чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, « витающие в облаках»);

синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (наиболее распространённый вариант).

Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы

Тщательный анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно: эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности); повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению); агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом восприимчивым к воздействиям взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека; неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих); низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); повышенная импульсивность.

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.

По результатам педагогической диагностики предыдущего этапа развития детей, вызывает тревогу и озабоченность, требует совместных усилий воспитателей, специалистов и родителей некоторые характеристики (как нормативные ожидания) в различных сферах развития детей:

В физическом развитии:

- усилить внимание к организации образовательного процесса по отношению к детям со второй, третьей группой здоровья;
- обеспечить развитие силы руки, ловкости, координации движений, музыкально-ритмических движений;
- обеспечить предупреждение и профилактику нарушений функций опорно-двигательного аппарата (плоскостопие);
- усилить работу по развитию мелкой моторики рук, формированию графо-моторных навыков.

В речевом развитии:

- обеспечить развитие моторных зон (артикуляционная, общая, мелкая моторика), звукопроизношение, речевой слух,
- создать условия для обогащения среды развития речи, познания;

В познавательном развитии:

- обеспечить развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

В социально-коммуникативном развитии:

обеспечить становление эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

В художественно-эстетическом развитии:

обеспечить направленность на самостоятельную творческую деятельность детей;

обеспечить развитие общей ручной умелости;

направленность на развитие самостоятельности при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности;
согласованности движений с музыкой, пением, словом, в передаче темпа - ритмической структуры музыкального произведения.

Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников детского сада.

Содержание образовательной программы достаточно актуально для воспитания и развития современных дошкольников, посещающих ДОУ, т.к. обновление, совершенствование содержания ООП ДО в соответствии с ФГОС ДО - одна из важнейших задач педагогического коллектива на современном этапе.

В организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности и состояние здоровья детей дошкольного возраста.

ИНТЕРЕСЫ И ПОТРЕБНОСТИ ДЕТЕЙ		
Направленность активности	Потребности детей	Количество
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой деятельности: - музыкальной - изобразительной	12
Включенность в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности	12
Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками	15
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательной-исследовательской деятельности	15
Физическая активность	Испытывают потребность в двигательной активности	15

Выявление интересов и потребностей детей осуществлялось на основе мотивационно-содержательных характеристик деятельности(содержательной направленности активности ребенка) через анкетирование, опрос родителей воспитанников, наблюдения за детьми, общение с ними.

Дети «группы риска»			
Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социально запущенные	Дети – сироты	Дети-инвалиды
-	-	1	4

УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ	
Формы сотрудничества	Количество
Проектная деятельность	10
Участие в выставках	12
Участие в спортивных мероприятиях	20
Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы	6
Участие родителей в субботниках	10
Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании	6
Участие родителей в оформлении участков	6
ОЦЕНКА АКТИВНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	
Активные родители	10
Родители выполняют разовые поручения, но менее активны	15
Родители не активны, тяжело включаются в образовательный процесс	3

В соответствии с изученной социальной ситуацией развития воспитанников ДОУ, предусмотрены необходимые для создания социальной ситуации развития детей условия, которые предусматривают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
непосредственное общение с каждым ребенком;
уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

1.5. Планируемые результаты

В соответствии с [ФГОС ДО](#) специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в программе возрастные ориентиры "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.5.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам)

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе

полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (пункт 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (пункт 4.3 ФГОС ДО);

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (пункт 4.3 ФГОС ДО).

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

в группах дошкольного возраста (два раза в год (сентябрь (3-4 неделя), май (2-4 неделя)),

в группах раннего возраста (один раз в год (май 2-4 неделя)).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Оцениваемые показатели	Диагностические методики	Методы оценивания	Ответственный
Возраст детей: 3 – 7(8) лет			
1. Физическое развитие	Мишняяева Елена	Наблюдение	Воспитатель
2. Познавательное развитие	Юрьевна: Карты развития детей (3-7 года)	Диагностические задания	Учитель-логопед
3. Речевое развитие			Педагог-психолог
4. Художественно-эстетическое развитие	Мишняяева Елена Юрьевна: Дневник педагогических наблюдений	Игровые упражнения	Инструктор по физической культуре
5. Социально-коммуникативное развитие	ШКАЛЫ ECERS-R ШКАЛЫ ECERS-3 Толстикова О.В.: Карты за развитием ребенка ОП «СамоЦвет»		Ст. воспитатель

Психолого-медико-педагогический мониторинг развития детей

Медицинская служба	Индивидуальное обследование специалистами детей по возрастам (в 3,5,6 лет) Оценка антропометрических данных. Осмотр детей педиатром (до3-хлет 1р/мес., старше – 1р/год) При необходимости – направление к специалистам. Лабораторные обследования (ОАК, ОАМ, анализ кала на я/гл, на энтеробиоз). Обследование стоматологом 1р/год (при необходимости – лечение). Ежегодная тубдиагностика. Адаптационный период.
Педагогическая служба	Усвоение содержания разделов программы в соответствии с возрастом. Развитие эмоционально-нравственной сферы и навыков общения у детей. Оценка физического развития детей. Нервно-психическое развитие детей раннего возраста (совместно с психологом). Изучение личностных особенностей ребенка.
Логопедическая служба	Изучает медицинские документы, собирает сведения о раннем речевом и физическом развитии ребенка. Исследует неречевые психические функции:

	<p>слуховое внимание; зрительное восприятие; зрительно-пространственный гнозис и праксис; состояние общей и речевой моторики. Изучает фонетическую сторону речи: анатомическое строение артикуляционного аппарата; звукопроизношения; состояние дыхательной и голосовой функции (с 3-х лет); особенности динамической стороны речи (темп, ритм, интонации). Изучает фонематическую сторону речи: фонематическое восприятие (с 3-х лет); состояние фонематического анализа и синтеза (с 4-х лет). Понимание речи (импрессивная речь) в том числе иноязычной (английской). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Изучение развития связной речи.</p>
Психологическая служба	<p>Нервно-психическое развитие детей раннего возраста (совместно с воспитателем). Психологическая база речи. Готовность детей к обучению в школе.</p>
Методическая служба	<p>Организация жизни детей в ЧДОУ Качество образования и уровень развития каждого ребенка. Дифференциация обучения с целью предупреждения неуспеваемости ребенком образовательной программы. Мониторинг развития детей «группы риска» и корректировка планов с психолого-медико-педагогической службой. Адаптация детей раннего возраста при поступлении в ЧДОУ. Изучение семей и составление социального паспорта. Вовлечение родителей в образовательный процесс. Профессиональный уровень педагогов ЧДОУ</p>

По результатам педагогической диагностики получены следующие результаты:

Результаты (динамика) развития обучающихся в рамках мониторинга, проводимого образовательной организацией

Учебный год	социально-коммуникативное развитие				познавательное развитие				речевое развитие				художественно-эстетическое развитие				физическое развитие				Средний показатель по группе
	В	С	Н	СП*	В	С	Н	СП*	В	С	Н	СП*	В	С	Н	СП*	В	С	Н	СП*	
2020 / 2021	30	32	3	2,24	27	32	4	2,17	30	28	5	2,17	27	32	4	2,17	24	36	3	2,17	2,18
2021 / 2022	30	34	2	2,27	27	34	3	2,2	30	28	5	2,17	30	30	4	2,2	33	34	2	2,3	2,22
2022 / 2023	24	32	4	2,14	27	32	3	2,21	27	26	6	2,1	30	30	4	2,28	33	32	2	2,39	2,22
2023 / 2024	24	34	3	2,17	30	30	3	2,25	27	26	6	2,1	30	30	4	2,28	33	32	2	2,39	2,23

Вывод: При планировании воспитательно-образовательной работы учитывала результаты педагогического мониторинга. Повышение качества образовательного процесса достигнуто за счет обновления методического и дидактического материала по программе, использование здоровьесберегающих технологий, организации НОД по принципу системно-деятельностного подхода, реализации комплекса мероприятий по развитию взаимодействия младших дошкольников со сверстниками, осуществление дифференцированного подхода к детям, с целью улучшения освоения программ.

Снижение уровня освоения ООП связано с наличием в группе детей, нуждающихся в особых условиях образования. Эти дети направлены на прохождение ПМПк, для получения заключения и рекомендации комиссии.

Результаты (динамика) развития обучающихся с особыми образовательными потребностями, возможностями в рамках мониторинга, проводимого образовательной организацией

Учебный год	социально-коммуникативное развитие				познавательное развитие				речевое развитие				художественно-эстетическое развитие				физическое развитие				Средний показатель по группе
	В	С	Н	Средний показатель	В	С	Н	Средний показатель	В	С	Н	Средний показатель	В	С	Н	Средний показатель	В	С	Н	Средний показатель	
2020 / 2021		8	2	1,6		6	3	1,5		8	2	1,6		6	3	1,5		8	2	1,6	1,44
2021 / 2022	3	8	2	1,8	3	8	2	1,8		10	2	1,7		8	2	1,42		8	2	1,6	1,66
2022 / 2023		4	1	1,66		4	1	1,66		4	1	1,66		4	1	1,66		4	1	1,66	1,66
2023 / 2024	3	8	3	1,75	3	12	1	2		10	3	1,62	3	8	3	1,75	3	10	2	1,87	1,79

Вывод: В обществе появляется необходимость выявления нового профессионально-педагогического контекста деятельности педагога и конкретизации спектра его профессиональных компетенций, овладение этими компетенциями позволит воспитателю обеспечить успешную реализацию стратегических направлений обновления воспитательно-образовательного процесса. В работе с детьми использовала различные способы стимулирования: игровые элементы, приемы мотивации (смена видов деятельности, самостоятельная поисковая деятельность детей, яркость и эмоциональность ведения занятий), воспитание чувства дружбы, уважение друг друга.

Результаты (динамика) развития способностей и талантов, обучающихся в рамках мониторинга, проводимого образовательной организацией

Учебный год	социально коммуникативное развитие				личностное развитие				рекреативное развитие				художественно-эстетическое развитие				физическое развитие				Средний показатель по группе
	В	С	П	Средний показатель	В	С	П	Средний показатель	В	С	П	Средний показатель	В	С	П	Средний показатель	В	С	П	Средний показатель	
2020/2021		2		2		2		2		2		2	3			3		2		2	2,2
2021/2022	3			3		2		2		2		2	3			3	3			3	2,6
2022/2023		2		2		2		2		2		2		2		2		2		2	2
2023/2024	3			3	3			3		2		2	3			3	3			3	2,8

Вывод: Таким образом, можно сделать вывод, что проведение комплекса мероприятий по развитию взаимодействия младших дошкольников со сверстниками было успешным. В ходе комплекса мероприятий у детей развилось восприятие и познание партнера, взаимопонимание. Дети учились понимать друг друга. В процессе совместной деятельности формировалось доброжелательное взаимодействие между сверстниками, навыки совместной творческой деятельности и т. д. В комплексе мероприятий использовались такие формы работы, как игра, совместная деятельность, интегрированное занятие. Что позволяла детям проявить себя в различных видах деятельности, быть успешным.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений сформулированы на основе:

- образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст
- образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий и ранний возраст
- парциальных, авторских образовательных программ, методик выбранных ДОУ;
- характеристики возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- образовательных запросов родителей, социума;
- обобщенных ожидаемых результатов;
- результатов педагогической диагностики предыдущего образовательного периода;

Цель для детей дошкольного возраста:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи реализации образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений определены:

- в соответствии с пониманием специфики образовательной деятельности ДОУ, находящей отражение в миссии ДОУ, которая показывает, каковы основные отличия нашего ДОУ от других дошкольных образовательных организаций, устанавливает связь основного и приоритетного направлений образовательной деятельности групп общеразвивающей направленности;
- с учетом специфики национально-культурных условий организации образовательного процесса
- с учетом привлечения родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности к проектированию и развитию внутренней социальной среды ДОУ;
- с учетом использования в образовательной деятельности образовательных возможностей района и города для развития ребенка;

- с учетом педагогической диагностики для обеспечения индивидуального подхода к детям, развития их склонностей и способностей.

детей 7-го года жизни:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика игры и общения);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром (культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; культурная практика познания);
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей (культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации; культурная практика здоровья;
- содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксации информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели;
- обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении;
- содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации);
- способствовать развитию навыков самоорганизации, соорганизации, понимания других, презентации совместных действий;
- способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности;
- стимулировать развитие различных форм речевого творчества;
- обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города, страны).
- воспитывать привычки здорового образа жизни;
- способствовать развитию двигательных умений и навыков, физических качеств (силы, ловкости, выносливости, быстроты и др.);
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика; сенсомоторная культурная практика; духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования (все виды культурных практик).

Задачи с учетом специфики национально-культурных условий организации образовательного процесса:

1. Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу Екатеринбургу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Расширять представления детей о том, что делает малую родину Средний Урал, г. Екатеринбург, родной город красивыми, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
3. Содействовать становлению, проявлению инициативности, желания принимать участие в традициях города Екатеринбурга и горожан - екатеринбуржцев, культурных мероприятиях и социальных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу Екатеринбургу.
5. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых екатеринбуржцев и свердловчан.

Задачи с учетом наличия приоритетного направления деятельности ДООУ – физическое развитие детей, учитывающей образовательные потребности, способности и интересы детей. Приоритетным направлением в деятельности является содействие формированию ценностного отношения к собственному здоровью, совершенствование двигательных навыков и физических качеств ребенка, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, через знакомство с доступными способами его укрепления, создание эмоционально-благоприятной (поддерживающей, стабилизирующей, настраивающей, активизирующей, тренирующей) среды физического развития, профилактику негативных эмоций.

Задачи с учетом детей с ограниченными возможностями детей (тяжелые нарушения речи):

- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих принципах:

Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»

Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).

Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.

Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой - существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.

Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.

Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников.

Принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.

Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.

Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость учета которых позволяет достичь планируемых результатов на основе концепции:

принцип обогащения (амплификации) детского развития - получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

принцип содействия, сотрудничества - использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, соавтор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи - родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

Значимые для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования характеристики

В данном подразделе целевого раздела ООП ДО представлены и раскрыты значимые для разработки и реализации ООП ДО следующие характеристики.

Для обеспечения вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования, в ДОУ предусмотрена организация работы консультативного пункта для родителей микрорайона, имеющих детей младенческого (с 2-х месяцев), раннего и дошкольного возраста, в том числе не посещающих ДОУ.

Основной задачей консультативного пункта является:

- оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка, содействия в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения, сохранения и укрепления их здоровья, эмоционального благополучия.

Особенности образовательной работы с одаренными детьми дошкольного возраста

Задачи образовательной деятельности педагогического коллектива и родителей

1. Создать комплекс условий для выявления и развития одаренных детей в детском саду.
2. Определить сущность и содержание образовательной работы с одаренными детьми в детском саду.
3. Обеспечить содержание и структуру готовности педагогов и родителей воспитанников к образовательной работе с одаренными дошкольниками, что позволит им своевременно и эффективно создавать систему условий способствующих успешной образовательной деятельности с одаренными детьми, на основе становления субъектного отношения к себе и одаренному ребенку посредством инициирования педагогической децентрации, рефлексии, эмпатии.
4. Способствовать развитию каждой личности, доводя индивидуальные достижения как можно раньше до максимального уровня.

Основным подходом в поиске юных дарований признается:

- комплекс мероприятий (медико-психологических, педагогических), направленных не только на детей, но и на родителей, и педагогов;
- использование разнообразных методик отбора детей и в дальнейшем непрерывное наблюдение за их успехами;

- использование результатов групповых тестирований, опросных листов.

Организация образовательной деятельности в детском саду с одаренными детьми сформирована на представлениях современной психологии одаренный ребенок не просто опережает сверстников по ряду параметров развития - это ребенок, качественно отличающийся от сверстников.

Организация выявления одаренных детей осуществляется на основе следующих принципов:

- комплексный характер оценивания разных сторон поведения и деятельности ребенка, что позволяет использовать различные источники информации и охватить как можно более широкий спектр его способностей;

- длительность идентификации (развернутое во времени наблюдение за поведением данного ребенка в разных ситуациях);

- анализ поведения ребенка в тех сферах деятельности, которые в максимальной мере соответствуют его склонностям и интересам (включение ребенка в специально организованные предметно-игровые занятия, вовлечение его в различные формы соответствующей предметной деятельности и т.д.); использование тренинговых методов, в рамках которых можно организовывать определенные развивающие влияния, снимать типичные для данного ребенка психологические «преграды» и т.п.

- подключение к оценке одаренного ребенка всех специалистов детского сада, родителей.

- преимущественная опора на экологически валидные методы психодиагностики, имеющие дело с оценкой реального поведения ребенка в реальной ситуации, таких как: анализ продуктов деятельности, наблюдение, беседа, экспертные оценки педагогов и родителей.

Результаты диагностического обследования детей используются для

- определения направленности воспитания и обучения детей;

- определения индивидуальных маршрутов развития;

- планирования образовательной работы;

- выявления уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.

- оказание помощи в решении проблем связанных с формированием личности ориентированной на развитие.

Цель образовательной деятельности с одаренными детьми: психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса путем реализации комплекса мероприятий, направленных на создание условий для успешного развития, обучения и социализации личности.

Своеобразной опорой, фундаментом в работе с одаренными детьми являются принципы педагогической поддержки и психолого-педагогического сопровождения:

- принцип построения развивающего обучения на основе диагностики;

- принцип диалогичности;

- признание уникальности ребенка, исключая усреднение, сравнение одного ребенка с другим;

- принцип личностно-ориентированного подхода к ребенку;

- бережное отношение к психическому миру ребенка, его потребностям, особенностям;

- защита интересов ребенка;

- индивидуальный путь развития ребенка;

- учет специфики возрастного и индивидуального развития;

- непрерывность сопровождения развития одаренного ребенка.

Кроме того, в процессе обучения одаренных дошкольников, приняты конкретные правила:

Правило первое. Учиться, играя. На занятии все должно быть пронизано игрой, потому что игра - одна из главных потребностей ребенка.

Правило второе. Использовать сказочные персонажи, героев мультфильмов, любимые игрушки.

Они для дошкольника - живые существа, которые всегда вносят на занятие особое оживление и юмор.

Правило третье. Творческий характер занятия. При групповой работе с детьми дошкольного возраста, и при проведении индивидуальных занятий недопустимо, так называемое, "типовое занятие". Это путешествия, интересные встречи со сказочными героями, волшебниками, злыми разбойниками и т.д.

Правило четвертое. Не считать одаренного дошкольника малышом, не называть их этим словом, а напротив, относиться как к взрослым.

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования строится на комплексном интегрированном решении целей и задач образовательных областей. Цели и задачи одних образовательных областей решаются внутри и в рамках всех остальных образовательных областей.

Интеграция образовательных областей не является самоцелью. Она направлена на достижение логической взаимосвязанности и практической направленности содержания образования. Интегрированный комплексный подход к содержанию образования обеспечивается посредством погружения в тему, решением воспитательных и

образовательных задач в различных видах деятельности. Содержательная связь между разными образовательными областями позволяет интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Становление различных сфер самосознания ребенка (познавательной, эмоциональной и практической) происходит на основе освоения культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности региона Среднего Урала, с учетом национальных ценностей и традиций народов, здесь проживающих.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах деятельности, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Образовательный процесс осуществляется с учетом:

- национально-культурных традиций;
- климатических особенностей.

Национально-культурные особенности:

Представление о малой родине (Средний Урал) является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание интегрируется практически со всеми образовательными областями («Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»).

Интеграция краеведческого содержания в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности в следующем:

участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (Кировскому району) обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах города»;

участие детей в совместном со взрослыми труде на участке детского сада;

развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине- Среднем Урале, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, Кировского района участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;

участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, Кировского района, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, району; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;

участие детей с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе Екатеринбурге, Кировском районе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Средства этнокультурного образования и воспитания дошкольников

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе ДОО средствами вхождения ребенка в культуру.

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка является духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое отношение к окружающему в разных видах художественной деятельности.

Наиболее доступными из них для дошкольников являются следующие.

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы как:

- игры народов Среднего Урала разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные),

- народная игрушка,

- народный праздник и народный театр.

Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы,

выражающиеся в образах, сюжетах, морали. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

Декоративно-прикладное искусство народов Среднего Урала, в произведениях которого отражаются традиционные культурные ценности этносов и этнических групп. Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов разных культур, с общими и различными образами и символами позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка.

Поликультурное пространство музеев города Екатеринбурга. Музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к различным культурам, благодаря наглядно представленным памятникам и музейным экспонатам. Современные интерактивные информационные технологии делают доступным и интересным процесс приобщения дошкольников к различным культурам в условиях музея.

Основные методы воспитания этнотолерантности у детей старшего дошкольного возраста:

- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок;
- знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусствами, народными праздниками;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия;
- проведение детских и народных обрядовых праздников, театрализовано-музыкальных представлений, «семейных вечеров» с приглашением на них людей (взрослых и детей) разных национальностей;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства. Педагог с детьми обсуждают причины различий, вызванные природными условиями жизни этноса, особенностями их материальной культуры в процессе сравнения народных подвижных игр, народных игрушек. Постепенно дети подводятся к мысли о единстве социально-нравственных ценностей;
- решение проблемных ситуаций образно-игровые этюды и импровизации, театрализованные игры содействуют развитию у детей способности к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми (взрослыми и детьми) разных стран и этносов, помогают понять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;
- игры-путешествия по карте Свердловской области, глобусу, карте мира, карте родной страны.
- организация детской проектной деятельности углубляет интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирует к самостоятельному поиску информации.

Средства:

Реализация содержания образования с учетом региональной специфики осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Среднего Урала (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей региона, азами русской, татарской, мордовской, чувашской культур и быта), что отражается в комплексно-тематическом планировании образовательного процесса.

Климатические особенности:

Природа Среднего Урала отличается исключительным разнообразием. Основными чертами климата являются: холодная зима ($t = -20 - 30^{\circ}$); сухое жаркое лето ($t = +20 - 30^{\circ}$); достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с рекомендациями СанПиН и режимом ДОУ (2 раза в день по 3-3,5 часа), с учетом времени на прогулку, рекомендуемую для родителей воспитанников ДОУ. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной

деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусмотрена работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения детьми ООП ДО конкретизируются

к 7(8) годам жизни

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы (к 7 (8) годам)

Ценности	Эмоционально-чувственный компонент	Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент	Когнитивный компонент
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности			
Семья	Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи. Оказывает посильную помощь членам семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, знает способы проявления функциональных обязанностей каждого члена семьи.
Социальная солидарность	Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувств	Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм.	Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о школе и

	<p>веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности.</p>	<p>Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p>Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации.</p>	<p>своём будущем.</p> <p>Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Знает правила безопасного поведения и личной гигиены</p>
<p>Труд и творчество</p>	<p>Ребенок способен выбирать себе участников совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой.</p>	<p>Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.</p>	<p>Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности.</p> <p>Знает правила безопасного поведения и личной гигиены</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>			
<p>Социальная солидарность</p>	<p>Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям взаимоотношений. Способен проявлять толерантность.</p>	<p>Использует (конструктивные) способы разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнера, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценках и высказываний других детей</p>	<p>Ребенок проявляет любознательность к культурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p>

		Умеет реагировать в ситуации, когда виноват. Умеет проигрывать.	
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль.		
Труд и творчество	Ребенок способен выбирать себе участников совместной трудовой творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности.	Умеет слушать взрослого и выполнять инструкции, работать по правилу или образцу. Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.
Семья	Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к старшим родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Готов оказывать помощь, поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен к осмыслению своих отличительных особенностей.	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам			
Семья	Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.	Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи, способен к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело». Понимает необходимость согласовывать с членами семьи свои мнения и действия.	Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома. Знает о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи. Знает о правах и обязанностях членов семьи.
Социальная солидарность	Проявляет интерес сюжетно ролевым играм Осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды	В процессе чтения-слушания включает творческое воображение. Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности.	Понимает, что социальные роли человека (ребёнок-взрослый, дети- родители, продавец-покупатель и т. д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной

	деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).		ситуации общения.
Труд и творчество	Проявляет потребность в творческом самовыражении. Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой творческой деятельности. осознанный выбор роли.	Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации. В ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности			
Семья	Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи. Способен определять собственное эмоциональное состояние и эмоциональные состояния членов семьи. Осознает отличительные особенности, отражает в речевой деятельности.	Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т.п.).	Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи
Социальная солидарность	Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т. п., Может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т. п.	Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого собеседника в услышанном, увиденном, собственном чувстве, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения. Владеет культурой слушания. Внимательно воспринимает и понимает звучащие речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), невербально реагирует. Навык речевого этикета.	Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. Уместно использует этикетные словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации.
Труд и творчество	Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии.	Описывает содержание знакомых профессий.	Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими			
Семья	Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта	Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи.	Знает физические возможности и антропометрические данные членов семьи.

Здоровье	Испытывает удовольствие от движения, от активных действий.	Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности.	
Социальная солидарность	Осуществляет контроль за точностью двигательного действия только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния.	Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные виды ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения двигательной задачи. Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов. Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства. Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля. Навык соблюдения очередности, заданной правилами.	Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости).
Труд и творчество	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, взгляды на различные профессии и виды деятельности.	Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности.	Знает деятельность людей различных профессий. Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены			
Семья	Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен справляться со смущением. Способен справиться ситуацией игнорирования. Способен к преодолению стресса.	Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий.	
Социальная солидарность	Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих	Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в	Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших

	<p>поступков как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять допустимой самодеятельности в группах со сверстниками, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.</p>	<p>и ситуации выбора. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.</p>	<p>и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены. Выстраивает стратегию своего поведения.</p>
Труд и творчество	<p>Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат.</p>	<p>Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания).</p>	<p>Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>			
Семья	<p>Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.</p>	<p>Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать собственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях.</p>	<p>Использует знания и беседы с членами семьи как один из источник информации в познании мира. Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным древом». Знает как учились близкие родственники, как живут, сколько зарабатывают. Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи.</p>

Социальная солидарность	Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.	Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение.	Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы об устройстве мира. Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровьесберегающего поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх.
Труд и творчество	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем.	Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий в разнообразных материалах, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы.	Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления в естественнонаучной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

Планируемые результаты с учетом специфики национально-культурных условий организации образовательного процесса:

- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу,
- ребенок хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного города;
- ребенок знает и стремится выполнять правила поведения в городе;
- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям;
- ребенок с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование;
- ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города;

- ребенок тражует свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.);
 - ребенок проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой;
 - ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса;
 - ребенок знает названия нескольких рас, этносов России и других стран мира, может назвать яркие особенности их внешнего вида, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек;
 - ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность;
 - ребенок с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
 - ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
 - ребенок с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;
 - ребенок проявляет интерес к театрально-игровому искусству;
- формирование познавательного интереса и наследия своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;
- воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);

Планируемые результаты с учетом приоритетного направления ДООУ:

- ребенок владеет обобщенными аргументированными представлениями об «образе Я» реальном, способах бережного отношения к своему телу;
- имеет систему представлений о чувствах и настроениях, понимает связь настроения с его проявлениями во внешности;
- имеет представление о технике выполнения движений;
- умеет различать по существенным признакам скорость, направление движения, смену темпа и ритма, знает способы проявления волевых усилий при выполнении сложных упражнений, настойчивости в достижении хорошего результата;
- имеет представление о признаках красоты и гармонии движений, эстетического отношения к миру движений;
- представляет и осознает зависимость результатов труда по наведению порядка и чистоты вокруг от уровня своих усилий;
- имеет частичные представления о столовом этикете, правилах выполнения личной и общественной гигиены;
- понимает основные правила безопасного поведения на улице и в помещении;
- ребенок полностью самостоятелен в выполнении гигиенических процедур, самообслуживании;
- бережно, заботливо относится к своему здоровью и здоровью сверстников, проявляет нетерпимость в случаях нарушения культурно-гигиенических навыков, небрежного отношения к своему здоровью, готов оказать помощь в случае необходимости;
- проявляет самоконтроль и самооценку;
- ребенок выполняет движения, руководствуясь знаниями и представлениями, уверен, выразителен, точен в достаточно сложных для возраста движениях;
- проявляет самоконтроль и самооценку, только в трудных и спорных ситуациях обращается за помощью к взрослому;
- проявляет элементы двигательного творчества, культуры, через движения передает образ персонажа, стремится к неповторимости своих движений;
- проявляет избирательный интерес к движениям, в частности к спортивным играм в зависимости от своих склонностей, возможностей;
- ребенок самостоятельно может регулировать свое активное поведение и отдых по самочувствию, объясняет признаки усталости;
- знает строение основных органов человеческого организма, замечает и понимает признаки болезни.
- знает правила безопасного поведения дома, на улице, активно включается в обыгрывание проблемных ситуаций.

Целевые ориентиры для детей с ограниченными возможностями детей

в соответствии с нормами языка, падежные, родо- видовые окончания слов должны понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
владеть элементарными навыками пересказа;
владеть навыками диалогической речи;
владеть навыками словообразования: продуцировать названия имен существительных от глаголов, прилагательных от имен существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм имен существительных;
грамматически правильно оформлять самостоятельную речь проговариваться четко; простые и некоторые сложные предлоги – употребляться адекватно;
использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.);
владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания слогов, слов в пределах программы, элементарными математическими представлениями.

II. Содержательный раздел ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДООУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух лет до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

В соответствии с принципами ООП ДО, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, спецификой их индивидуальных потребностей и интересов, при организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, предусмотрено следование принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДООУ.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 ФГОС ДО).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

2.1.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

извлечение из ФГОС ДО

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиaprостранстве (цифровой среде).

2.1.1.1. Задачи образовательной деятельности

6-й год жизни (5-6 лет)
в сфере социальных отношений
<ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.
в области формирования основ гражданственности и патриотизма
<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.
в сфере трудового воспитания
<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о профессиях и трудовых процессах; - воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.
в области формирования безопасного поведения
<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.1.2. Содержание образовательной деятельности

6-й год жизни (5-6 лет)

в сфере социальных отношений

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

в области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

в сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

в области формирования безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

извлечение из ФГОС ДО

Образовательная область "Познавательное развитие" направлена на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (исследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

2.1.2.1. Задачи образовательной деятельности

6-й год жизни (5-6 лет)

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.2.2. Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия	Математические представления	Окружающий мир	Природа
6-й год жизни (5-6 лет)			
педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и	в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для	педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших	педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять

<p>оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части, выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и</p>	<p>обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними, организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>	<p>улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>	<p>признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
---	---	---	---

<p>других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p>			
<p>7-й год жизни (6-7 лет)</p>			
<p>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать</p>	<p>педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые,</p>	<p>в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>	<p>педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами,</p>

<p>проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p>	<p>многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>		<p>самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>
--	--	--	---

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

извлечение из ФГОС ДО

Образовательная область "Речевое развитие" включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);

- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

2.1.3.1. Задачи образовательной деятельности

Формирование словаря	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь	Интерес к художественной литературе	
6-й год жизни (5-6 лет)					
<p>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположным и значениями (антонимы);</p> <p>- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением</p>	<p>- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематически й слух. Обрабатывать интонационную выразительность в речи.</p>	<p>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительным и (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище); образовывать существительные с увеличительными, уменьшительным и, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при</p>	<p>- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространено м ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы</p>	<p>- формировать у детей умение анализировать слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>- развивать интерес к произведениям познавательного характера;</p> <p>- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>- формировать избирательное отношение к произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и</p>

<p>(строитель, хлебороб).</p>		<p>инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	<p>речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения; называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять</p>		<p>повторное); - формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); - совершенствоваться в художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках;</p>
-------------------------------	--	---	--	--	--

			<p>рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>		<p>пересказ близко к тексту); - развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>
--	--	--	--	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.3.2. Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь	
6-й год жизни (5-6 лет)				
<p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки</p>	<p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в</p>	<p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>	<p>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного</p>	<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели;</p>

<p>цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>	<p>зависимости от содержания).</p>		<p>разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой</p>	<p>определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
--	------------------------------------	--	--	---

			<p>рассказ в соответствии логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты, использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>	
--	--	--	--	--

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

2.1.4.1. Задачи образовательной деятельности

Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивная деятельность	Музыкальная деятельность	Театрализованная деятельность	Культурно – досуговая деятельность
6-й год жизни (5-6 лет)					
- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; - формировать духовно-нравственные качества, в	- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;	- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; - поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.	- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; - накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;	- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); - развивать интерес к сценическому искусству; - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; - развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения, доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками); - развивать навыки	- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать

<p>процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>- формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк,</p>	<p>- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p>		<p>- продолжать развивать у детей любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</p>	<p>действий с воображаемыми предметами;</p> <p>- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>	<p>бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в</p>
---	---	--	--	--	--

<p>фотография);</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой 	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая 				<p>ДОО и вне ее.</p>
--	---	--	--	--	----------------------

<p>деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.</p>	<p>роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p>				
--	--	--	--	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
 становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
 создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
 формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
 создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.4.2. Содержание образовательной деятельности

Раздел	Содержание
Раздел	Содержание
6-й год жизни (5-6 лет)	
Приобщение к искусству	<p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее</p>

	<p>выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Рисование</p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение</p>

		<p>предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p>
	<p>Предметное рисование</p>	<p>педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p>
	<p>Сюжетное рисование</p>	<p>педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа,</p>

		<p>по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загорали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p>
	<p>Декоративное рисование</p>	<p>педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>
	<p>Лепка</p>	<p>педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор,</p>

		<p>складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p>
	<p>Декоративная лепка</p>	<p>педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклеями и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>
	<p>Аппликация</p>	<p>педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>
	<p>Прикладное творчество</p>	<p>педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг,</p>

		настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
Конструктивная деятельность		Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность	Слушание	педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.
	Пение	педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.
	Песенное творчество	педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
	Музыкально – ритмические движение	педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения

		танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.
	Музыкально-игровое и танцевальное творчество	педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.
	Игра на детских музыкальных инструментах	педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.
Театрализованная деятельность		Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.
Культурно – досуговая деятельность		Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

извлечение из ФГОС ДО

Образовательная область "Физическое развитие" предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

2.1.5.1. Задачи образовательной деятельности

6-й год жизни (5-6 лет)

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.5.2. Содержание образовательной деятельности

Раздел	Содержание
6-й год жизни (5-6 лет)	
	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества,

	<p>обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p>	
<p>Основная гимнастика</p>	<p>Основные движения</p>	<p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p>прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание</p>

		<p>по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки, "ласточка".</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p>
	Общеразвивающие упражнения	<p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p>
	Строевые упражнения	<p>педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p>
	Ритмическая гимнастика	<p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.</p> <p>Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p>
	Подвижные игры	<p>педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и</p>

	<p>взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p>
Спортивные упражнения	<p>педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступаящим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p>
Спортивные игры	<p>педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.</p>
Формирование основ здорового образа жизни	<p>педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p>
Активный отдых	<p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и</p>

гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями [СП 2.4.3648-20](#) и [СанПиН 1.2.3685-21](#).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно [ФГОС ДО](#) педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для Программы.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования,

адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,

- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности, метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в дошкольном образовании.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям [СанПиН 1.2.3685-21](#) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность,

длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются [СанПиН 1.2.3685-21](#).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).
- Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:
- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических

операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

• 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДООУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть

ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи, особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и неконтролируемого использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления, проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. Направления и задачи коррекционно – развивающей работы

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОУ имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с [ФГОС ДО](#), которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОУ:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума ДОУ (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОУ.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

2.7. Содержание коррекционно – развивающей работы на уровне ДОО

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода/происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины, формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:
 коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
 помощь в решении поведенческих проблем;
 формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
 развитие рефлексивных способностей;
 совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.8. Рабочая программа воспитания

2.8.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнёрство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.8.2. Целевой раздел рабочей программы воспитания

2.8.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.8.2.2. Направления воспитания

2.8.2.2.1. Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и

уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2.8.2.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

2.8.2.2.3. Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

2.8.2.2.4. Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

2.8.2.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

2.8.2.2.6. Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

2.8.2.2.7. Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.8.2.3. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

2.8.2.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.3. Содержательный раздел программы воспитания

2.8.3.1. Уклад образовательной организации

Основные характеристики уклада ДОО	Содержание
Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия	<p>Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.</p> <p>Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей.</p> <p>Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания.</p> <p>Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.</p> <p>Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками</p> <p>При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и МБДОУ заключается договор.</p> <p>Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.</p>
Принципы жизни и воспитания в ДОО	<ul style="list-style-type: none"> • Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. • Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования

	<ul style="list-style-type: none"> • Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. • Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.
<p>Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж</p>	<p>Имидж ДОО - Проанализировав внешнюю среду и внутренние ресурсы, мы выделили факторы, которые положительно влияют на формирование имиджа нашего ДОО.</p> <p>Территориальное местонахождение. Наш детский сад расположен в центральной части поселка. Это является положительным моментом для создания конкурентоспособности ДОО.</p> <p>Детский сад имеет достаточно большой опыт работы на рынке оказания образовательных услуг и пользуется спросом у населения поселка. Многие выпускники детского сада приводят к нам своих детей, объясняя свой выбор качеством образования в ДОО. Анкетирование родителей показывает, что о нашем дошкольном учреждении узнают от своих знакомых, коллег по работе, которые довольны результатом образовательной деятельности учреждения.</p> <p>Наш детский сад известен в профессиональных кругах и среди общественности. А это мы считаем важным условием создания конкурентоспособного учреждения и создания положительного имиджа.</p> <p>Профессионализм руководителя и педагогов напрямую влияют на качество оказания образовательных услуг, а, следовательно, и на имидж детского сада.</p> <p>Виды и качество образовательных услуг. Приоритетным направлением работы ДОО много лет является физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками.</p> <p>В ДОО сложилась система ценностей, обычаев, традиций. Общие интересы, совместные мероприятия, творческие дела сплачивают коллектив, делают его более работоспособным и восприимчивым к инновациям.</p> <p>Выпускники детского сада востребованы школами города. Их достижения, а также отзывы родителей об организации образовательного процесса, уровне обученности воспитанников также способствуют формированию имиджа нашего учреждения.</p> <p>Открытость и интегрированность ДОО позволяют устанавливать и расширять партнерские связи. Мы результативно сотрудничаем с филиалом детской библиотеки, детской, музеем краеведения, музеем истории Екатеринбурга и др.</p> <p>Свою миссию мы определяем так: создание учреждения, отвечающего запросам родителей, школы и интересам детей. Работу по созданию и поддержанию имиджа осуществляем по нескольким направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание внешней атрибутики и рекламы деятельности; • дизайн ДОО и групповых помещений; • повышение качества образовательной деятельности; • формирование корпоративной культуры, создание имиджа руководителя и его команды. <p>Внешняя атрибутика необходима для создания имиджа, именно она позволяет определенным образом позиционировать себя, представить уникальность образовательного учреждения. Для этой цели мы выпускаем для родителей информационные бюллетени рекламные проспекты, атрибутивные имиджевые характеристики ДОО.</p> <p>Визитка – необходимая вещь в современном мире. В ней содержится контактная информация адрес, телефон; фамилия, имя, отчество руководителя; отражены основные направления деятельности ДОО; определена модель выпускника ДОО. У нас есть свой вымпел, который переходит из группы в группу за определенные успехи.</p> <p>Имидж педагога - Педагог - это не только профессия, это призвание, которым отмечен далеко не каждый человек, это призвание нужно заслужить, заслужить своим трудом, своим талантом, своим желанием постоянно меняться, преобразовываться, совершенствоваться. В связи с этим особое значение для педагога приобретают профессиональная гибкость, способность адаптироваться к социальным переменам, готовность к успешному решению профессиональных задач в новых условиях.</p>

Усложнение задач образования придаёт особую значимость изучению роли имиджа, как одного из профессионально важных качеств воспитателя.

Профессиональный имидж педагога существовал в нашей стране всегда. Строгий неброский костюм, аккуратная причёска, спокойный, внушительный голос и, главное, богатый внутренний мир с правильной идеологической составляющей. Педагоги имели устойчивый гражданский статус. Важно то, что в наибольшей степени для поддержания гражданского статуса имел значение личностный фактор, состоящий из нравственных и интеллектуальных качеств. Важен был так же и стиль общения.

В двадцать первом веке статус педагога значительно снизился. В этом, к сожалению, виноваты и сами педагоги. Ведь так же как оттенки интонации определяют смысл фраз, имидж педагога складывается из многих составляющих, от которых зависят проявления привлекательности, ума, тактичности, нравственных качеств.

Современные дети и их родители более серьезно относятся к имиджу педагогов. Условия работы в современных учебных заведениях требуют от педагогов поиска путей повышения их репутации и авторитета в глазах окружающих. И без сознательного построения своего профессионального имиджа не обойтись.

Основные характеристики профессионального имиджа педагога:

- профессиональная компетентность;
- педагогическая эрудиция;
- рефлексия;
- импровизация;
- общение.

Имидж человека выполняет определенные технологические функции, к которым можно отнести:

- высвечивание лучших личностно-профессиональных качеств;
- социальная и профессиональная адаптация;
- затемнение негативных характеристик личности;
- преодоление возрастных рубежей;
- привлечение внимания значимого окружения.

Психологическая оценка опыта педагога строится исходя из его структуры, включающей следующие компоненты:

- Анализ собственных достижений и ошибок и неудач.
- Знание «сильных» и «слабых» сторон характера и интеллекта.
- Наличие развитых способов саморегуляции (самоконтроля, сдерживания, активизации).
- Умение правильно анализировать свои достижения и ошибки, выделяя объективные условия ситуаций, действия других людей и собственные действия.
- Способность позитивно изменять самого себя, развиваться и совершенствоваться.
- Ставить профессиональные цели и достигать их.

МБДОУ детский сад № 113 «Территория открытий» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду.

Поэтому основной задачей воспитания и образования в нашем учреждении становится сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего.

Основной вектор, по которому движется детский сад – интеллектуальное развитие

	<p>детей.</p> <p>На всем пути ребенка в детском саду его сопровождает Девяностик (символ нашего учреждения), друг и соратник, который помогает познавать мир и совершать свои первые открытия.</p>
<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО</p>	<p>Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранять приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в процессе обучения и воспитания детей. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, совместные спортивные мероприятия. Педагоги применяют средства наглядной агитации для привлечения родителей к образовательно-воспитательному процессу (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки, тематические творческие выставки и др.), публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОО, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях, происходящих за пределами детского сада. В рамках взаимодействия ДОО с семьей, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами, в ходе которых обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика консультаций определяется по запросам родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы и возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).</p> <p>В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.</p> <p>Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.</p> <p>Педагоги ДОО используют в своей деятельности множество видов и форм организации работы с родителями (законными представителями) воспитанников:</p> <p>1) Групповые формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - собрания родительского комитета по вопросам воспитания и социализации детей; - родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста; - взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; - консультации педагога-психолога, учителя-логопеда, старшего воспитателя, воспитателей на официальном сайте ДОО. <p>2) Индивидуальные формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста; - участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста; - участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности; - индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Ключевые правила ДОО

Пример: регулярная зарядка для детей в группе

Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения.

Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.

Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются. После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Категорически запрещается приносить в детский сад:

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).
- продукты питания для угощения воспитанников.
- какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

Правила для семьи:

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех

лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:

Основу режима ДОО составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

Права воспитанников ДОО

ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством.

Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности,
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;
- своевременное прохождение комплексного психолого-медико-педагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;
- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;
- перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;
- развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях;
- поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;
- бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования;
- пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;
- получение дополнительных образовательных услуг

Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений

Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО:

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии воспитанников.

В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:

	<ul style="list-style-type: none"> • направить в органы управления ДОО обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников; • использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов. <p>Меры социальной защиты</p> <p>В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников.</p> <p>Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей)</p> <p>Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого – медико - педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей)</p> <p>Правила по сотрудничеству с родителями</p> <p>По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время.</p> <p>Каждый родитель (законный представитель) имеет право:</p> <ul style="list-style-type: none"> • быть избранным в родительский совет группы; • повышать педагогическую культуру; • если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего по ВМР, заведующему ДОО.
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО</p>	<p>Ритуал – установленный порядок действий.</p> <p>Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.</p> <p><i>Ежедневные традиции:</i> воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (<i>проводится утренний круг</i>).</p> <p>Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (<i>проводится вечерний круг</i>). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.</p> <p><i>Еженедельные традиции:</i> по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «<i>Утро радостных встреч</i>». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.</p> <p><i>Ежемесячные традиции:</i> «<i>День именинника</i>». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение.</p>

Ежегодные традиции: «Театральный фестиваль». Начало фестиваля датируется мартом, а именно 27 марта в День театра. Театр помогает создать мир доброй сказки. Участие в театральном фестивале принимают абсолютно все участники образовательного процесса: и дети, и родители, и педагоги, и администрация, где каждый исполняет свою роль и у каждого она главная, и каждый живёт в мире театрального Петербурга.

«Интерактивные выставки». В нашем детском саду работают творческие, веселые и неординарные педагоги, поэтому мы постоянно устраиваем тематические выставки! Выставки любят дети, а родители не только бывают на экскурсиях, но и активно участвуют в подготовке экспозиций. Посещают их наши воспитанники, дети из других детских садов, школьники и жители района.

Пряхники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания, создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:

- явлениям нравственной жизни ребёнка: «именины» (ежемесячно дни рождения детей)
- окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осень», «Весенняя капель», «День птиц»; миру искусства и литературы «День книги», «День театра»;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»;
- наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада»

Личное приветствие каждого ребенка и родителей. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его приход с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

«Утреннее приветствие всех детей группы» Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

Новоселье групп. группы отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое место жительства новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении.

Цель: Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях.

Встреча с интересными людьми.

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

Поздравление именинников. В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение.

Цель: Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

внешнюю социальную и культурную среду ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Предметно-пространственная среда (далее - РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ детского сада № 113 и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

РППС в дошкольном учреждении соответствует требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования:

- отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует принятию и раскрытию ребенком данных ценностей;

- включает знаки и символы государства, региона, города и организации;

- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится дошкольное учреждение;

- является экологичной, природосообразной и безопасной;

- обеспечивает возможность для общения ребенка со сверстниками, для совместной игровой деятельности;

- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;

- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);

- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомство с особенностями региональной культурной традиции.

При выборе материалов и игрушек для РППС мы ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и игровое оборудование соответствует возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Отражение ценностей в РППС: Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все нижеперечисленные ценности жизни дошкольника.

Родина: Галерея с портретами героев. Мини-музей русской культуры и быта.

Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.

Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо».

Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми) Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.) Уголки дежурства. Национальные мастерские.

Культура: Визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре». Полочка красоты (в группах). Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книг...). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекреациях ДОО (библиотека, театр и др.) Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Костюмерная. Фойе. Музыкальный зал. Изостудия. Музыкальная площадка на территории детского сада. Детский театр. Библиотека.

Познание: Центр познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на территории ДОО. Центры «Океаны», «Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д. «Логика и математика», уголок шахмат и шашек и др.

Здоровье: Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Бассейн. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения,

Природа: Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений, приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Условия воспитывающей среды	Образовательные модели (проекты) осуществления условий
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников: Субъект-объектная модель – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения. Объект-субъектная модель – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно. Субъект-субъектная модель – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность. Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно-

	ориентированной модели взаимодействия.
<p>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</p>	<p>Проекты по созданию мастерских: Пекарня Музыкальная гостиная Швейная мастерская Опытно-экспериментальная мастерская (вода, песок и др.) Музеи Космодром Картинная галерея Мастерская профессий «Армии»</p>
<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p>	<p>Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты»,</p> <ul style="list-style-type: none"> • «тематические недели», • «события» и праздники страны • «реализация проектов», • «сезонные явления в природе», • «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ДОУ • «традиции» • Юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т. д.) • Предстоящие городские события • мастер – классы, практические дела <p>А главное становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия, работа в рамках всех трех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематическая, средовая.</p> <p>1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН).</p> <p>2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка)</p> <p>3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;</p> <p>4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;</p>
<p>Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения ДОУ</p>	<p>ДОУ расположено в городе Екатеринбурге в центре города. Рядом находится Окружной дом офицеров, Плотинка, железнодорожный вокзал, площадь 1905 года.</p> <p>Географически город расположен на Урале в Свердловской области на Среднем Урале.</p> <p>Основанный как город-крепость в 1723 году, Екатеринбург находится в центральной части Евразийского материка, на границе Европы и Азии, в срединной части Уральского хребта, на 56° 51' северной широты, 60° 36' восточной долготы. Город расположен на восточном склоне Уральских гор, в пойме реки Исети (приток Тобола).</p> <p>Екатеринбург занимает площадь в 114289 гектаров или 1142,89 квадратных километра.</p>

	<p>Климат: умеренно континентальный, с характерной резкой изменчивостью погодных условий, хорошо выраженными сезонами года. Средняя температура января — минус 12,6° С, а средняя температура июля — плюс 19° С. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из европейской части России. В результате Средний Урал оказывается открытым для вторжения холодного арктического воздуха и сильно выхоложенного континентального воздуха Западно-Сибирской равнины. А с юга в Уральский регион беспрепятственно проникают теплые воздушные массы Прикаспия и пустынь Средней Азии. Поэтому для Екатеринбурга характерны резкие колебания температур и формирование погодных аномалий: зимой — от суровых морозов до оттепелей, летом от жары выше плюс 35° С до заморозков.</p>
<p>Ключевые элементы уклада ДООУ в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание в ДООУ вариативной воспитывающей среды, позволяющей воспитанникам развиваться в различных видах деятельности 2. Ключевые элементы уклада ДООУ характеризуются календарём Государственных праздников, комплексно-тематическим планом мероприятий, годовым планом работы, которые определяют проведение общих мероприятий и праздников. 3. В части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования ДООУ определена работа по ознакомлению воспитанников с Екатеринбургом, Свердловской областью. 4. Организовано единое с родителями (законными представителями) воспитанников образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач 5. Процесс образования в ДООУ строиться на содружестве с институтами культуры и социальными организациями, и родителями (законными представителями) воспитанников. 6. Профессиональное развитие педагогов (новые формы работы с детьми, поддержка детской инициативы, разнообразные формы взаимодействия с родителями).
<p>Общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в ДООУ;</p>	<p>Стержнем годового цикла воспитательной работы ДООУ являются ключевые общесадовские мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов.</p> <p>Так же задачи воспитательной работы решаются в следующих формах работы: организованная образовательная деятельность— (ООД). ООД в рамках формируемой части ОП ДО по Петербурговедению проводятся согласно учебному плану.</p> <p>Так же интеграция воспитательных задач проходит в ООД по всем образовательным областям, согласно модулям Программы совместная деятельность педагогов с воспитанниками (игры, беседы, наблюдения и т.д.) в специально созданной РППС в уголках развития групп с решением воспитательных задач, самостоятельная деятельность детей (художественная, двигательная, речевая, игровая, трудовая, исследовательская и др.), индивидуальная работа, проектная деятельность определяется годовым планом работы, рабочими образовательными программами групп.</p> <p>Организация проектной деятельности может быть актуализирована планами социальных партнёров – включение в образовательный процесс ДООУ экскурсий, виртуальных экскурсий, а также других познавательно-информационных мероприятий по предложению родителей (законных представителей) или социальных партнёров</p>

Наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы	Мониторинг реализации ОП ДО ДОУ показывает более 80% успешного освоения, включая воспитательные аспекты.
Участие в конкурсах лучших практик, мониторингов.	ДОУ является неоднократным победителем конкурсов и активным участником социально значимых фестивалей и акций
Особенности ДОУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.	В ДОУ функционируют 7 групп общеразвивающей направленности. В штатном расписании выделены следующие специалисты, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, старший воспитатель.

2.8.3.3. Общности образовательной организации

Направление	Содержание
Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности. Особенности и организационные аспекты всех общностей и их роль в процессе воспитания детей	<p>Цель: создание условий для образования детей дошкольного возраста с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров.</p> <p>Патриотическое направление воспитания, в основе лежат ценности «Родина» и «Природа»</p> <p>Духовно-нравственное направление воспитания, в основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p> <p>Социальное направление воспитания, в основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p> <p>Познавательное, в основе лежит ценность «Познание»</p> <p>Физическое и оздоровительное, в основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p> <p>Эстетическое, в основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p> <p>1. Профессионального сообщества</p> <ul style="list-style-type: none"> - Муниципальное автономное учреждение культуры «Музей истории Екатеринбурга»; - Свердловский областной краеведческий музей, филиал Музей археологии и истории Среднего Урала; - Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области "Музей истории камнерезного и ювелирного искусства"; - Музей Боевой славы Урала; - Территориальная медико – психолого – педагогическая комиссия «Радуга»; - Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная библиотека для детей и молодежи имени В.П. Крапивина». <p>Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ГБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.</p> <p>К профессиональным общностям в ДОУ относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагогический совет; - Рабочая группа; - Психолого-педагогический консилиум. <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительского сообщества

- Свердловский областной родительский комитет (<https://vk.com/copk66>);
- Служба оказания услуг психолого-педагогической, методической и консультативной помощи (<https://cno.uspu.ru/help>);
- всероссийский проект «Открытые родительские собрания» (<https://трансляции.институтвоспитания.рф/#home-tab>);
- Служба ранней помощи ГБОУ СО «ЦППМСП „Ресурс“» (<https://ресурс.дети/category/%D0%A1%D0%BB%D1%83%D0%B6%D0%B1%D0%B0%20%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B5%D0%B9%20%D0%BF%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D1%89%D0%B8?ysclid=lkc78dwc5r815979462>);
- Служба помощи семьям с детьми

Уважаемые родители!

В рамках национального проекта «Образование» оказывается психолого-педагогическая, методическая и консультативная помощь родителям, а также гражданам, желающим принять ребенка на воспитание в семью.

Вы можете обратиться в Службы оказания услуг психолого-педагогической, методической и консультативной помощи по месту жительства по вопросам:

- развития, обучения и воспитания детей и подростков;
- трудностей во взаимоотношениях между родителями и детьми;
- профилактики проблем социализации у детей и подростков;
- профориентации школьников;
- развития, обучения и воспитания детей с ОВЗ и инвалидностью;
- принятия на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей.

Консультант Службы совместно с вами найдет решение возникающих проблем ребенка, подскажет, куда обратиться за помощью.

Получить консультацию можно очно или дистанционно (по телефону или посредством письменного обращения).

Для получения консультации необходимо позвонить по номеру «Горячей линии по оказанию помощи родителям» 8 (800) 555-89-81 и/или обратиться в Службу на портале [Растимдетей.ру](https://rastimdetey.ru), выбрав нужный регион.

Для формирования профессионально-родительской общности, в детском саду проводятся родительские клубы, семинары, мастер-классы, советы родителей. В каждой группе разрабатывается перспективный план работы с родителями (законными представителями), исходя из возраста детей и потребностей родителей (законных представителей).

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. Театр, Концерт, Масленица, Осенины.

Для того, чтобы способствовать позитивной социализации, мы создаем условия организации разновозрастного взаимодействия дошкольников через интеграцию деятельности творческих групп детского сада «Реализация регионального компонента в детском саду как условие воспитания основ экологической культуры»;

«Модернизация развивающей предметно-пространственной среды детского сада», сетевого проекта «Ранняя профориентация».

Приоритетным направлением нашего детского сада является познавательное развитие в условиях разновозрастного взаимодействия, в процессе формирования экологической культуры у дошкольников.

	<p>Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности экологического содержания, таких как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - трудовая деятельность (посадка и уход за растениями); - познавательно-исследовательская деятельность; - продуктивная деятельность; - художественно-эстетическая деятельность (экопразники, досуги, спектакли); - экологические акции («Помоги птицам зимой!», «Наш зеленый детский сад»); - экскурсии по экологической тропе детского сада <p>Осуществляя работу в рамках сетевого проекта «Ранняя профориентация». В рамках мини-проекта «Маленький ландшафтный дизайнер» мы включаем разновозрастное взаимодействие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - продуктивная деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - художественно-эстетическая деятельность.
--	--

2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Соотнесение направлений воспитания и образовательных областей

Направление воспитания	Образовательная область
Патриотическое направление воспитания	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания	Социально – коммуникативное развитие Речевое развитие
Социальное направление воспитания	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
Познавательное направление воспитания	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное направление воспитания	Физическое развитие
Трудовое направление воспитания	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое направление воспитания	Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие

2.8.3.4.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область	Направления воспитания	Ценности	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое направление воспитания	Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; • воспитание социальных чувств и
	Духовно-нравственное направление воспитания		
	Социальное направление воспитания		
	Трудовое направление воспитания		

			<p>навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
--	--	--	--

2.8.3.4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область	Направления воспитания	Ценности	Задачи
Познавательное развитие	Познавательное направление воспитания	Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
	Патриотическое направление воспитания		

2.8.3.4.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область	Направления воспитания	Ценности	Задачи
Речевое развитие	Социальное направление воспитания	Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота"	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном
	Эстетическое направление воспитания		

2.8.3.4.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Образовательная область	Направления воспитания	Ценности	Задачи
Художественно – эстетическое развитие	Эстетическое направление воспитания	Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа"	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.8.3.4.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область	Направления воспитания	Ценности	Задачи
Физическое развитие	Физическое и оздоровительное направление воспитания	Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье"	<ul style="list-style-type: none"> • формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; • становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; • воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.8.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

2.8.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми	Месяц
<p>Обсуждение итогов летнего отдыха. Презентация проекта «Как мы отдыхали и трудились летом».</p> <p>Цели: изучение воспитательных возможностей семьи в летний период, объединение в совместную деятельность воспитывающих взрослых в контексте сопровождения ребенка в постижении им культурных практик человека.</p> <p><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	Сентябрь
<p>Мастер-класс «Родной дом: строительство и убранство».</p> <p>Цели: познакомить детей и взрослых с культурой построения и убранства русского дома, обратить внимание взрослых на те традиции, которые соблюдаются и в современном мире, являются ценностями и нормами современной семьи</p> <p><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	Октябрь
<p>Семейная гостиная «Мужское воспитание».</p> <p>Цели: показать воспитывающим взрослым значение отцовского, мужского воспитания в семье; развивать сотворчество, отцов и детей; показывать образцы мужского воспитания родительской и педагогической общественности</p> <p><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	Ноябрь
<p>Мастер-класс «Народная игрушка».</p> <p>Мастер-класс проводит руководитель изостудии детского сада или специалист учреждения культуры (возможно посещение мастер-класса в музее изобразительного искусства).</p> <p>Цели: образование родительской общественности в рамках приобщения ребенка к культурным ценностям человека; объединение воспитательного потенциала семьи и детского сада в совместную деятельность.</p> <p><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	Декабрь
<p>Гостиная «Мать и дитя».</p> <p>Цели: объединение детей и взрослых в контексте искусства; поддержка семейного воспитания.</p> <p><i>Ответственные:</i> воспитатели детского сада</p>	Январь
<p>Совместная организация выставки-презентации в группе на тему «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки по темам Нового года и Рождества). Рассматривание альбомов, книг, поделок, обмен впечатлениями.</p> <p>Цели: ознакомление с традициями семей воспитанников; способствование совместной деятельности взрослых и детей.</p> <p><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, воспитатели групп, психолог</p>	Февраль
<p>Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке семейного праздника 8 Марта.</p> <p>Цель: развитие конструктивного взаимодействия воспитывающих взрослых.</p> <p><i>Ответственные:</i> воспитатели, старший воспитатель, психолог</p>	Март
<p>Театральная мастерская «Фольклорный театр дома» (к Дню театра).</p> <p>Цели: показать воспитательные возможности домашнего театра семьям дошкольников; предложить практически на мастерской отработать методы и способы взаимодействия с ребенком.</p> <p><i>Ответственные:</i> воспитатели, психолог, старший воспитатель</p>	Апрель
<p>Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников. Презентация результатов проекта «Секреты хлеба».</p> <p>Цель: передача старшими поколениями (бабушками, прабабушками) опыта культурных практик человека детям дошкольного возраста, родителям, воспитателям.</p> <p><i>Ответственные:</i> заведующий, старший воспитатель</p>	Май

2.8.3.5.2. События образовательной организации

Тема сезона	Тема месяца	Тема недели	События образовательной организации.	Совместная деятельность в
-------------	-------------	-------------	--------------------------------------	---------------------------

			образовательных ситуациях			
			Социальное партнерство			
			Праздники	События	Мероприятия	Экскурсии
ОСЕНЬ МИР ЧЕЛОВЕКА (Мой детский сад. Место, в котором я живу. Мой родной край самый красивый. Достопримечательности родного края (города, района, села): природа края, история края.)	Сентябрь Мой детский сад. Место, в котором я живу.	1 неделя Давайте познакомимся.	1 сентября: День знаний			
		2 неделя Здравствуйтесь, я пришел!			3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	
		3 неделя Мой маленький мир				Педагогов и родителей в музей Цель: постижение культурного наследия края. Ответственные: специалисты учреждений культуры и искусства
		4 неделя Безопасность дома и в детском саду		27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников		
	Тема месяца	Тема недели	Праздники	События	Мероприятия	
Октябрь Мой родной край самый красивый.	1 неделя Природа моего края		1 октября: Международный день пожилых людей;	Международный день музыки Вечер музыки и поэзии «Осень золотая» в стенах учреждения культуры. Цель: объединение детей и взрослых в контексте искусства. <i>Ответственные: старший воспитатель, сотрудники музея</i>		
	2 неделя Люди, события, подвиги	5 октября: День учителя				
	3 неделя Труд взрослых моего края			Третье воскресенье октября: День отца в России		
	4 неделя Чувства и переживания	Осенние семейные праздники				
Тема месяца	Тема недели	Развлечения	Досуги	Мероприятия	Выставка	
Ноябрь Достопримечательности	1 неделя Малая родина.	4 ноября: День народного единства				
	2 неделя Труд взрослых моего края				Выставка в детском саду, организованная учреждением культуры и искусства. Цель: развитие	

						взаимодействия детского сада и учреждений дополнительного образования (учреждений культуры и искусства). <i>Ответственные: старший воспитатель, сотрудники музея</i>
	родного края (города, района, села): природа края, история края, труд взрослых.)					
		3 неделя Культура и природа моего края			30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	
		4 неделя Традиции и обычи		Последнее воскресенье ноября: День матери в России		
	Тема месяца	Тема недели	Праздники	События	Мероприятия	Театрализация, драматизация
ЗИМА МИР МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ (Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди. Мать и дитя. Образ отца. Братья и сёстры. Бабушки и дедушки. Моя родословная. Профессии в семье. Праздники семьи. Домашние правила и заботы. Родительский дом)	Декабрь Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди. Мать и дитя. Образ отца	1 неделя Моя семья.		3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);		
		2 неделя Мои самые близкие, родные и любимые люди.			12 декабря: День Конституции Российской Федерации	
		3 неделя Мать и дитя.				Театральная мастерская «Фольклорный театр дома». Цели: показать воспитательные возможности домашнего

						театра семьям дошкольников; предложить практически на мастерской отработать методы и способы взаимодействия с ребенком. <i>Ответственные: старший воспитатель, сотрудники музея</i>
	4 неделя Образ отца	Семейный праздник Новый год				
Тема месяца	Тема недели	Развлечения	Мероприятия		Коллективный проект, в рамках которого создаются творческий продукт	
Январь Братья и сестры. Бабушки и дедушки. Моя родословная	2 неделя Бабушки и дедушки.	Рождественские посиделки				
	3 неделя Дочь и сын. Братья и сестры				Создание образовательных маршрутов выходного дня для педагогов и родителей. Цель: возможность детскому саду участвовать в различных мероприятиях, организуемых учреждениями дополнительного образования (учреждениями культуры и искусства). <i>Ответственные: старший воспитатель, сотрудники музея</i>	
	4 неделя Моя родословная		27 января: День снятия блокады Ленинграда (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);			
Тема месяца	Тема недели	Развлечения	События	Мероприятия		
Февраль Профессии и в семье. Праздники в семье. Домашние правила и заботы	1 неделя Профессии в семье		2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)			

		2 неделя Праздники семьи			8 февраля: День российской науки		
		3 неделя Домашние правила и заботы		Гостиная «Мужское воспитание»			
		4 неделя Родительский дом	23 февраля: День защитника Отечества				
	Тема месяца	Тема недели	Праздники	Развлечения	Мероприяти я	Выставка	
ВЕСНА МИР ТРУДА и КРАСОТА ЛЮДЕЙ (Чем пахнут ремесла. Война и мир. Родина)	Март Чем пахнут ремесла.	1 неделя В булочной пах нет тестом и сдобой Пахнет конди тер Орехом мускатным				«Мамины помощники» Цель: объединение усилий детского сада и педагогов дополнительного образования в рамках интеграции образовательных возможностей и приобщения детей и родителей к изобразительному творчеству. Ответственные педагоги ДОО и педагоги дополнительного образования	
		2 неделя Мимо столярной идёшь мастерской — стружкой пах нет и свежей доской. Пахне т маляр скипидаром и краской	Семейный праздник 8 марта: Междунаро дный женский день				
		3 неделя Доктор в халате — пахнет лекарством приятным, а воспитатель игрою веселой			18 марта: День воссоединени я Крыма с Россией (рекомендует ся включать в план воспитательн ой работы с дошкольника ми регионально и/или ситуативно);		
		4 неделя Рыхлой землёю, полем и лугом пахнет крестьянин, идуший за плугом			Жаворонушк и (22 марта)		
		Тема месяца	Тема недели	Развлечени я	События	Досуги	Акции

	Апрель Война и мир.	1 неделя Герой это...			День здоровья - День смеха (Первоапрельская дискотека)	
		2 неделя Милосердие		12 апреля: День космонавтики;		
		3 неделя Сотрудничество				«Украсим детский сад и его площадки» Цель: объединения усилий родительской общественности, общественных организаций в рамках уборки и благоустройства территории детского сада Ответственные: воспитатели, родители, общественные организации
		4 неделя Справедливость и добро	День Земли 22 апреля			
	Тема месяца	Тема недели	Праздники	Событие	Мероприятия	Коллективный проект, в рамках которого создаются творческий продукт
	Май Родина	1 неделя Патриот это...			1 мая: Праздник Весны и Труда	
		2 неделя Патриотизм наследника		9 мая: День Победы		
		3 неделя Патриотизм защитника				День Победы. Цель: ознакомление детей с событиями социальной направленности; приобщение к традициям государства; формирование нравственных качеств Благородного Гражданина. <i>Ответственные:</i> семьи дошкольников, воспитатели, педагоги дополнительного образования, психолог
		4 неделя Патриотизм создателя и творца	Выпускные вечера			
	Тема месяца	Тема недели	Праздники	События	Мероприятия	Акция
ЛЕТО МИР ЗДОРОВЬЯ И КУЛЬТУРЫ (Активный отдых, Спортивные)	Июнь Активный отдых	1 неделя Безопасного образа жизни летом	1 июня День защиты детей			
		2 неделя		12 июня: День России		

достижения России, Туристские прогулки и экскурсии)	Занимательная физкультура (лаборатория инструктора по ФК)					
	3 неделя Изучаем карту Родины				День открытых дверей. Цель: показ возможностей детского сада в организации питания дошкольников. <i>Ответственные:</i> руководитель ДОО, представители социального питания, специалисты медицины	«Организация предметно-пространственной среды в летний оздоровительный период» Цель: разработать силами родителей, детей, общественности интересные и увлекательные пособия для развития детей в летний период. Ответственные: детский сад и семья
	4 неделя Экологическая прогулка (Экологическая тропа детского сада)		22 июня: День памяти и скорби			
Тема месяца	Тема недели	Развлечения	Досуги	Мероприятия	Театрализация и драматизация	
Июль Спортивные достижения России	1 неделя Знаменитые спортсмены России	Развлечение «Реки моего детства»				
	2 неделя Кто спортом занимается, тот силы набирается			8 июля: День семьи, любви и верности.		
	3 неделя Детям о спорте: лучшие книги и сказки о тренировках и победах				Волонтерское движение «Театр для малышей» Цель: показать силами школьных коллективов дошкольникам театральную постановку о нравственных позициях жизни (добро, справедливость, порядочность) Ответственные: школьные коллективы	

	4 неделя Спорт и Олимпийское движение		Вечер хороводных игр «Солнечный хоровод у березки»		
Тема месяца	Тема недели	Развлечени я	Событ ия	Досуги	Выставка
Август Туристски е прогулки и экскурсии	1 неделя Мир туризма и экскурсий				Фототуризм. Цель: показать возможности туризма и воспитательного эффекта активного организованного отдыха в детском саду и семье. Ответственные: родители, педагоги
	2 неделя Готовимся в поход	12 августа: День физкультурн ика			
	3 неделя Зарница (прогулка- поход)			Спортивный праздник	
	4 неделя В здоровом теле здоровый дух! (Туристическ ий поход.)			22 августа: День Государствен ного флага РФ	

2.8.3.5.1. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)

- непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
- двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);
- предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);
- речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

2.8.3.6. Организация предметно – пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.
- Необходимым инструментом решения воспитательных задач в ДОО является комплект «Бабушкины сказки»

2.8.3.7. Социальное партнерство

Социальный партнер	Краткое описание проектов, обогащающих воспитательное пространство	Точки взаимодействия
МАУК «Музей истории города Екатеринбурга»	<p>Работа с данными социальными партнерами направлена на приобщение детей к истории города Екатеринбурга.</p> <p>Экскурсии позволяют дошкольникам не просто пройти по залам музея, но и прикоснуться к выставочным экспонатам.</p> <p>Экскурсоводы рассказывают детям об истории предметов, их появлении во дворце, авторах, архитекторах.</p> <p>Каждое последующее занятие, точнее его тема определяется выбором детей из предложенных им тем. Данное взаимодействие помогает в успешной социализации воспитанников с ОБЗ.</p>	Тематические экскурсионные выходы.
Отдел пропаганды ГИБДД г. Екатеринбурга	Работа с данными социальными партнерами направлена на формирование у детей осознанного безопасного поведения в экстремальных ситуациях, формирование знаний об оказании первой помощи.	Тематические занятия, конкурсы.
МАУ «Экологический центр»	Участие в мероприятиях способствует развитию экологического сознания, формированию основ экологической культуры детей дошкольного возраста.	Участие в проектах, конкурсах
Свердловская Областная библиотека для детей и молодежи имени В. П. Крапивина	<p>Разработан совместный план взаимодействия, в форме тематических экскурсионных выходов.</p> <p>Такие мероприятия позволяют воспитанникамзнакомиться с библиотекой как местом социального взаимодействия, местом получения новых знаний о книгах, их авторах.</p> <p>Данные мероприятия посещают как дети общеразвивающих групп, так и групп компенсирующей направленности.</p>	Тематические экскурсионные выходы.
МАОУ ДПО «ИРО»	<p>Трансляция опыта и диссимилиация инновационных продуктов дошкольных образовательных учреждений.</p> <p>Создание единой информационной среды.</p>	Участие в проектах, конкурсах

2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания

2.8.4.1. Кадровое обеспечение

<p>Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) Действующий профессиональный стандарт</p>	<p>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса.</p>
<p>Заведующий детским садом Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)</p>	<p>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</p>
<p>Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" (с изменениями и дополнениями). Приложение. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих. Раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования"</p>	<p>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; развитие сотрудничества с социальными партнерами;</p>
<p>Учитель-логопед Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)</p>	<p>Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей: - практическое усвоение лексических и грамматических средств языка; - подготовка к обучению грамоте; - развитие навыков связной речи; - расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности; - развитие высших психических функций (внимания, памяти, логического мышления); - развитие мелкой моторики руки;</p>

	- коррекция эмоционально-волевой сферы.
Педагог-психолог Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»	оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе. - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе; -наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)	обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Младший воспитатель	Создание социальной ситуации развития обучающихся, соответствующей специфике дошкольного возраста. Обеспечение совместно с воспитателем занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

На уровне уклада МБДОУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МБДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и

уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в МБДОУ, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях МБДОУ являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Психолого-педагогического сопровождения обучающихся,
в том числе с ОВЗ и других категорий;**

Направления психолого-педагогического сопровождения обучающихся	Привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).	Документы (договора, соглашения и другое)
	Медики, ТПМПК, Соцзащита, опека	

2.8.4.2. Нормативно – методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение	Решения на уровне ДОО
--	------------------------------

Внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений	ПРИКАЗ от 8 ноября 2022 года № 955 О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): - Положение о внутренней оценке качества образования; - Положение о педагогическом совете; - Положение о создании развивающей предметно – пространственной среды в группе
Сетевая форма организации образовательного процесса	Договора о сетевой форме, совместные планы
Сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности	МАУ «Екатеринбургский Дом учителя» ФБОУ ВПО «УрГПУ» МАОУ ДПО «ИРО»

2.8.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

Условия	Содержание
Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми	предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями	с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
Создание воспитывающей среды	способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
Доступность воспитательных мероприятий	совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда

	созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
Участие семьи	необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, проектирует целостную практику развивающего образования как структурную определенность образовательного процесса в рамках образования детей младенческого и раннего возраста.

Содержание программы:

- раскрывает культурно-познавательные, гуманистические, нравственные, эстетические ценности отечественной и мировой культуры, культуры народа;
- направлено на развитие способов формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности культурных практик, формирования субъектного опыта жизнедеятельности;
- выступает средством развития ценностных ориентиров ребенка к социокультурному и природному окружению.

Особое внимание психолого-педагогическим условиям организации педагогом деятельности по освоению ребенком культуры как системы ценностей, реализации культурных практик жизнедеятельности ребенка. Содержание образования учитывает составляющие базовых национальных ценностей, хранимых в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемых от поколения к поколению в современных условиях.

Система ценностей общего образования является основой организации ценностно-смыслового пространства дошкольного образования, которая включает отбор таких ценностей, которые могут быть освоены дошкольниками:

- ценности семьи (поддержка традиций семьи, фамилии, имени, обеспечение родителями чувства защищенности детей, взаимопонимание, взаимоуважение, сохранение семейных отношений, выполнение семейных обязанностей, бережное отношение к членам семьи и т. п.);
- ценности труда (выполнение трудовых действий, уважение к женскому и мужскому труду, уважение к профессиональной деятельности родственников и близких, освоение разнообразных видов труда, поддержка совместного труда, переживание удовлетворенности результатами деятельности и т. п.);
- ценности культуры (бережное отношение к нравственным и нормам и образцам поведения, национальным традициям и обычаям, фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость и т. п.);
- ценности отечественной истории (сохранение традиций, обычаев, гордость, уважение и сопереживание подвигу героев Отчизны, связь поколений, жизненный опыт выдающихся людей, историческая память и т. п.);
- нравственные ценности (проявление честности, правдивости, искренности, доброжелательности, непричинение зла другим людям, совестливости, благодарности, ответственности, справедливости, терпимости, сотрудничества со сверстниками и взрослыми и т. п.);
- ценности здоровья (осознание ценности своего здоровья и других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью, умение им противодействовать).

Проектирование содержания дошкольного образования в контексте культуры предусматривает отбор и познание ценностей, представленных в мировой, отечественной, народной культуре, а также открытия смыслов жизни.

Содержание образовательной деятельности охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования ребенка (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей представлено в качестве взаимосвязанных модулей образовательной деятельности:

- Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»;

- Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».

Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей дошкольного возраста (ранний и дошкольный), направленность деятельности (образовательные области), определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик, как представлено в таблице ниже.

Образовательная область / Модуль образовательной деятельности	Содержательная линия культурной практики	
	Возрастная категория детей	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
«Социально – коммуникативное развитие»	Духовно-нравственная культурная практика	
	Культурная практика безопасности жизнедеятельности	
	Культурная практика игры и общения	
	Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда	
«Познавательное развитие»	Культурная практика познания	
	Сенсомоторная культурная практика	
	Культурная практика конструирования	
«Речевое развитие»	Речевая культурная практика	
	Культурная практика литературного детского творчества	
«Художественно – эстетическое развитие»	Культурная практика музыкального детского творчества	
	Культурная практика изобразительного детского творчества	
	Культурная практика театрализации	
«Физическое развитие»	Культурная практика здоровья	
	Двигательная культурная практика	

В основе содержания каждой из образовательных областей (ценности и смыслы их освоения), представленных модулями образовательной деятельности – совокупная/совместно-сопряженная образовательная деятельность взрослых и детей. Каждая содержательная линия культурной практики представляет собой систему действий взрослого и образовательных смыслов его действий, сопряженных с действиями ребенка (детей) и его (их) индивидуальными смыслами (т. е. взрослый всегда рядом и чуть-чуть впереди). Помимо этого, в содержательных линиях культурных практик каждой из пяти образовательных областей определены задачи развития ребенка как субъекта образования в их компонентах, представленных образовательными кластером культурных практик – ценностями: «Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность».

Содержательные линии культурных практик каждой образовательной области реализуются в вариативных формах, способах, методах и средствах взаимодействия взрослого с детьми, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, специфики их образовательных потребностей и интересов. Ребенок приобщается к подлинным ценностям и смыслам.

Содержание образовательной деятельности определяется целями и задачами развития ребенка младенческого, раннего возраста. Предметом деятельности взрослого выступают содержательные линии культурных практик как пространства их освоения в совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка, ведущие к собственной активности, инициативе ребенка.

В структурной модели содержания образовательной деятельности (как синтезе образовательного процесса и педагогической деятельности) на рисунке 1, представлена возможность увидеть основные составляющие педагогической деятельности взрослого в их целостности и взаимосвязи. В модели соотнесены ценностно-целевые представления развития ребенка и деятельность представления взрослого о формах и средствах (условиях) освоения культурных практик в его становлении как личности.

Содержательные линии культурных практик, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослых (их носителей) с детьми, базируются на нескольких составляющих: эмоционально-чувственной, деятельностной (регулирование, поведение) и когнитивной в их взаимосвязи, каждая из которых опирается на категории ценностей как начальной стадии ценностного развития личности ребенка:

- «Семья» – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- «Здоровье» – положительное эмоционально-оценочное отношение, устойчивая мотивация к ведению основ здорового образа жизни; отражение имеющихся знаний в деятельности и поведении;
- «Труд и творчество» – уважение к труду, ценность знания, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- «Социальная солидарность» – свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики включает в себя показатели положительного отношения к ценностным ориентирам, готовность проявлять общечеловеческие ценностные качества. Позитивный отклик вызывает у ребенка желание овладеть этим качеством. Развитие эмоционально-чувственного компонента проходит через развитие эмпатии, роста осмысленности эмоциональных переживаний, повышения эмоциональной чувствительности ребенка.

Деятельностная (поведенческая, регулятивная) составляющая культурной практики проявляется через практическое включение в деятельность, где ребенок закрепляет привычки поведения, выполняя определенные морально-этические нормы.

Когнитивная составляющая культурной практики представляет собой знание и понимание смысла ценностного ориентира. Его развитие осуществляется в направлении уточнения и углубления представлений о ценностях.

Модель содержания и организации образовательного процесса, включает совместную деятельность взрослых (педагогов, родителей), деятельность детей (в т. ч. свободную самостоятельную).

В основании данной модели – структурная дифференциация образовательных отношений. В соответствии с позициями взрослого виды образовательной деятельности включают две основные составляющие:

- 1) совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- 2) свободная самостоятельная деятельность самих детей.

В совместной партнерской деятельности взрослого с детьми решаются развивающие задачи развития инициативности детей во всех сферах деятельности, развития познавательных способностей, развития культуры чувств и переживаний, способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата.

Свободная самостоятельная деятельность детей наполняется образовательным содержанием за счет создания взрослыми разнообразной предметно-пространственной среды, которая для самих детей обеспечивает выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

2.2.1 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей

1. Обеспечить приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
2. Способствовать присвоению ребенком моральных, нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.
3. Способствовать развитию эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
4. Обеспечить формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной идентичности.
5. Способствовать формированию позитивного эмоционально-ценностного отношения ребенка к разным видам труда и творчества.
6. Способствовать становлению у ребенка самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.
7. Обеспечить формирование основ безопасного поведения ребенка в быту, социуме, природе.
8. Создать условия для начальной информационной социализации детей.

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста четвертого - седьмого (восьмого) года жизни:

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия.
2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность.
3. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.
4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.
5. Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Культурная практика	Составляющие культурной практики	ценность						
		Семья	Здоровье	Труд и творчество	Социальная солидарность			
Духовно – нравственная культурная практика	Эмоционально – чувствования	Взрослые создают условия для:						
		<ul style="list-style-type: none"> • развития у ребенка чувства гордости за своих родителей; • проявления у ребенка эмпатии и толерантности по отношению к членам семьи и другим людям; • предоставления ребенку возможности поделиться своими переживаниями с членами семьи; • формирования представлений ребенка о правилах и нормах гендерных и семейных взаимоотношений, формирование мотивации помощи своим близким, сопереживания; • нахождения ребенком способов примирения в случае ссоры с близкими людьми; • проявления активного отклика на радостные или печальные события в ближайшем окружении; • стремления ребенка к справедливости; • формирования базовых общечеловеческих ценностей и этических представлений ребенка (забота, доброжелательность, красота природы, хорошо – плохо, добро – зло и др.). 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования у ребенка эмоционально-целостного бережливого отношения к природе как источнику здоровья; • формирования у ребенка позитивного отношения к себе и самоуважения; • развития образа «Я» ребенка путем сравнения себя с другими; • готовности ребенка к сочувствию и сопереживанию окружающим; • формирования у ребенка умения замечать и адекватно реагировать на эмоциональное состояние партнера (проявлять чуждость, отзывчивость, сопереживание к неудачам других), мирно разрешать конфликты. 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования у ребенка чувства гордости за собственные успехи и достижения; • проявления у ребенка самоконтроля и саморегуляции своих действий; • совершения ребенком поступков в соответствии с этическими нормами; • проявления у ребенка умений самостоятельно находить для себя интересное занятие; • развития способности регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуации выбора; • формирования первичных представлений ребенка о необходимости и общественной пользе труда; • ознакомления с возможностями в процессе труда эмоциональными состояниями: сопротивление (страх) перед началом «трудного» дела, усталость от затраченных усилий, удовлетворение от полученных результатов труда. 	<ul style="list-style-type: none"> • понимания другого, осознания его ценности; • развития навыков улаживать конфликты путем убеждения, вербальных доказательств; • знакомства с качествами мужественности и жесткости; • формирования толерантности к детям разных национальностей, сверстникам в группе; • развития уверенности в себе, чувство собственного достоинства; • проявления у ребенка самостоятельности в умении согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями других; • удовлетворения потребности ребенка в признании, уважении со стороны сверстников; • формирования у ребенка позитивного отношения к себе и самоуважения как основы нравственного отношения к другому, ответственности за свои действия перед своей командой; • развития особых социальных качеств и чувств ребенка: отзывчивость, чуждость, способность к сопереживанию, способность помогать партнеру и самому принимать помощь. 			
С	Д	Ь	Н	О	Взрослые создают условия для:			

		<ul style="list-style-type: none"> • проявления у ребенка различных способов эмоциональной поддержки членов семьи; • развития эмпатии ребенка, способности учитывать психологические состояния членов семьи; • развития навыков ребенка в кризисной ситуации общения: избегать ссор с близкими; • развития навыков аргументированного выражения ребенком своего согласия или несогласия при общении с членами семьи; • предоставления ребенку возможности делиться с членами семьи своими размышлениями о прочитанном, увиденном; • проявления у ребенка желаний участвовать в традиционных мероприятиях семьи; • проявления ребенком внимания и заботы о больном или пожилым члене семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> • выработки навыков эмоциональной регуляции, снятия психоэмоционального напряжения, развития тактильных и осязательных ощущений, отождествления себя с различными характерными персонажами, регуляции дыхания, релаксации; • формирования навыков безопасного поведения ребенка на улице и в общественных местах, включающих в себя правила безопасности, связанные с физическими объектами повышенной травматичности (канализационные люки, трансформаторные будки, электрические щиты подвалы и т. д.), правила безопасности дорожного движения, правила поведения с незнакомыми людьми, правила вызова полиции и телефонного диалога с дежурным (номер телефона 02). 	<ul style="list-style-type: none"> • выбора ребенком замысла, средств воплощения и видов деятельности; • овладения ребенком наиболее рациональными приемами трудовой деятельности; • формирования у ребенка отношения к возникающим затруднениям при выполнении какого-либо дела как к неизбежному и необходимому этапу деятельности; • самостоятельной постановки ребенком цели, планирования способов ее достижения, оценки полученного результата; • проявления инициативы ребенка в трудовой и игровой деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования у ребенка предпосылок к толерантности как нравственному качеству; • обогащения гендерных представлений ребенка о на примере различных социальных ролей (профессиональные деятельность мужчин и женщин, различия в семейно-бытовой культуре); • проявления у ребенка желания следовать одобряемым взрослыми и сверстниками социальным нормам поведения; • овладения ребенком навыками работы с электронными устройствами (интерактивной доской, сканером и принтером); • овладения ребенком навыками работы на персональном компьютере (использование компьютерных развивающих игр и программ).
	Когнитивная	Взрослые создают условия для:			
		<ul style="list-style-type: none"> • развития у ребенка понимания эмоционального состояния членов семьи; • проявления познавательной активности ребенка к жизни семьи (задает вопросы о прошлом, о будущем, о себе), интереса к истории семьи; • формирования способности ребенка идентифицировать себя по особенностям внешности, гендерным и возрастным проявлениям; • формирования представлений ребенка о семейных связях, о правилах и нормах семейных взаимоотношений, формирование мотивации помощи своим близким. 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования у ребенка навыков безопасного поведения в быту, социуме, природе; • формирования у ребенка навыков безопасного поведения на улице и в общественных местах. 	<ul style="list-style-type: none"> • проявления у ребенка способности самостоятельного нахождения интересного для себя занятия; • овладения и использования ребенком в речи маркеров вежливости; • овладения ребенком основными жанрами речевого этикета (приветствие, обращение, прощание, поздравление) и использование их в реальном общении и в сюжетно-ролевой игре; • определения ребенку круга обязанностей, которые он должен знать и выполнять; • ознакомления ребенка с творческими (артист, певец, композитор, режиссер, мультипликатор, писатель, дизайнер, художник и др.) и медийными (журналист, диктор, ведущий и др.) профессиями. 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования знаний у ребенка о необходимости учета в своем поведении возраста собеседника (пожилые человек - проявление заботы, Мальчиш-проваксис поддержки); • формирования знаний у ребенка о истории своего города, страны; • обогащения ребенка знаниями о выдающихся людях страны, города (села); • обогащения знаний ребенка о достопримечательностях своего города (села), страны; • самостоятельного выполнения знакомых правил в различных жизненных ситуациях; • формирования гендерных представлений ребенка о различиях и характерных качествах мальчиков и девочек; • формирования представлений ребенка о стране Россия, государственной символике своего края и города; • формирования представлений ребенка о своей национальности, национальных праздниках и традициях; • ознакомления ребенка с историей и достопримечательностями города (села, поселка, деревни), области.
Т И К И	Н О И	Взрослые создают условия для:			

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения ребенка к семейным и национальным традициям, побуждение к позитивному участию в жизни своей семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> • развития саморегуляции и стрессоустойчивости ребенка в игровой деятельности (дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры), в процессе художественного чтения, драматизация фрагментов к знакомым сказкам и использования мультимедийных технологий). 	<ul style="list-style-type: none"> • развития навыка самоконтроля у ребенка, • формирования внеситуативно-познавательной формы общения ребенка со сверстниками и внеситуативно-личностной формы общения со взрослыми в различных видах продуктивной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • согласования своих действий с действиями партнеров по игре; • проявления уверенности в общении со взрослыми и сверстниками • проявления стремления к партнерству, освоения в игре гендерных ролей; • понимания психологического состояния других людей (устал, расстроен, болен и т. д.) и умения оказывать им поддержку.
Детельности	Взрослые создают условия для:			
	<ul style="list-style-type: none"> • формирования умений ребенка выражать сочувствие, сопереживания членам семьи и другим людям; • формирования у ребенка нравственной зоркости и желания помочь ближнему; • развития мотивации к выстраиванию своего поведения на уважительном отношении к своей семье, обществу детей; • самостоятельного включения ребенка в игровые занятия; • развития у ребенка способности договариваться с членами семьи по какому-либо вопросу; • организации игры ребенка с сюжетами, направленными на развитие эмпатии, невербальных средств общения, умения делиться своими чувствами и переживаниями, навыков совместных действий и освоение разных способов общения, на отреагирование негативных эмоций 	<ul style="list-style-type: none"> • развития саморегуляции и стрессоустойчивости ребенка в игровой деятельности; • развития умений ребенка распознавать эмоции других людей и выражать собственные (в мимике, жестах, интонации); • развития умения ребенка использовать средства вербального и невербального близкого общения. 	<ul style="list-style-type: none"> • отражения ребенком в игре социальных ролей (в ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов); • вариативного использования ребенком соответствующего игре игрушки, предмета; • отображения ребенком в сюжете игры бытовых действий и трудовых процессов взрослых, событий из сказок, мультфильмов, фантастических событий; • создания собственных замыслов ребенка в игре; • возможности самостоятельного распределения ребенком ролей в игровой деятельности до ее начала. 	<ul style="list-style-type: none"> • освоения ребенком разных способов (сотрудничество, конфликт, компромисс) и форм (партнерства, подчинения, доминирования) взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игровой форме; • формирования у ребенка умения распределять игрушки между детьми в соответствии с социальными ролями; • предоставления ребенку возможности делиться и обмениваться игрушками во время игры; • предоставления ребенку возможности контролировать свои действия и действия других игроков, самостоятельно исправлять ошибки; • самостоятельной организации ребенком игр.
И т и в	Взрослые создают условия для:			

		<ul style="list-style-type: none"> • обсуждения с ребенком событий, переживаний, включений для создания картины мира, ценностных ориентиров. 	<ul style="list-style-type: none"> • ознакомления ребенка с принципами работы компьютера и овладение элементарными безопасными навыками работы (работа с мышью и клавиатурой); • ознакомления ребенка с безопасными правилами игр, предвидения опасных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельного развития ребенком сюжета во время игры на основе имеющихся знаний; • предоставления ребенку возможности изменить сюжет игры и правила в соответствии с задачей; • соединения в сюжете игр фантазий и элементов окружающей действительности; • развития у ребенка умений в игровой форме моделировать, планировать; • отработки умений ребенка изменять свое ролевое поведение в игре, ориентируясь на поведение партнеров. 	<ul style="list-style-type: none"> • проявления у ребенка умения придерживаться своей игровой роли до конца игры; • проявления инициативы ребенка в объяснении правил другим участникам игры; • проявления способности ребенка улаживать конфликты, связанные с выполнением роли в игре путем убеждения, объяснения; • проигрывания ребенком в игре отношений между людьми; • самостоятельного распределения ребенком ролей в игре; • проявления инициативы ребенка в выборе средств, роли, сюжета в разных играх; • развития способности ребенка вести ролевой диалог с партнером.
--	--	---	--	---	--

Взрослые создают условия для:

Культурная практика безопасности жизнедеятельности	Эмоционально – чувственный	<ul style="list-style-type: none"> • развития у ребенка интереса к соблюдению правил безопасного поведения в семье, детском саду, на улице; • развития у ребенка потребности сохранения порядка и чистоты дома, в группе; • развития положительного отношения ребенка к соблюдению норм и правил, принятых в обществе; • развития понимания ребенком правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формирования осознанного отношения к собственной безопасности. 	<ul style="list-style-type: none"> • возникновения у ребенка потребности бережного отношения к своему здоровью; • поддержки желания и стремления ребенка разрешить проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья, самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения; • становления устойчивого интереса ребенка к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; • развития субъектной позиции ребенка в здоровьесберегающей деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • поддержки у ребенка желания и навыков безопасного использования «опасных» предметов в продуктивной деятельности (ножницы, клещи); • проявления у ребенка эмоционального отклика на различные объекты и ситуации, связанные с безопасностью; • формирования основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности; • поддержки осознанного стремления ребенка соблюдать общепринятые нормы и правила поведения (приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются, беречь, экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование для художественного творчества). 	<ul style="list-style-type: none"> • ценностного отношения ребенка к своему самочувствию и самочувствию окружающих людей; • проявления потребности к осуществлению позитивных коммуникативных действий, соблюдение правил и норм поведения, выполнение инструкций; • овладения ребенком элементарными умениями предвидеть опасные ситуации, отрицательные последствия своего поведения и поведения других; • возникновения у ребенка потребности осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру.
--	----------------------------	---	--	--	--

	Деятельности	Взрослые создают условия для:			
	Контентные	<ul style="list-style-type: none"> • развития интереса ребенка к вопросам безопасного поведения дома, на улице, в детском саду; • развития у ребенка интереса и желания ухаживать за своим телом; • формирования у ребенка навыков самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек без напоминания членов семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> • освоения ребенком правил безопасного поведения в подвижных играх в зале, на улице; • формирования у ребенка умения самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого); • освоения ребенком навыков элементарно описывать своё самочувствие, умение привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия; • развития основных физических качеств, двигательных умений ребенка, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования у ребенка навыков безопасного использования бытовых предметов в продуктивной деятельности (карандаш, клей-карандаш, ножницы); • использования ребенком различных безопасных способов выполнения собственной трудовой деятельности; • формирования у ребенка навыков объяснения другому ребенку элементарных правил безопасности в процессе совместного труда; • проявления у ребенка желания ухаживать за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта; • проявления у ребенка желания самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке. 	<ul style="list-style-type: none"> • для проявления ребенком осторожного поведения на дороге, в общественных местах, в окружающем мире; • освоения ребенком способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использования их без напоминания взрослого; • освоения навыка обращения ребенка за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации.
		Взрослые создают условия для:			
		<ul style="list-style-type: none"> • освоения ребенком представлений о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в домашнем быту, социуме, природе; • освоения ребенком представлений о себе (адрес, имя, фамилия), своей семье, своем городе; • расширения представлений ребенка о работе экстренных служб, формирования практических навыков обращения за помощью. 	<ul style="list-style-type: none"> • расширения представлений ребенка о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья, необходимости соблюдения правил здоровьесоборазного поведения в обществе; • расширения представлений ребенка об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • расширения представлений детей о факторах, влияющих на безопасность и здоровье; • обогащения представлений детей о мире человека, о существующих опасностях и правилах безопасного поведения; • развития представлений о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним; • расширения представлений о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства 	<ul style="list-style-type: none"> • для поддержки интереса и стремления ребенка к самостоятельным действиям по самообслуживанию; • для проявления у ребенка желания оказания посильной помощи другому в стандартной опасной ситуации; • расширения у ребенка представлений о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, опасные природные явления); • формирования умения ребенка работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символы, составлять схемы; • формирования и обогащения опыта безопасного поведения ребенка в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомства с моделями безопасных действий.

Культура и практика самообслуживания и обслуживания – домашнего труда	Эмоционально – чувствование	Взрослые создают условия для:							
		<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> • положительного отношения ребенка к процессу выполнения гигиенических процедур, самообслуживанию в семье; • поддержания у ребенка интереса к трудовому процессу членов семьи, бережному отношению к результатам своего труда и труда членов семьи, восхищения процессом и результатом труда взрослых в семье; • положительного отношения ребенка к выполнению своих обязанностей; • появления потребности у ребенка трудиться на пользу членам семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> • ответственного отношения ребенка к качественному выполнению процедур личной гигиены, самообслуживания; • адекватного отношения ребенка к выполнению правил безопасного поведения; • проявления ребенком осторожности при выполнении трудовых операций. 	<ul style="list-style-type: none"> • воспитания ребенком результатом труда взрослых в детском саду; • позитивного восприятия литературных произведений, описывающих труд людей; • проявления у ребенка познавательного интереса и уважения к профессиональному труду взрослых, предметному миру народной культуры. 	<ul style="list-style-type: none"> • положительного отношения ребенка к выполнению совместных трудовых действий со сверстниками; • появления у ребенка чувства гордости за результат общих трудовых действий и свой личный вклад; • появления адекватной оценки и восхищения процессом и результатом коллективного труда со сверстниками в детском саду; • ответственного отношения ребенка к выполнению своих обязанностей в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми 				
те	д	ль	н	ос	т	Взрослые создают условия для:			

		<ul style="list-style-type: none"> • самоконтроля порядка во внешнем виде, устранения замеченного беспорядка; • проявления инициативы ребенка в выборе одежды, украшений ориентируясь на половую принадлежность; • выполнения ребенком трудовых процессов в соответствии со своей половой принадлежностью; • поддержки у ребенка стремления быть полезным для членов семьи, качественно выполняет поручения и просьбы взрослых; • ответственного выполнения ребенком своих обязанностей, дифференцируя их по половому признаку. 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельного, качественного выполнения ребенком процедур личной гигиены и самообслуживания; • соблюдения правил безопасности при выполнении трудовых операций; • предупреждения сверстников о возможной опасности, ориентируясь на знания и опыт; • использования ребенком усвоенных навыков самообслуживания в различных режимных моментах без напоминания взрослого. 	<ul style="list-style-type: none"> • отображения ребенком трудовых операций взрослых в сюжетно-ролевых играх «Строители», «Ателье» и др.; • поддержки стремления ребенка копировать образы взрослых в разных видах деятельности; • участия ребенка в ситуации речевого общения о прочитанном вступать в деловой диалог и участвовать в нём; • проявления способности ребенка к принятию собственных решений в выборе будущей предлагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • появления у ребенка способности с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации; • участия ребенка в выполнении трудовых операций совместно со сверстниками, осознания ответственности за выполнение своей части работы; • проявления готовности качественно выполнять свою часть работы для достижения общего результата, соблюдая нормы и правила (не мешать друг другу, не спориться, мирно улаживать конфликты, справедливо разрешать споры, обмениваться и предметами, соблюдать очередность, добиваться совместного результата); • ответственного выполнения ребенком своих трудовых действий, соблюдая нормы и правила поддержания положительных взаимоотношений со сверстниками; • адекватного и осознанного выбора ребенком стиля общения, постановки вопросов; • адекватного отношения ребенка к оценке своего и общего результата.
	Коллегиальны	Взрослые создают условия для:			
		<ul style="list-style-type: none"> • формирования у ребенка представлений о последовательности выполнения трудовых операций, своих домашних обязанностей; • знакомства ребенка с функциональными обязанностями всех членов семьи и значении результата их труда для удовлетворения потребностей членов семьи, дифференцирования их по половому признаку; • понимания и употребления ребенком в речи слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов труда, техники, выполнения трудовых действий, выражений и слов, обозначающих нравственные качества людей 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования представлений ребенка о последствиях неправильного выполнения трудовых процессов и использования трудовых материалов; • понимания ребенком значимости качественного выполнения культурно-гигиенических навыков для своего здоровья и здоровья окружающих; • понимания и использования ребенком в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять самообслуживание, процессы личной гигиены (выказываться о своих желаниях и интересах, о целях - результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.); • установления ребенком устойчивых причинно-следственные связи между необходимостью поддержания чистоты собственного тела и здоровьем. 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования у ребенка представлений о последовательности изготовления разных продуктов труда людей (выращивания овощей, изготовления одежды, выпечки хлеба); • формирования у ребенка представлений о традиционных художественных ремеслах (художественная обработка дерева, гончарное и кузнечное дело, плетение, кружевоплетение и др.); • формирования представлений ребенка о значении результатов профессионального труда мужчин и женщин; • различении ребенком условной и реальной ситуации в трудовой и творческой деятельности; • понимания ребенком текстов с описаниями и элементами научно-популярного стиля (фрагменты детских энциклопедий); • формирования умения ребенка соотносить свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования у ребенка представлений о последовательности и планировании совместной со сверстниками трудовой деятельности; • формирования у ребенка представлений о значении положительных взаимоотношений в совместных трудовых действиях со сверстниками и взрослыми; • формирования у ребенка представлений о способах распределения обязанностей, значения результата собственного труда для получения общего результата

2.2.2. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Основные задачи познавательного развития ребенка

1. Обеспечить поддержку и развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей ребенка.
2. Создать условия для развития представлений ребенка в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе в виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.
3. Обеспечить развитие математических способностей и получение первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания о форме, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, используя ситуации не только в организованных формах обучения, но и в повседневной жизни для математического развития.
4. Создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и природном мире.

Основные задачи познавательного развития ребенка в дошкольном возрасте

1. Обеспечить развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий в различных видах деятельности.
2. Создать условия для развития продуктивного воображения и творческой активности в процессе решения познавательных задач.
3. Обеспечить формирование сенсорной культуры, культуры познания, ценностей познания.
4. Создать условия для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Основные задачи познавательного развития ребенка шестого года жизни

1. Создать условия для развития у детей познавательных представлений о многообразии предметов, явлений окружающего мира, времени, пространстве, знаково-символических средствах, о себе, человеке.
2. Обеспечить формирование механизмов сенсомоторного восприятия и воспроизведения, анализа и дифференциации информации: анализ свойств объектов окружающего мира - внешний и причинный, восприятие и анализ информации; действие по инструкции.

Содержательная линия образования «Культурная практика конструирования»

Задачи образовательной деятельности

3. Обеспечить поддержку познавательной и исследовательской активности детей в процессе конструирования
4. Создать условия для развития обобщенных представлений детей о конструируемых объектах и способах их конструирования.
5. Обеспечить поддержку стремления детей к реализации собственных замыслов, поиску и созданию оригинальных, выразительных конструкций.

Культурная практика	Составляющая культурной практики	ценность			
		Семья	Здоровье	Труд и творчество	Социальная солидарность
Культурная практика: познания	Эмоционально – чувствования	<ul style="list-style-type: none"> • стимулирования интереса детей к накопленному семьей жизненному опыту, постижения времени через конкретные факты истории семьи; • понимания детьми того, что в основе социальных понятий лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родились и живешь; • формирования эмоционального отношения к миру семьи, жизненному укладу, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему; • формирования интереса к различным способам и источникам получения информации в условиях семьи: мама, папа, бабушка, дедушка, старшие брат, сестра, др. члены семьи, соседи, друзья, книга, домашней библиотеки, телевизор, компьютер, телескоп, микроскоп, их роль и значение в жизни семьи; • развития интереса к людям разного пола и возраста, овладения пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности; • освоения разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества; • развития понимания многообразия социальных ролей, выполняемых взрослыми 	<ul style="list-style-type: none"> • проявления заботы и внимания ребенка к человеку (взрослому, детям), живому объекту природы, попавшему в опасную ситуацию. 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования интереса к различным способам и источникам получения информации: книга (словарь, энциклопедия), телевизор, компьютер, телескоп, микроскоп, их роль и значение в жизни человека; • формирования отношения к математике как науке, вкусу к размышлению и рассуждению, поиску решений, получению удовольствия от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата; • проявления интереса к родной стране, освоения представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, освоения представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России; • понимания многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; • развития интереса к сказкам, песням, играм разных народов, толерантности по отношению к людям разных национальностей, пониманию того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой; • освоения представлений о других странах и народах мира; понимания; • развития интереса к жизни людей в разных странах, пониманию того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить. 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования основ экологической этики, разъяснения особого места и роли человека в системе жизни на Земле; • формирования чувства ответственности за судьбу планеты; • стимулирования потребности в посильной деятельности со взрослыми по охране окружающей среды.
	Делательные	Взрослые создают условия для:			

		<ul style="list-style-type: none"> • становления мотивации учебной деятельности через рассказы, посредством экскурсий в школу о школе, о важности учения для успешности во взрослой жизни; • овладения детьми некоторых сложных понятий (семья, родословная, «древо семьи»; социальных понятий (родной город (село), «Родина-мать»), через расшифровку известных знаков, создание своих символов; • планирования своей деятельности в соответствии с жизненным ритмом семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования способности ребенка к оказанию себе и другому помощи при отравлении, ожоге и т. п.; • решения проблемных ситуаций, связанных с поведением ребенка в лесу, на водоеме, в зоопарке. 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования предпосылок трудовой деятельности, через знакомство с трудом взрослых; • стимулирования интереса к исследовательской деятельности, экспериментированию, в том числе через познавательные практикумы (эксперименты, опыты), викторины, конкурсы, фестивали и др.; • овладения детьми некоторыми знаками (буква, цифра, символ, символика (государственный символ, флаги, символы Олимпийских игр и др.); • развития предпосылки творческого продуктивного мышления - абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии; • поддержки стремления детей узнавать о других странах и народах мира; • поддержки творческого отражения результатов познания в продуктах детской деятельности; • овладения умением отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии; • проявления эмоционально-целостного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам). 	<ul style="list-style-type: none"> • овладения детьми социальными понятиями (семья, Родина) в основе которых лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живешь.
Копия	Взрослые создают условия для:				

		<ul style="list-style-type: none"> • закрепления, уточнения и расширения ранее сформированных представлений детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.); • стимулирования интереса детей к накопленному человеческому опыту постижения времени через конкретные исторические факты; • личной заинтересованности детей, желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определить (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы, «месяцеслов»), через культурно-смысловой контекст в образовательной деятельности - «Путешествие по карте», «Путешествие по реке времени»; • освоения представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> • становления устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающей и безопасной организации и проведения экспериментально-поисковой, опытнической деятельности; • знакомства с правилами профилактики, охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения; • знакомства с полезными и опасными продуктами питания (ягоды, грибы, травы и т. п.); • освоения правил пользования некоторыми бытовыми электроприборами (чайник, телевизор, микроволновка, пылесос и др.). 	<ul style="list-style-type: none"> • расширения имеющихся у детей сведений о знаках, символах, знаковых системах; • расширения и уточнения представлений детей о разных видах деятельности людей; • развития представлений о многообразии мира растений, животных, грибов; умения видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений; • обнаружения признаков биологического или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин; • сравнения растений и животных по разным основаниям, отнесения их к определенным группам по признакам сходства, установления сходства между животными, растениями и человеком и отличия; • развития представлений о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности, особенности жизни живых существ в определенной среде обитания; • подведения детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие; • знакомства детей с операциями счета, единицами измерения различных величин, используемых человеком в жизни и измерения как способа выражения количества через число; • развития представлений о: <ul style="list-style-type: none"> - арифметических действиях сложения и вычитания; - знаках «+» и «-» для обозначения арифметических действий; • формирования навыка прямого и обратного счета в пределах первого десятка; операции пересчета в пределах, по заданному числу предметов в пределах 10; • закрепления понимания и правильного употребления в речи слов, обозначающих цвет, предмета и их синонимичные, вк. почты основные названия оттенков; 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования сознательного отношения к окружающему миру, познания желания создавать что-либо по собственному замыслу; понимания пользы будущего продукта для других или той радости, которую он доставит другому; • овладения начальным навыком коллективной мыслительности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения.
Самостоятельность культуры и творчества	Ожидания лично – чувствительны	Взрослые создают условия для:			

		<ul style="list-style-type: none"> • развития умения выражать свое настроение, чувства, сравнивать, находить аналогии с ними в природе, в животном и растительном мире, используя наглядно-иллюстративный материал, видеоряд, отражающие различные явления в мире живой и неживой природы, и последующее выражение своего эмоционального отношения к ним в речи, рисунке, движении; • проявления ситуативного интереса к рассматриванию, обследованию новых и сложных предметов ближайшего окружения, для преобразования знакомых бытовых предметов; • проявления инициативного поведения в исследовательской деятельности: поддержка познавательного интереса к тому или иному сенсорному признаку, качеству, свойству незнакомого предмета, его пользы и значения для человека. 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования направленного внимания к собственным ощущениям при произнесении звуков в процессе выполнения упражнений, предлагающих голосовую имитацию звуков (голоса домашних и диких животных и птиц, звуки самолета, поезда и т. п.); • совершенствования двигательных функций (развитие и совершенствование общей (крупной) и ручной (мелкой) моторики), поддерживая желание детей выполнять движение максимально точно, используя сенсорные ориентиры с учетом возможностей собственного организма и различных атрибутов; • формирования графо-моторных навыков, предлагая для свободного и самостоятельного использования графеслы, образцы/картинки, прописи, предоставляя возможность работать на разных поверхностях (доска, мольберт, лист бумаги различной формы и размера), развивая зрительно-моторную координацию, совершенствуя движения рук. 	<ul style="list-style-type: none"> • активизации всех каналов восприятия ребенка при осуществлении трудовой и продуктивной деятельности (пощахай, потрогай/прикоснись рукой, щикой, ногой, поступай с зажмуренными глазами: звуки с разных исходных позиций - стоя, присев на корточки, лежа в траве, посмотри на один и тот же предмет сверху, снизу, через «ворота») - расставившие ноги, прикрыв глаза и раскрыв их широко, с разного расстояния, отчитываемого шагами), поддержки предложенных вариантов восприятия детьми, с уважением выслушивая их идеи, позволяя ребенку получить удовлетворение от процесса деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • проявления интереса к средствам и способам совместных практических исследовательских действий; • дружеской помощи сверстнику при выполнении трудовой или продуктивной деятельности, организуя коллективную деятельность.
--	--	--	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> практического применения сенсорных эволюции и достижения о развития сенсорных способностей ребенка в разнообразных видах деятельности (двигательной - народные подвижные игры с элементами ручной умелости на основе зрительно-моторной координации: игры «Городки», «Бить», ориентировка в пространстве и скоростные качества: игры «Займи домик», «Кто быстрее», музыкальной - танцы «Топотушки» с ритмическим рисунком на праздник для пап и дедушек, изобразительной - «Нарисуй яликаток для любимой мамочки», познавательной - группировка предметов, картинок с изображениями по цветам спектра, формам, материалам вокруг образца-эталона); самостоятельного использования различного игрового оборудования (в том числе нетрадиционного, изготовленного руками педагогов и родителей, например - игровые панели с различными видами запоров «Катитка», мелких и крупных деталей «Наш дом», движущихся механизмов «Передача»), для получения ребенком собственных визуальных, слуховых, тактильных ощущений требуется определенное волевое усилие и настойчивость; развития ручной умелости при закреплении навыков самообслуживания: застегивание пуговиц, завязывание ленточек на обуви, узелков на платке и др., выделяя сенсорные эволюции и качества предметов; включения детей в выполнение поручений из 3-4 последовательных действий (домашние дела: сервировка стола, уборка помещения, полив комнатных растений, месим тесто, готовим салат, завариваем чай и т. п.), с комментариями - что, как, из чего; выполнения заданий без участия зрительного анализатора («Узнай/найди/определи на ощупь», тактильное панно) на основе накопленного сенсорного опыта обследования предметов ближайшего окружения. 	<ul style="list-style-type: none"> формирования телесной идентификации и произвольной регуляции в ходе образных перевоплощений, активного перемещения робота в трехмерном пространстве комнаты, активное манипулирование различными материалами обеспечивающих развитие высокоспециализированных форм движений; развития навыков графических движений за счет формирования навыков вертикального, горизонтального и диагонального движения руки и кисти в практической деятельности с разнофактурными материалами, различной формы, размера, функционального назначения; развития сенсорного восприятия через подвижные игры, физические упражнения, пальчиковую гимнастику, элементы самомассажа с комментариями во время выполнения; фиксация качеств предметов, веществ в процессе разных видов закатывания (рижский метод, обкатывание водой ног, закатывание кистей рук, пыльные вапны - температура, фактура - сенсорная тропка, ароматы и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> развития умения осуществлять графические двигательные композиции, т. е. осуществлять соединение элементов движения в ходе образного перевоплощения при выполнении выразительных и имитационных движений; формирования умения использовать жесты как невербальные средства общения применяя указательные жесты (например, при объяснении направления движения), предупреждающие жесты, обозначающие необходимость соблюдения тишины, жестов удовольствия, радости и т. п.; организации продуктивной деятельности с использованием разнообразных видов техники изготовления (конструкторы, техника оригами, ткани, техника макраме, мелкие предметы в сочетании с пластилином, глиной, мастикой, нетрадиционные материалы: пух, фольга, нитки, капушки, срезы овощей... и техники), предлагая детям описать/попросить, что им нужно для работы, как они будут делать, что планируют получить в результате; самостоятельного выполнения простых трудовых операций 	<ul style="list-style-type: none"> создания коллективных тематических композиций для украшения праздничного помещения к праздникам (фрizes, панно, коллажи, панорамы, диорамы) с использованием специального оборудования (леката, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов на основе освоенных сенсорных эволюций, обеспечивая позитивные контакты и продуктивное взаимодействие с элементарным распределением функций.
--	--	---	---	---	---

Взрослые создают условия для:				
Колленивня	<ul style="list-style-type: none"> формирования у детей способности планировать самостоятельно исследовательские действия, комбинировать последовательность действий на разных этапах деятельности (что выберу, как буду делать, что должно получиться в процессе выполнения домашних дел); рассматривания/созерцания натюрморта, пейзажа с выделением цветового колорита произведения искусства, обозначая оттенки цвета, фиксируя внимание на ахроматических и хроматических цветах, выбирая какую картину, которой можно украсить комнату, группу; одновременного восприятия нескольких качеств предметов, для сравнения предметов по форме, величине, размеру, положению в пространстве, цвету; выделяя характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.); участия ребенка в решении интеллектуальных задач, принимать задачу исследования (опыта, наблюдения, эксперимента), сформулированную взрослым, по аналогии формулировать задачу самостоятельно, используя сенсорную культурную практику; выполнять инструкции и правила поведения, удерживая ключевое содержание деятельности в памяти (спроси у взрослых дома «Что случится, если мы сделаем это?», выполни задание и расскажи о результатах); поощрения к попыткам фиксировать результаты наблюдений, используя готовые модели (картинки, схематичные рисунки), развивая способность запоминать последствия некоторых действий и понимание простейших причинно-следственных связей, которые способствуют развитию сенсорных способностей. 	<ul style="list-style-type: none"> развития у ребенка сенсорных координат (зрительно-, слухов-, тактильно-, вестибуло-моторной) за счет активизации разных видов восприятия (зрительного, слухового, тактильного, пространственного, обонятельного, вестибулярного); формирования осмысленной моторики как основы развития выразительных движений ориентировка на ползу, выразительную характеристику положения тела в пространстве и фиксация чувственного опыта; фиксации ощущений мышечной радости и осознания физических занятий и физических процедур. 	<ul style="list-style-type: none"> продуктивной, художественной и трудовой деятельности, предусматривая вводные упражнения для: развития зрительного восприятия: различение цветов, форм и размеров окружающих предметов, сравнение их по этим признакам (группирование, сортирование и т. д.), сравнение предметов по величине, длине и массе, с использованием различных мерок и методов измерения; развития слухового восприятия: различение звуков окружающего мира; различение и воспроизведение разной силы человеческого голоса; определение музыкального инструмента по его звучанию и т. д.; развития тактильного восприятия: определение фактуры поверхности (гладкая, шершавая, текстильная, меховая, деревянная, металлическая, рельефная и т. д.) и формы предметов на ощупь. 	<ul style="list-style-type: none"> возникновения у детей стремления к самостоятельным и совместным со сверстниками познавательным действиям; поддержания устойчивых дружеских контактов между детьми в процессе достижения практических результатов и осуществления обследования предметов, их свойств и качеств.

Практика
консультаций
Особенности
чувствительности

Взрослые создают условия для

		<ul style="list-style-type: none"> • воспитания любви к близким людям в процессе конструирования поздравительных открыток, поделок, тематических построек; • проявления чувства гордости за достижения близких в процессе совместного со взрослыми конструирования, творческих мастерских. 	<ul style="list-style-type: none"> • воспитания у ребенка привычки соблюдать чистоту и порядок на рабочем месте; • освоения ребенком правил взаимодействия и общения в процессе коллективного конструирования: <ul style="list-style-type: none"> • содействия проявлению ребенком доброжелательных отношений между сверстниками в процессе создания творческих продуктов; • проявления ребенком сочувствия и сопереживания героям в процессе обыгрывания созданных построек по сюжетам литературных произведений; • поддержки чувства успешности каждого ребенка в конструктивной деятельности («Я рада, что у тебя все получилось», «Я рада, что ты справился с такой сложной задачей» и т. п.). 	<ul style="list-style-type: none"> • развития положительного отношения ребенка к самостоятельному экспериментированию с материалом для конструирования: <ul style="list-style-type: none"> • поддержки стремления ребенка к творчеству, экспериментированию и изобретательству; • развития художественного вкуса и восприятия ребенка при оформлении построек и изделий (открыток, поделок и т. д.); • развития эстетического отношения ребенка к произведениям архитектуры, дизайна, продуктам своей конструктивной деятельности и поделкам сверстников; • поддержки инициативы ребенка к образному персонифицированию в процессе обыгрывания созданных конструкций. 	<ul style="list-style-type: none"> • развития чувства ответственности ребенка за выполненную работу в процессе коллективного конструирования: <ul style="list-style-type: none"> • развития интереса ребенка к деятельности людей по созданию архитектурных, художественных ценностей, технических изобретений, предметов, вещей, необходимых для жизни людей; • развития чувства гордости ребенка за свою страну в процессе тематического конструирования («Достопримечательности родного города (края)», «Семь чудес России», «Изобретения русских инженеров», поздравительных открыток ко Дню Победы, к Дню Защитника Отечества, дизайн-проекты по оформлению группы к государственным праздникам и т. д.); • поддержку ребенка положительных эмоций в процессе совместного конструирования; • высказывания ребенком положительных оценок собственной деятельности и деятельности сверстников; • высказывания ребенком положительных оценок собственной деятельности и деятельности сверстников; • создания доверительной атмосферы, готовность взрослого прийти на помощь ребенку (если он в ней нуждается); • формирования эстетического отношения к объектам пейзажной природы при сборе высушенных веток, листьев, коряг и т. п.).
--	--	--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • освоения ребенком способов конструирования модели для использования в сюжетно-ролевых играх «Семья», «Загородный дом», «Дача», «Путешествие»; • развития у ребенка умений каркасного конструирования с целью получения на одной основе разных конструкций (дом, скамейка для отдыха, качели, ворота и пр.); • развития у ребенка стремления к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр, «в подарок» близким людям 	<ul style="list-style-type: none"> • развития у ребенка умений безопасно пользоваться инструментами и материалами для конструирования; • развития самостоятельности ребенка в процессе подготовки рабочего места, необходимых материалов. 	<ul style="list-style-type: none"> • развития у ребенка умений преобразовывать образцы в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов, гаражи для разных машин разных форм и размеров, горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.); • развития у ребенка умений конструировать по словесной инструкции, описанию, схеме, чертежам; • использования разных способов конструирования из бумаги и в целях создания многих поделок разной тематики, например, на основе сложеного треугольника – лейка, корзиночка, колокольчик, кружка и пр.; • создания ребенком художественного образа с опорой на материал (его форму, фактуру, цвет и др.) с точки зрения его возможностей использования в передаче выразительного образа и свой опыт; • поддержки конструирования по собственному замыслу (индивидуальному и коллективному) на основе самостоятельного экспериментирования; • создания ребенком разных поделок на одной основе; • совершенствования конструкторских навыков ребенка при создании сооружений по образцу, по условиям, по замыслу из строительного материала, разных конструкторов и в плоскостном моделировании; • овладения ребенком обобщенными способами конструирования (комбинаторика, «опредмечивание», убирание лишнего и др.) и самостоятельного их использования; • развития творческих проявлений детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, сочетаний бумаги с другими материалами, места своей подвески в общей композиции 	<ul style="list-style-type: none"> • развития у ребенка умений создания построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры, варианты построек жилого и общественного назначения; • развития у ребенка умений адекватно оценивать результаты конструктивной деятельности; • включения ребенком готовых конструкций в игру с разными сюжетами; • развития у ребенка умений планировать свою деятельность; • поддержки стремления ребенка к совместной конструктивной деятельности; • установления устойчивых контактов ребенка со сверстниками, умения следовать общей договоренности, проявления настойчивости, терпения, скоординированного диалогического общения детей в процессе совместного конструирования; • поддержки желания ребенка рассказывать о своей конструкции, поделке; • организации содержательного общения ребенка в процессе обсуждения конструкций; • сюжетного конструирования ребенком, неоднократного возвращения к своим поделкам, их совершенствование в соответствии с общим сюжетом.
--	--	--	---	--	---

Взрослые создают условия для:				
Коллонтаева	<ul style="list-style-type: none"> • освоения ребенком способов конструирования моделей для использования в сюжетно-ролевых играх («Семья», «Загородный дом», «Дача», «Путешествия»). 	<ul style="list-style-type: none"> • развития способности удерживать произвольные движения в нужном направлении в процессе вырезывания по намеченной линии, разрезания до обозначенного предела, вклеивания ритмичного ряда элементов в узор; <ul style="list-style-type: none"> • развития способности к дифференцировке силы нажима в процессе наклеивания деталей из разного материала, соединения деталей посредством пластилина и в ходе складывания бумаги, проглаживания линий сгиба; • развития умений ребенка аппликацией строительный материал как основу для получения разных выразительных образов (грустный, веселый, рассерженный и т. д.). 	<ul style="list-style-type: none"> • освоения декодировки знаково-символической информации; <ul style="list-style-type: none"> • практического экспериментирования поискового характера с новыми деталями конструктора с целью обнаружения самими детьми их свойств; • формирования у ребенка обобщенных способов формообразования - закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тугой комок; способности создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также использования уже знакомых способов, в том числе и очень простых • развития умений ребенка аппликацией постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения; • освоения ребенком правил создания прочных и высоких сооружений, декорирования постройки освоения несложных способов плоскостного, объемного и объемно-пространственного оформления; • развития у ребенка умения анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения; • освоения ребенком способов построения схемы будущей конструкции; • узнавания ребенком в причудливом по конфигурации природном материале известных форм, знакомство с богатством цветовых оттенков природного материала, их называние; • развития средств построения ребенком собственной деятельности (создание замысла, соответствующего условиям, планирование, отбор и «изобретение» новых способов, контроль) и осознания способа выполнения; • расширения представлений ребенка об архитектурных формах о знакомстве с профессиями дизайнеров, инженеров, архитекторов, изобретателей и т. д. 	<ul style="list-style-type: none"> • развития вербальных и невербальных способов выражения благодарности, помощи друг другу в процессе изготовления конструкции, поделки; • поддержки стремления ребенка следовать групповым правилам взаимодействия со взрослыми и детьми в ситуации совместной конструктивно-творческой деятельности.

2.2.3. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Основные задачи речевого развития:

1. Стимулировать речевое развитие ребенка (диалогическое, монологическое), способствовать формированию умения вступать в коммуникацию с другими людьми, умения слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями.
2. Создать условия для формирования и развития звуковой культуры речи, образной, интонационной, грамматической сторон речи, фонематического слуха ребенка.
3. Обеспечить приобщение ребенка к культуре чтения литературных произведений.
4. Способствовать развитию словотворчества, речевого творчества ребенка.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Основные задачи образовательной деятельности ребенка шестого года жизни ребенка

1. Создать условия для развития речи как средства общения и культуры.
2. Способствовать налаживанию диалогического общения ребенка со сверстниками, умения пользоваться разнообразными средствами общения - словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).
3. Обеспечить обогащение, уточнение и активизацию словаря, работу над смысловой стороной речи.
4. Создать условия для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи; звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

Культурная практика	Составляющая культурной практики	ценность			
		Семья	Здоровье	Труд и творчество	Социальная солидарность
Т	У	Взрослые создают условия для:			
Р	Н	О	И	У	

		<ul style="list-style-type: none"> • поддержки потребности вступления в деловой диалог и участия в нём в процессе совместной и самостоятельной деятельности. • общения по поводу социальных событий, отражающихся в средствах массовой информации. • проявления активности при обсуждении вопросов, связанных с событиями, предшествовавшими и последующими за теми, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. • развития умения говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. 	<ul style="list-style-type: none"> • стимулирования давать фонетическую оценку звукам речи, ориентируясь на их темпоритмические и методико-интонационные характеристики в предложении. • адэкватного и осознанного использования разнообразных невербальных средств общения: мимику, жесты, действия. 	<ul style="list-style-type: none"> • развития первичных представлений о нормах и правилах речевого этикета на примерах героев мультфильмов, литературных произведений; • приобретения опыта в отгадывании и сочинении описательных загадок и загадок со сравнением. • устного и иллюстрирования отрывков из текста додумывания эпизода (сказки, рассказа); • сочинения небольшого стихотворения; • употребления элементов описания, в том числе описания состояния близких людей и героев (литературы, фольклора, мультфильмов и т. п.), их настроения. 	<ul style="list-style-type: none"> • воспитания у детей потребности выполнять основные правила речевого этикета (здороваться, прощаться, обращаться с просьбой, выражать благодарность, правильно общаться по телефону, в гостях, общественных местах); • побуждения детей к высказыванию своего отношения к событию в монологической форме; • проявления инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности); • использования в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.); • использования в речи дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.), вместо единичных слов (плохо (плохой) - хорошо (хороший), добрый - злой).
Цель	по	Взрослые создают условия для:			

	<ul style="list-style-type: none"> • формирования умения подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие действия и действия с ними; • поддержания зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога (короткого рассказа); • поддержки желания читать наизусть короткие стихотворения; • пересказа произведений художественной литературы и фольклора; • общения по поводу содержания произведений, событий из личного опыта и др.; • создания речевых ситуаций, позволяющих ребёнку согласовывать существительные с числительными; • поощрения стремления ребёнком использовать в речи сложные типы предложений (сложносочинённые); • упражнения в домашних условиях в составлении простых распространённых предложений 	<ul style="list-style-type: none"> • приобретения опыта чистого произнесения всех звуков родного языка; • развития и поддержки использования в речи средств интонационной выразительности (регулируемые громкости голоса, темпа речи, интонации). 	<ul style="list-style-type: none"> • развития диалогического общения в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения; • освоения детьми адекватного использования невербальных средств общения (жесты, мимика); • понимания и употребления в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять детские виды деятельности (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях - результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.); • использования развёрнутых повествовательных высказываний, форм прямой и косвенной речи; • использования в ситуации речевого общения понятий «буква», «предложение», «гласный и согласный звуки», «звуковой анализ слова»; • активизации в речи детей прилагательные, глаголы, числительные; • уточнения представления детей о предметах и их частях, особое внимание уделяя назначению представленного предмета; • ознакомления детей с синонимами; • продолжения знакомства детей с антонимами; • продолжения знакомства детей с доступными многозначными словами разных частей речи; • упражнения детей в умении правильно согласовывать числительные с существительными; • правильного употребления предлогов; • упражнения детей в образовании существительных при помощи суффиксов, глаголов с помощью приставок, прилагательных от существительных; • продолжения работы по составлению простых предложений; • упражнения детей в составлении простых распространённых предложений. 	<ul style="list-style-type: none"> • поддержки желания ребёнка поделиться своими мыслями, чувствами, взрослыми знаниями об окружающем (интересная встреча в природе, смешное поведение младшего братишки, поездка на дачу и т.п.); • участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность быть активными и доброжелательными, ориентироваться на собеседника (внимательно слушать, отвечать на вопросы); • в разговоре свободно использует прямую и косвенную речь.
01	ни ти ат	Взрослые создают условия для:		

		<ul style="list-style-type: none"> • введения в словарь детей наречия и поощрения самостоятельного использования в речи наречий (холодно, горячо, тепло, весело, красиво и т. п.); • составления рассказов по осмысленным фотографиям, охватывающим определённый временной промежуток (рост малыша, летний отдых и т. д.); • продолжения в последнем общении расширять запас слов-обобщений за счёт уточнения их значения, с помощью речевых упражнений типа «Магазин обуви» (одежда, мебели и т. д.); • знакомства детей с доступными им многозначными словами разных частей речи (ручка, ножка, гладить, ходить, новый, сильный и др.); • поддержки речевых ситуаций по подбору слов и фраз, сходных по звучанию, ритмически и интонационно («Где ты, кошечка, была?»); • упражнения использования вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации; • упражнения составления предложений и определения последовательности слов в предложении. 	<ul style="list-style-type: none"> • развития ручной умелости в разных видах деятельности (самообслуживание, трудовые поручения, ручной труд); • развития пинцетного захвата (двумя пальчиками); • проведения специальных речевых игр по рекомендации специалистов с целью формирования произносительной стороны речи. 	<ul style="list-style-type: none"> • поддержания интереса детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого; • поддержания интереса участвовать в драматизации литературных произведений; • освоения способов эмоциональной и выразительной передачи содержания сказки, рассказа, картинка, небольших прозаических текстов, впечатлений из личного опыта, используя выразительные средства (жесты, мимика); • понимания и употребления в собственной речи в процессе участия во всех видах детской деятельности слов, обозначающих разнообразие свойства и качества предметов: форму, цвет (оттенки цвета), размер, пространственное расположение, способы использования и изменения предмета, родовидовые отношения объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; новых слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов труда, техники, выполнения трудовых действий; слов, необходимых для установления взаимоотношений с окружающими; синонимов, антонимов; слов, отражающих характер движения или значения прилагательных оценочного характера; • формирования образования существительных с увеличительными и уменьшительными суффиксами; • развития первичных представлений: о том, что такое буква, предложение, гласный и согласный звуки, звуковой анализ слова; • знакомства с правилами деления слов на слоги, выделения ударного гласного и конечного согласного звуков, определения места звука в слове, гласных и согласных звуков, анализа простых трёхзвучных слов; • развития умения делить слова на слоги и определения их последовательности; • введения понятия «гласные - согласные», на основе анализа их артикуляции; • формирования умения выделять слова с заданным звуком из речевого потока, определить позицию звука в слове (начало, середина, конец); • знакомства со слоговой структурой слова. 	<ul style="list-style-type: none"> • понимания и употребления в собственной речи в процессе участия во всех видах детской деятельности слов и выражений, отражающих представления ребёнка о нравственных качествах людей, об их эмоциональных состояниях, названий страны, города (села), символов государства и др. • использования разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности договариваясь, обмениваясь предметами, распределяет действия при сотрудничестве; • использовании в игровой деятельности элементов объяснения и убеждения при споре на игру, разрешении конфликтов, поддерживая высказывания партнёров.
Р	а	у	п	о	и
Взрослые создают условия для:					

		<ul style="list-style-type: none"> • поддержки ведения беседы с ребёнком о прочитанном, выясняя, что понравилось, что интересно ему как читателю, как он воспринимает прочитанное, чем мотивирует выбор книг для чтения; • возникновения потребности создавать (иметь) домашнюю библиотеку из любимых книг, детских журналов; • возникновения интереса к книгам, которые читали, любили члены семьи, рассказывать о них; 	<ul style="list-style-type: none"> • развития эмоциональной сферы посредством домашнего чтения; • формирования умения регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.); 	<ul style="list-style-type: none"> • показа детям связи искусства слова с изобразительным искусством; • освоения детьми общих и различных черт художественного образа в литературном произведении и в картинах художников-сказочников; • показа детям связи художественной литературы с музыкой; • формирования умения описывать состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе; • использования в речи слов, передающих эмоциональные состояния литературных героев; • выразительного отражения образа, прочитанного в литературной речи; • использования в своей речи средств интонационной выразительности: чтение стихов грустно, весело или торжественно. 	<ul style="list-style-type: none"> • развития отношения к литературе как явлению национальной и мировой культуры, как средству сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
Детель постера	Взрослые создают условия для:				

		<ul style="list-style-type: none"> • развития умения детей объяснять, почему в ходе осмысленного чтения одно литературное произведение нравится, а другое не нравится; • включения детьми слов и выражений из литературных текстов в свою повседневную речь. 	<ul style="list-style-type: none"> • закрепления положительной стороны речи с помощью чистоговорок, скороговорок 	<ul style="list-style-type: none"> • создания игровой обстановки самостоятельно или с помощью взрослого (используют простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку); учат согласовывать свои действия с действиями других детей, отражать в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты; • показа особенностей использования цвета в литературе и изобразительном искусстве; • возможности принимать участие в спектаклях и постановках; • поддержки творческого отражения результатов литературного словотворчества в продуктивной деятельности; • соотношения содержания прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. 	<ul style="list-style-type: none"> • обучения пользоваться книжным журнальным фондом публичной библиотеки; • стимулирования речевого творчества детей; • развития понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; • развития умения составлять рассказы о событиях из личного опыта (по плану), придумывать концовки к неизвестным сказкам; • понимания детьми о сочувствии и сострадании как ведущих достоинствах человека, опрашившихся в литературных произведениях; • нахождения ребенком своего амплуа в центральных произведениях; • расширения представлений детей о разных природных условиях в других странах; • поддержки интереса человеческими отношениями в жизни и в книге, рассуждения и приведения примеров, связанных с перечисленными ценностными представлениями
Коллечи всез	Взрослые создают условия для:				

	<ul style="list-style-type: none"> • становления мотивации к самостоятельному чтению художественной литературы, в т. ч. посредством создания семейных мини-библиотек; • воспитания отношения к литературе как одному из основных способов познания жизни 	<ul style="list-style-type: none"> • возникновения умения сопоставлять собственную версию рассказанного с критикой и объяснять, в чем различие. 	<ul style="list-style-type: none"> • возникновения умения отмечать особенности словесного образа в литературе и его выражения в музыке; • формирования умения различать различные жанры литературного творчества; • развития творческого потенциала: устного и иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения; • стимулирования желания читать, наизусть стихотворения. 	<ul style="list-style-type: none"> • стимулирования желания описывать состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в монологической форме; • стимулирования желания ступить художественное произведение в коллективе сверстников; • формирования знаний и соблюдения правил культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг; • отражения своего понимания произведения в совместной и коллективной деятельности; • проявления навыков отражения содержания литературных произведений в коллективных играх-драматизациях и театрализованных постановках; • проявления собственного, соответствующего возрасту, читательского опыта отражающегося в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике; • возникновения у детей желания узнать из книг о дальних странах, о жизни ровесников в зарубежных странах;
--	--	--	--	--

2.2.4. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Основные задачи художественно-эстетического развития

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к эстетической стороне действительности, ознакомлению с разными видами и жанрами искусства (музыкального, изобразительного, театрализованного), в том числе народного творчества.
2. Создать условия для развития способности ребенка к восприятию музыки, музыкального фольклора, изобразительного искусства.
3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
4. Обеспечить ознакомление ребенка с языковыми средствами (мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей) театрализованной деятельности.

Основные задачи художественно-эстетического развития ребенка

1. Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.
2. Обеспечить развитие способности ребенка к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.

3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
4. Обеспечить освоение ребенком языковых средств, средств мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей в театрализованной и др. видах деятельности.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Содержательная линия «Культурная практика детского изобразительного творчества»

Задачи образовательной деятельности

1. Побуждать детей экспериментировать с разными материалами, применять на практике для создания художественного образа.
2. Познакомить детей с разными техниками рисования, поощрять воображение и творчество детей.
3. Проявлять эстетические чувства, эмоции, формировать эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, учить выделять их выразительные средства.
4. Познакомить с разнообразными видами прикладного искусства.
5. Поощрять интерес к созданию выставок, экспозиций.

Содержательная линия «Культурная практика детского музыкального творчества»

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей потребность в восприятии и освоении нового музыкального репертуара (песенного, танцевального, игрового).
2. Формировать способность к самовыражению в процессе музыкально-творческих игр-импровизаций.
3. Формировать культуру слушания музыкальных произведений, эмоциональную отзывчивость на художественный образ, умение самостоятельно определять настроение, характер музыкального произведения.

Содержательная линия «Культурная практика театральной деятельности»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать осознанное отношение к исполнению роли в театрализованном представлении.
2. Развивать выразительность речи, мимики, пластики, творческие способности.
3. Продолжать формировать культуру поведения на сцене.
4. Развивать артистические способности детей средствами театрального искусства.

Культурная практика	Состав, место и культурной практики	ценность			
		Семья	Здоровье	Труд и творчество	Социальная солидарность
Ку л т	С М О	Взрослые создают условия для:			

		<ul style="list-style-type: none"> • желания опеить результаты собственной деятельности, получить одобрение, оценку со стороны близких; • поддержки удовольствия, радости в ходе изобразительной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • обогащения сенсорного опыта, через развитие органов восприятия: зрения, слух, обоняния, осязания, вкуса. 	<ul style="list-style-type: none"> • поддержания желания к воплощению в собственной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений; • желания выразить чувства, мысли языком изобразительного искусства; • возникновения чувства формы, цвета, пропорций. 	<ul style="list-style-type: none"> • проявления у детей чувства восторга, восхищения произведениями искусства, желания любоваться ими; • обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок; • проявления эстетических чувств, эмоций, формирования начал эстетического вкуса, эстетического восприятия произведений искусства, умения выделять их выразительные средства; • проявления эстетических и этических переживаний в процессе наблюдения за природой: яркие сочетания цветов, разнообразие форм, величавая красота многих явлений (роза, морской прибой, метель и др.); • проявления желания бережного отношения к произведениям народного и профессионального искусства.
	/ / с я	Взрослые создают условия для:			

		<ul style="list-style-type: none"> • проявления свободного художественного творчества дома и в детском саду; • организации посещения выставки, музея; • обсуждения результатов деятельности ребенка, сопоставления результатов с заданием или пробованиями взрослого, высказанными в устной форме в ходе и по окончании продуктивной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • сохранения правильной позы за столом во время образцовой деятельности, определенное положение корпуса и рук, правильное держание карандаша, ручки и кисточки; • формирования умения организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий, работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; • формирования у детей адекватной самооценки. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащения художественного опыта детей, содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, том числе начало использование технологии «Бусограф»; • проявления интереса к работе с тканью, плетение, разрезание, наклеивание, заворачивание, гипсение рисунка, декорирование элементами, изготовление простых игрушек; • развития способности соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности; • использования разных материалов для создания интересных композиций; • формирования умений передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношения предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; • получения опыта передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаши (до трех оттенков цвета); • расширения опыта рисование кистью разными способами: широким концом - всем ворсом, тонким - кончиком кисти. Наносить мажки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать кончиком кисти мелкие пятнышки; • привлечения внимания детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие, люди делают домов, по большому растущих на луку цветов); • совершенствования практических навыков работы с ножницами: вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько прямоугольников, прямоугольник в полоску, квадрат и маленькие прямоугольники; • совершенствования умения передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; • создания сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. 	<ul style="list-style-type: none"> • проявления стремления создавать работу для разнообразных собственных игр, в «юдарю» значимым близким людям; • создания оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещенной к праздникам, мипи музея, пространства для игр, сложных способов плоского, объемного и объемного-пространственного оформления; • сотрудничества с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ; • желания заниматься коллекционированием; • включения в процесс знакомства с народными декоративно-прикладным искусством (Городец, Палех-Майдан, Гжель), расширения представлений о народных игрушках (мирашки-городецкая, богородская, бирюльки); • получения опыта составлять узоры по мотивам городецкой, палех-майданской, гжельской росписи, используя характерные элементы (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завивки, оживки).
--	--	---	--	---	--

	Коптильница	Взрослые создают условия для:			
Культурная практика детского музыкального творчества	Эмоционально – чувственная	<ul style="list-style-type: none"> • возникновения интереса к посещению музеев, галерей совместно с членами семьи; получения опыта знакомства с произведениями живописи и изобразительным искусством родной природы в картинах художников; • привлечения внимания к описанию сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов при домашнем чтении литературных произведений, сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> • знания правил поведения в музее, в галерее, на выставке; 	<ul style="list-style-type: none"> • привлечения внимания детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения, декор и т.д.); • развития способности наблюдать, всматриваться (всплывать) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяется форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени); • развития чувства цвета на основе расширения представлений об уже известных цветах и знакомства с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, бирюзовый). 	<ul style="list-style-type: none"> • поддержания интереса к знакомству с жанрами изобразительного искусства (народные-разные виды: изобразительное-живопись, архитектура, графика), расширения представлений о графике (ее выразительных средствах); • проявления интереса к музеям как сокровищнице ценностей и произведений искусства, к произведениям национального и мирового искусства; • проявления интереса к видам художественной деятельности, профессиям и людям, работающим в том или ином виде искусства, поддержки интереса к творчеству художников-иллюстраторов детских книг; • понимания значимости живописи, народного искусства, музыки, литературы в жизни человека; • вовлечения детей в знакомство с архитектурой, присвоения детьми знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилой дом, магазины, театры, кинотеатры; • обогащения представлений детей о народном искусстве и художественных промыслах, видах, жанрах народного искусства; • обогащения представлений об изделиях народного промысла, городской росписи, дымковской и филимоновской игрушках и их росписи, цветовом решении, специфике создания декоративных цветов; • проявления самостоятельности и инициативы в продумывании содержания, подборе материалов, использовании разнообразных средств художественной выразительности.
		Взрослые создают условия для:			
		<ul style="list-style-type: none"> • накопления музыкальных впечатлений; • проявления желания посещать концерты вместе со всей семьей. 	<ul style="list-style-type: none"> • чувства комфорта, гармонии при исполнении музыки, танцевальных этюдов; • развития координации движений, плавности, умения изменять силу мышечного напряжения. 	<ul style="list-style-type: none"> • поддержки детской фантазии, интонационной выразительности; • желания детей создавать выразительный музыкально-двигательный образ. 	<ul style="list-style-type: none"> • обогащения музыкально-слухового опыта за счет ознакомления с красиво звучащими сольными и хоровыми вокальными произведениями; • желания сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности; • эмоциональной отзывчивости на удачи и неудачи в выполнении танцевальных движений, песни, игре на музыкальных инструментах (сочувствия, переживания, радости), освоения культурного опыта поддержки сверстника словом.

		<ul style="list-style-type: none"> • знакомства с основными видами искусства (музыка, балет, цирк); • участия детей в концертах, фестивалях; • поддержки индивидуальных творческих проявлений в работе над образными музыкально-двигательными этюдами; • поддержки интереса детей к совместному слушанию музыки, эмоционального отклика на нее. 	<ul style="list-style-type: none"> • получения опыта владения своим телом (произвольно напрягать и расслаблять мышцы); • продолжения формирования правильной осанки, контроля за расходом дыхания в соответствии с выразительностью песни, танца. 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельного придумывания продолжения (или коротких историй) к песням; • использования детьми разнообразных средств выразительности; • выразительного пения, интереса петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком»; • расширения песенного диапазона; • активности и творчества детей в процессе музыкальной деятельности, выразительности и красоты движений; • получения опыта аккомпанировать на музыкальных инструментах; • развития умения выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его; • стимулирования самостоятельной деятельности детей по импровизации танцев, инсценированию; • овладения умением действовать согласованно; • проявления красивого, грациозного и ритмичного выполнения упражнений, сочетания движения с музыкой, демонстрации культуры основных движений; • развития умений: <ul style="list-style-type: none"> - ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию; - ходить парами, тройками, вдоль стены, вращательную; - останавливаться четко, с концом музыки; - придумывать различные фигуры; - выполнять движения по подгруппам; - совершенствовать координацию рук; - четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу; - выполнять разнообразные ритмичные хлопки; - выполнять пружинящие шаги; - выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами; - совершенствовать движение галопом; - передавать выразительный образ; - развивать плавность движений; - ходить простым русским хороводным шагом; - выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, «ко- влялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.; - чередовать хороводные шаги с прыжками, кружением; - выполнять простейшие перестроения; - согласовывать плавные движения с текстом песни и хороводов. 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельного определения настроения, характера музыкального произведения, участия в разговоре о музыке в форме диалога; - проявления желания быть активным в музыкальной деятельности; - проявления желания участвовать в инструментальных импровизациях; - определения жанра и характера музыкального произведения; - получения опыта участия в концертной деятельности, музыкальных постановках; - проявления себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; - проявления инициативы, самостоятельности к участию в подвижных музыкальных играх
--	--	---	---	---	--

	Копипивия	Взрослые создают условия для:			
		<ul style="list-style-type: none"> • проявления интереса к участию в копипертах, праздниках в семье и детском саду: исполнения танца, песни, игра на музыкальных инструментах. 	<ul style="list-style-type: none"> • проявления интереса к возможностям собственного тела: гибкости, плавности движений, собственного голоса: протяжности, высокого и низкого голоса; <ul style="list-style-type: none"> • развития плавности, пластики и ритмической чёткости движений 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования интереса к проговариванию ритмических формул (длинные и короткие звуки), выложенных на фланелеграфе; • проявления интереса к сочинению простых песенок; • проявления интереса к танцевальным жанрам. 	<ul style="list-style-type: none"> • проявления интереса к разным жанрам музыкального искусства (инструментальная и вокальная музыка: «марш», «песня», «танец» (русская плясовая, вальс, полька)); • обогащения музыкально-слухового опыта за счет ознакомления с красиво звучащими сольными и хоровыми вокальными произведениями; • проявления интереса к творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; • проявления интереса к видам музыкальной деятельности, профессиям и людям, работающим в том или ином виде искусства; • накопления представлений о жизни и творчестве некоторых композиторов; • овладения навыками культуры слушания музыки (на примере знакомства с творчеством П. И. Чайковского, произведения из «Детского альбома»).
Культурная практика театрализованной деятельности	Эмоционально – чувственная	Взрослые создают условия для:			
/ Цель: посещение		<ul style="list-style-type: none"> • возникновения положительных эмоций от осознания собственной роли в духовном пространстве семьи; • эмоциональной вовлеченности в традицию активного творческого выходного дня. 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования положительных черт характера: духовно-нравственных, волевых, при соизвождении собственных поступков с поступками положительных персонажей 	<ul style="list-style-type: none"> • поддержки детской фантазии; • поддержки удовольствия, радости в ходе игр-драматизаций и театрализованной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • поддержки желания поближе познакомиться с театром, посетить его; • эмоционального восприятия театральных постановок; • желания сочувствовать героям спектакля эмоционально реагируя на их положительные и отрицательные поступки (смеяться, плакать, стараться помочь); понимать мораль сказки, отличать добро и зло; • положительного отношения к своим ощущениям, переживаниям, подробностям, желаниям при разучивании ролей, погружении в образ; • испытания и выражения эмоционального отношения к образам средствами языковой выразительности: метафору, сравнение, эпитет, гиперболу, олицетворение; • эмоциональной отзывчивости на удачу и неудачу в ходе игр-драматизации (сочувствия, переживания, радости), освоения культурного опыта поддержки сверстника словом.
		Взрослые создают условия для:			

		<ul style="list-style-type: none"> • посещения различных видов театра, интересных деятям, данного возраста; • обсуждения увиденной постановки, зрелища, выявление наиболее интересовавших моментов, обмен мнениями. 	<ul style="list-style-type: none"> • развития пластичности, выразительности, создания образов героев с помощью выразительных пластических движений; • развития способности ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке; • координации движений; • развития способности произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц; • развития речевого дыхания, правильно артикуляции, четкой дикции, разнообразной интонации речи; 	<ul style="list-style-type: none"> • поддержания самостоятельности сочинения небольших рассказов, сказок; • получения опыта участия в действиях художественных произведений, театральных постановках с детьми, другой возрастной группой; • придумывания, оформления сказок, отражения их в изобразительной деятельности; • возникновения потребности помогать взрослым в изготовлении костюмов, театральных атрибутов; • привлечения детей к подготовке декораций к театрализованной игре, обсуждая при этом разные возможности и предложения; • побуждения самостоятельно пересказывать с имитацией движения фольклорных произведений; • получения опыта в имитировании голосов животных и птиц, в движениях и жестах персонажей сказок; • активного и инициативного участия в играх драматизации, сюжетно - ролевых играх, в чтении стихотворений; • овладения умением действовать согласованно; • формирования координации движения, запоминания заданных поз и образа передачи их; • развития способности подбирать простейшие рифмы; • произнесения отдельных фраз с различной интонацией радостно, удивленно, сердито, жестоко, иронично, насмешливо, грубо, вопросительно, капризно и т. д.; • проявления красивого, грациозного и ритмичного выполнения упражнений, сочлания движения с музыкой, демонстрации культуры освоения основных движений; • побуждения детей фантазировать, видоизменять, комбинировать, сочинять, импровизировать на основе уже имеющегося опыта; • придумывания новых сюжетов, обстоятельств, в которые попадает герой, вводить в действие новых персонажей; • использования мимических и пантомимических эпизодов и эпизодов на запоминание физических действий. 	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрации культуры поведения в театре; • получения опыта устраивать импровизационные театры вместе со сверстниками и самостоятельно; • позитивного взаимодействия со взрослыми и со сверстниками во время драматизации, импровизаций, игр-имитаций; • проявления себя как эмоционального, чуткого зрителя; • проявления творческих проявлений, поддержки творческих проявлений сверстников; • проявления своих впечатлений от просмотренных спектаклей, от своего участия в драматизации; • получения опыта действовать в игровых ситуациях соответственно словам из коротких стихотворений, потешек, артистично передавать характерные особенности персонажа; • развития способности строить диалог с партнером на заданную тему; • формирования умения соотносить желания и возможности при выборе роли; • проявления интереса к различным жанрам сценического искусства, приятия их разнообразия и красоты; • сотрудничества ребенка с социально-культурными объектами города, района.
--	--	---	--	---	--

		Взрослые создают условия для:			
Копипиния		<ul style="list-style-type: none"> • знакомства с основными видами искусства (литература, театр, кино); • проявления интереса к видам театрализованной деятельности, профессиям и людям, работающим в том или ином виде искусства; • развития уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства 	<ul style="list-style-type: none"> • развития зрительно-слухового внимания, памяти, наблюдательности, образного мышления, фантазии, воображения; • получения опыта владения своим телом (произвольно напрягать и расслаблять мышцы). 	<ul style="list-style-type: none"> • проявление желания участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания телостного образа героя; • получения опыта применения различных театральных приемов: жестов, мимики, пластики тела; • возникновения интереса к изготовлению декораций, костюмов и атрибутов; • проявления интереса к созданию целостного образа, в котором сочетаются эмоция, построение, состояние героя, их смысл и развитие. 	<ul style="list-style-type: none"> • понимания значимости, смысла и значение малых поэтических жанров народного фольклора (потешки, стихи, песни, поговорки, поговорки, колыбельки); • обогащения представлений о театре (знает о работе актеров, названиях помещений театра, отдельные виды театра, выделяет структуру сказки); • поддержки детей в их стремлении участвовать в игре не только составе большой группы, но и в качестве солиста.

2.2.5. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Основные задачи физического развития:

1. Обеспечить приобретение опыта двигательного опыта, совершенствования двигательной активности и саморегуляции в двигательной сфере.
2. Создать условия для развития представлений о своем теле и его физических возможностях.
3. Обеспечить формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
4. Обеспечить становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития ребенка:

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами.
2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация, ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений.
3. Создать условия для развития представлений ребенка о своем теле и своих физических возможностях.
4. Способствовать формированию телесной идентификации, становлению у ребенка целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
5. Создать условия для формирования начальных представлений ребенка о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Содержательная линия «Двигательная культурная практика»

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего поведения;
2. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, силу, ловкость, максимальную частоту движений;

3. Формировать представления и умения в спортивных играх и отдельных видах спорта;
4. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

Культурная практика	Составляющие культурной практики	ценность			
		Семья	Здоровье	Труд и творчество	Социальная солидарность
Культурная практика здоровья	Эмоционально – чувственная	Взрослые создают условия для:			
		<ul style="list-style-type: none"> • формирования положительных эмоций на сохранение и укрепление здоровья человека, необходимости сохранять и укрепить собственное здоровье, здоровье членов семьи; • формирования положительного отношения к своим ощущениям, переживаниям, потребностям, желаниям, формированию умения соотносить желания и возможности; • проявления уважения к миру семьи и осознанное принятие на себя новых ролевых действий в духовном пространстве семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> • осознания значимости соблюдения детьми правил поведения (мер предосторожности) в проблемных ситуациях для сохранения собственного здоровья; • поддержки удовольствия, радости в ходе выполнения процедур личной гигиены, процессов самообслуживания и двигательной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • приобретения ощущения значимости возрастной самостоятельности при выполнении простейших гигиенических процедур; • проявления чувства гордости за обладание здоровьесоберегающей компетентностью в самостоятельных видах деятельности (игре, труде) и поведении. 	<ul style="list-style-type: none"> • поддержания желания следить за опрятностью внешнего вида: замечать с помощью зеркала нарушение красоты и порядка в одежде, причёске и исправить его самостоятельно или обратиться с просьбой к сверстнику, взрослому; • формирования активности социальной позиции: развитие мотивационной сферы личности, способности рефлексировать, осознавать собственное «Я», способности адекватно воспринимать свои достижения и достижения других; • возникновения и принятия ценностей чести и долга, командного духа; • освоения различных форм проявления личностных качеств, позитивно влияющих на отношение со сверстниками: забота, доброта, сопереживание, ответственность, справедливость; в процессе чтения произведений художественной литературы; • развития навыков саморегуляции через приятие и следование категориям «надо», «можно», «нельзя», что благоприятно сказывается на развитии волевых качеств детей, воспринимается как «благо».

		Взрослые создают условия для:			
Деятельности	П И Т И В	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдения гигиенических правил, расширения диапазона деятельности детей по самообслуживанию в семье; • проявление личного эмоционально-положительного, уважительного отношения к членам семьи и сверстникам; • освоения способов действий по присвоению, сохранению и приумножению здоровьесберегающего, здоровьесформирующего опыта семьи; • проявления сочувствия при болезни, оказании посильной помощи при уходе за больным родственником дома. 	<ul style="list-style-type: none"> • формирования предпосылок ЗОЖ на основе использования воспитательного потенциала экологического пространства детского сада; • формирования и при необходимости применения первичных алгоритмов поведения в ситуациях, угрожающих собственному здоровью и здоровью окружающих; алгоритмов безопасного поведения в быту, в общественных местах, на природе, на дороге; • расширения самостоятельности ребенка при участии в оздоровительных мероприятиях; • проявления здоровьесберегающей компетентности в самостоятельных видах деятельности (на ре, труде) и поведении; • бережения своего здоровья и здоровья окружающих людей (сверстников и взрослых); • включения детей в деятельность, направленную на ценности культуры здоровья; • формирования умения после еды подлизать рот, по окончании приема пищи осторожно переносить приборы, без напоминания следить за чистотой своих рук, мыть их с мылом по мере необходимости, самостоятельно умываться, чистить зубы; • формирования умения завязывать шнурки, застегивать ремешки обуви, причешиваться. 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельного переноса в игру правил здоровьесозвучивающего поведения; • совершенствования культурно-гигиенических умений, развития способности детей к адекватной самооценке результатов самообслуживания; • поддержания у детей потребности в прививки на себя роли помощника (в решении проблемных ситуаций); • «примерение на себя» поведения положительных литературных героев и героев любимых мультфильмов; • проявления у детей самостоятельности, активности в творческом поиске новых способов выполнения движений, их комбинаций и вариантов. 	<ul style="list-style-type: none"> • сохранения правильной позы за столом во время еды, умения правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом) брать пищу понемногу, хорошо ее пережевывать, по мере необходимости пользоваться салфеткой; • формирования умения при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот носовым платком и пользоваться им по мере необходимости; • включения детей в ролевое взаимодействие при выполнении дворческих заданий по тематике ЗОЖ, обсуждение результатов собственной деятельности, деятельности других; • демонстрации простых поручений в соответствии с просьбой взрослого и наглядности на положительный результат; • включения детей в действия по присвоению, сохранению, приумножению опыта бережного отношения к своему организму, своему здоровью, здоровью других детей.
		Взрослые создают условия для:			

		<ul style="list-style-type: none"> • накопления представлений о собственном здоровье и здоровье сверстников, взрослых, знаний об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания; • проявления интереса к разнообразным видам спорта и вовлечение в свои интересы членов семьи; • расширения словаря детей (название видов спорта, спортивных игр, выдающихся спортсменов и их достижений). 	<ul style="list-style-type: none"> • продолжения ознакомления детей с позитивными и негативными факторами, влияющими на здоровье; • поддержки интереса к самопознанию, ознакомлению с признаками здорового человека, с правилами здоровьесберегающего, здоровьесформирующего и безопасного поведения; • совершенствования знаний о некоторых правилах профилактики и охраны здоровья, зрения, слуха, органов дыхания, движения; • совершенствования знаний о человеческом организме, представлений об основных функциях внутренних органов и отдельных физиологических систем (костной, мышечной, пищеварительной); • расширения представлений о пользе для здоровья закаливающих процедур, правильного питания, режим дня, занятий физкультурой и профилактикой болезней. 	<ul style="list-style-type: none"> • накопления представлений о душевной красоте и душевном здоровье человека; • возникновения осознанного отношения к психогигиене; • получение опыта совместной проектной деятельности в вопросах валлологической направленности (сохранения своего здоровья и здоровья других). 	<ul style="list-style-type: none"> • привития правил поведения, обославляющих собственное здоровье и окружающих (ограничения просмотра телекредач, времени, затрачиваемого на компьютерные игры и прослушивания громкой музыки); • возникновения представлений о душевной красоте и душевном здоровье человека; • установления отдельных связей в мире людей (мир спортивных профессий); • понимания сущности и значимости здоровья для человека; • возникновения представлений об особенностях здоровья человека (о себе, сверстнике, взрослом), о полезных привычках; • начала формирования адекватности в самооценки, позитивного отношения к себе, через признание другими реальных и возможных достижений.
Движительная культурная практика	Эмоционально – чувственная	Взрослые создают условия для:			
		<ul style="list-style-type: none"> • эмоциональной вовлеченности в традицию активного выходного дня; • проявления гуманистического отношения к себе и близким, сверстникам, поддержания веры в собственные силы; • желания помочь, преодолеть стресс, плохое настроение с помощью занятия физической культурой 	<ul style="list-style-type: none"> • формирование начал инстинкта негативного влечетного действия, влияния, слова; • желания систематических занятий физическими упражнениями, упражнениями по профилактике плоскостопия и формированию правильной осанки, утренней и дыхательной гимнастикой. 	<ul style="list-style-type: none"> • проявления красивого, грациозного ритмичного выполнения упражнений, сочетания движения с музыкой, демонстрация культуры освоения основных движений; • проявления положительных черт характера, нравственных и волевых качеств (настойчивости, самостоятельности, трудолюбия), способствующих к формированию воле к победе в дальнейшем. 	<ul style="list-style-type: none"> • расширения мотивов, которыми дети руководствуются при организации целенаправленной, зависимой от их эмоционального состояния, самостоятельной деятельности; • эмоциональной отзывчивости на успехи и неудачи в выполнении физических упражнений (сочувствия, переживания, радости), освоения культурного опыта поддержки сверстника словом.
		Взрослые создают условия для:			

	<ul style="list-style-type: none"> • участия детей в кратковременных походах; • проявления самостоятельности и активности действий в разных видах деятельности, помощи членами семьи, самостоятельной целенаправленной полезной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • обогащения двигательного опыта детей в разнообразной двигательной активности; • продолжения формирования правильной осанки; • развития физических сил и возможностей, двигательных качеств и работоспособности; • дальнейшего совершенствования умений и навыков, усвоения новых способов сложно координированных движений - координационных движений (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклеенным бумагам, прыжки с разбега, действия с мечом); - поддержания равновесие тела в различных условиях; - согласованных движений рук и ног, уверенного широкого шага и хорошей ориентировки в пространстве; - легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; - бегать поперечки, с преодолением препятствий; - лазать по гимнастической стенке, меняя темп; - прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаясь, отталкиваясь и приземляясь в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении; - сочетать захват с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе; - ходить, бегать с соблюдением красоты, легкости и грации движений, демонстрировать пластичность и выразительность двигательных возможностей. 	<ul style="list-style-type: none"> • проявления интереса к самостоятельному выполнению творческих заданий для иллюстрации спортивного семейного досуга детей в выходной день, во время отпуска: создать «маршрут выходного дня», оформить Лепбук, представить фото-объясняшки; • приобщения детей к физическим упражнениям и играм, основанным на текущих и перспективных интересах детей; • совершенствования основных видов движений, что благоприятно сказывается на развитии волевых качеств; • целенаправленного воспитания и развития у детей разнообразных психофизических качеств: ловкости, скоростных, скоростно-силовых, гибкости, выносливости, координации и точности выполнения действий; • удовлетворения высокой потребности в движениях, стимулирования желания активно включаться в процесс физического развития; • проявления преднамеренного и целенаправленного характера движений (добиваться качества выполнения основных движений и общеразвивающих упражнений, сохранять правильную осанку); • активности и творчества детей в процессе двигательной деятельности, выразительности и красоты движений; • отражения накопленных вычислений от достижений физической деятельностью в разных продуктах детской деятельности: создание «маршрута выходного дня»; • помощи взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. 	<ul style="list-style-type: none"> • проявления активности, настойчивости, самостоятельности, смелости, честности, взаимопомощи, выдержки и организаторских навыков при участии в сценических мероприятиях, организации и игре в подвижные игры; • поддержки желания организовывать по собственной инициативе подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками; • переключения на другие виды деятельности; • проявления детьми желания самостоятельно организовывать подвижные игры с правилами, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; • проявления желания участвовать в спортивных играх (городки, бадминтон, эстафеты футбола, хоккея, баскетбола и др.); • приобретения опыта свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования; • получения ребенком опыта включения в выполнение упражнений, организацию игр в микро-группах со сверстниками; • проявления сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности с другими детьми, помощи друг другу: <ul style="list-style-type: none"> - в выполнении основных движений, различных гимнастических упражнений; - при включении в игры с заранее установленными правилами (подвижные игры, игры с элементами соревнования, спортивных игр, эстафет). 	
К	о	г	н	Взрослые создают условия для:	

	<ul style="list-style-type: none"> • знакомства с новыми способами сложно координированных действий (прыжков с разбега, действий с мячом, торможения во время спуска на лыжах с гор, прыжков на батуте, ходьбы и бега по наклонным бумам и т. д.), поддержки ребенка при их освоении, совместным со взрослым освоением; • подведения детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время) и закрепления через организацию помощи членам семьи (посмотри, пожалуйста, сколько время, выключи свет через пять минут, позвони бабушке через час...). 	<ul style="list-style-type: none"> • знания основ безопасного поведения в ходе выполнения физических упражнений, во время подвижных игр. 	<ul style="list-style-type: none"> • поддержки желания устанавливать связи между сезонными явлениями природы и спортивно-игровой деятельностью; • расширения представлений о целевых связях (два плюс два, зачем) на примере упражнений, укрепляющих различные органы и системы организма. 	<ul style="list-style-type: none"> • овладения знаниями о различных спортивных направлениях и видах спорта, проявления интереса к некоторым видам спорта, спортивным достижениям и событиям спортивной жизни нашей страны, олимпийским победам; • стимулирования интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; • сопереживания за общую победу в соревнованиях и эстафетах, принятия собственных возможностей и радости от достигнутых результатов, превалирующих предыдущие результаты; • расширения кругозора детей и их двигательного опыта на основе обогащения пространственных ориентировок.
--	---	---	--	---

РЕАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ С УЧЕТОМ ПРИОРИТЕТНОГО НАПРАВЛЕНИЯ

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Задачи образовательной деятельности:

- создавать условия для гармоничного физического развития детей;
- формировать представления об особенностях своего организма, этикете, гигиене, культуре отдыха и безопасного поведения;
- побуждать к выполнению упражнений с необходимым мышечным напряжением, продолжать учить управлять своими «живыми движениями», учить способам контроля и оценки своих движений и сверстников;
- формировать первоначальные навыки и развивать самоорганизацию в подвижных и хороводных играх, воспитывать уважение к играм разных народов;
- развивать двигательное воображение, творчество, выносливость, быстроту и другие двигательные способности;
- содействовать становлению субъектного двигательного опыта, развивать потребность в двигательной активности и интерес к физкультурно-оздоровительной деятельности.

		Старший дошкольный возраст (5-6 лет)
Представления о себе, своем здоровье и физической культуре	«Я человек»	У ребенка расширяется круг знаний о себе, своем имени, фамилии, возрасте, наследственных особенностях организма (телосложение, походка, реакция на некоторые продукты питания, запахи и т.п.). Ребенок проявляет интерес к рассказам воспитателя, родителей об анатомии человека («Для чего нужно сердце, почему оно стучит, для чего нужны уши, глаза, ресницы и пр., по чему можно обнаружить сходство между функционированием отдельных органов моих и родителей, как я двигаюсь, дышу, смотрю, общаюсь с другими людьми»). С помощью взрослого устанавливает связь между совершаемыми действиями и состоянием здоровья, имеет представления о модели ЗОЖ «Здоровье — это» (красный лепесток — активные движения, оранжевый — гигиена тела, желтый — жизнерадостное настроение, зеленый — полезное питание, голубой — правильное дыхание, синий — необходимое закапывание, фиолетовый — забота о здоровье). Имеет представления о разных способах ЗОЖ — видах закапывания, дыхательной гимнастики, воздушных и солнечных ваннах, витаминно-, фито- и физиотерапии, массаже, корригирующей гимнастике. Знает, как заботиться о своем организме, о том, как свежий воздух, солнце и вода помогают.
	«Я открываю мир движений»	Ребенок имеет представление о значении физических упражнений в жизни человека, на наглядно-представленной основе может установить связь между результативностью выполнения упражнения и познанием отдельных видов движений, их составных частей. Углубляется представление о технике движений и способах контроля и самоконтроля с помощью схем, моделей, пиктограмм, дидактических игр («Я иду», «Я бегу», «Я метан») и др. Учитесь устанавливать связь между движением и притоком крови к мышцам во время выполнения физического упражнения, работой мышц и мозга, эмоциями и работой сердца и сосудов во время физической нагрузки. Знакомится со способами развития

		<p>двигательных действий. Систематизируются представления о зимних и летних физкультурных упражнениях. Знакомится с правилами использования спортивного инвентаря, требовательными к подложке спортивной площадке, мяч, канка и т.п.</p> <p>Знает историю некоторых физкультурных упражнений. Знает правила выполнения оздоровительных физических упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> - не задерживать дыхание; - для силовой выносливости мышц использовать не тяжелые предметы, а вес собственного тела (виссид, отжимания, ползание по скамейке с подтягиванием на двух руках и др.); - своим слабым мышцам (живота, спины, дыхательной грудной мускулатуре) давать значительную нагрузку; - не нагружать мышцы до боли, выполнять физические упражнения, которые наиболее интересны, приятны и полезны для здоровья; - выполнять упражнения на свежем воздухе.
	«Я осваиваю гигиену и этикет»	<p>Ребенок осваивает систему представлений о культуре поведения и быта человека. Знакомится с основными правилами этикета за столом: не набрасываться жадно на еду, самостоятельно (в зависимости от желания и аппетита) выбирает себе вид пищи и объем порции (гарнир, питье), ждет сверстников и начинает прием пищи вместе со всеми. Знает поговорки, поговорки о полезной пище, правилах питания, общения за столом. Ориентируется в правилах поведения в спортивных сооружениях, спортзале, раздевалке, бассейне, уходе за своей одеждой, обувью, знает правила выполнения гигиенических процедур (перед сном мытье ног до лодыжки с последующим растиранием кожи полотенцем («докрасна»). Знает о том, что перед едой и после нее необходимо выполнять гигиенические процедуры (мытьё рук, полоскание рта и т.д.). Учится применять свои знания и представления в сюжетно-ролевых, режиссерских и здоровьесформирующих играх.</p>
	«Я учусь правильно организовывать свою жизнь»	<p>У ребенка углубляются представления о рациональном режиме активности и отдыха, необходимости планирования своего времени, элементах расписания дня, без которых нельзя вырасти сильным и здоровым (оздоровительной гимнастике, прогулке в любое время года (исключая морозы), приеме пищи, сне с открытой форточкой, самостоятельных упражнений в центре «Здоровье» на тренажерах, чередовании двигательной и умственной активности).</p>
	«Я учусь охранять свою жизнь и здоровье»	<p>Ребенок продолжает знакомиться со способами сохранения своего здоровья, со строением и работой отдельных важнейших органов и систем организма (сердца и сердечно-сосудистой системы, легких и дыхательной системы, желудка, печени и пищеварительной системы и др.).</p> <p>Формируется представление о правилах личной безопасности в быту и различных жизненных ситуациях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - если ребенок потерялся и не знает, куда обратиться, ему необходимо обратиться за помощью к взрослым, зная и называя свои имя и фамилию, возраст, полный домашний адрес (область, город, поселок, улица, дом, квартира), зная номер мобильного или домашнего телефона или близких родственников; - если загорелась квартира или детский сад — немедленно покинуть помещение, не пытаться позвать на помощь, если видит пожар, необходимо позвать взрослых; - нельзя играть со свичками и огнем, трогать газовые краны у плиты, включать в сеть электроприборы; - если ребенок оказался на улице, то должен переходить улицу только на зеленый сигнал светофора, в местах, предназначенных для пешехода (пешеходный светофор, «зебра», подземный переход), если начал переходить улицу, посмотреть налево, дойти до середины, посмотреть направо, в сельской местности ходить только по обочине дороги в сопровождении взрослого, на улице только по тротуару; - на прогулке нельзя бросаться камнями и ледяными снежками, ходить около домов во время таяния снега (могут сорваться сосульки, ласты снега), не дразнить животных, остеречься больших собак, кошек, не рвать и не брать в рот неизвестных растений, не входить в водоем, если там глубоко, если одежда промокла, немедленно переодеться и переобуться, зимой не лизать языком железные предметы. <p>Ребенок учится предвидеть простейшие последствия своих действий на основе непредвиденных ситуаций («Что делать, если потерялся в парке, лесу, остался один дома, встретился с незнакомым человеком») и др.).</p>
Навыки здоровья и физической культуры	Культурно – гигиенические навыки	<p>Одевание и умывание</p> <p>Ребенок осваивает правила выполнения гигиенических процедур, контроля за соблюдением чистоты своего тела. Учится испытывать отрицательные эмоции к прямым рукам, неаккуратности, неопрятности, следить за чистотой и опрятностью одежды, владеть приемами чистки обуви, одежды, пришивать пуговицу, вешалку. Умеет быстро одеваться и раздеваться, соблюдать порядок. Тактично говорит сверстнику о неаккуратности в его костюме, обуви, помогает устранить их. Учится одеваться в соответствии с меняющейся погодой на дневную и вечернюю прогулку, выполнять поручения взрослых по самообслуживанию и действовать по собственной инициативе: плелососить, вытирать, мыть в своем игровом уголке, в доме, просушивать свою одежду, обувь.</p>
	Самообслуживание и культура приема пищи	<p>Самообслуживание и культура приема пищи</p> <p>Учится садиться за стол причесанным, в опрятном виде, с чистыми руками, не мешать сверстникам, по их просьбе оказывать помощь, благодарить за услуги детей и взрослых. Начинает прием пищи и встает из-за стола вместе с остальными детьми, убирает свое место после еды, активно использует в общении за столом знакомые поговорки, поговорки о здоровье, этикете, культуре питания. Совершенствует культурно-гигиенические навыки в дидактических играх и упражнениях, решении игровых образовательных ситуаций («Почему возмутился Мойдодыр?», «Как помочь Айболиту вылечить больных зверят?») и др. Принимает участие в театрализованной деятельности («Театр здорового образа жизни», постановках детских опер «Мойдодыр», «Колобок»).</p>
	Двигательные умения, навыки и способности	<p>Ходьба и равновесие</p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивает умения ходить широким, пружинистым шагом со свободным движением рук, придерживаясь указанного темпа и ритма, ускорять и замедлять темп, энергично, сохраняя правильную осанку; ходить широким шагом «Зеликань», коротким «Карлик», ходить, «как петушки», в полуприседе с перекатом с пятки на носок, семенящим шагом с перекатом с носка на пятку, на прямых жестких ногах на всей ступне; ходить, перешагивая через предметы высотой 20—25 см, по наклонной доске высотой 35—40 см, шириной 20 см; - проявляет чувство равновесия в движении и на месте. <p>Бег:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - осваивает навыки энергичного отталкивания от пола в беге, ускоряет, замедляет бег по сигналу, бегает с высоким подниманием коленей, на носках, поднимая прямые ноги вперед («пожигатель»), «прыжками», с захлестыванием голени назад, пробегает под вращающейся веревкой разными способами, убегает от ловящего (проявляет прыгучесть при прыжках) бегая 15—20 с), учится бегать наперсочки (10—15 м); - выполняет оздоровительный бег в медленном темпе 350 м (1—2 шага в с), в быстром темпе 10 м (3 раза), челночный бег 3x10 м (обегать предметы) в медленном темпе (1,5—2 мин), бег с преодолением препятствия высотой 20 см, в колонне между предметами, без задевания их, прямым и боковым галопом; <p>Катание, бросание и ловля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - забрасывает мяч через сетку способом от груди, из-за головы в даль и в кольцо на высоте 1,5 м от земли; - совершенствует навыки катания в подвижных играх и упражнениях («Целься вперед», «Мяч капитану», «Охотники и зайцы», «Мяч через веревку», «Серсо», «Бильбокс») и др. <p>Ползание и лазанье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползает на четвереньках по скамейке, наклонной доске, толкая головой мяч; - перелезает через бруско, скамеечку прогнанным способом; - выполняет лазанье по скалату, веревочной лестнице произвольно; <p>Скоростные способности: выполняет бег в максимальном темпе на дистанции 20—25—30 м с высоким подниманием бедра или отведением голени назад («Гопки лосей», «Быстрые журавли» и др.), ускорением, через палки, уложенные под углом друг к другу, скрестным пигом по обручам, через палки, положенные на кубы, с перепрыгиванием через гимнастические палки, уложенные на разном расстоянии (одинаковом, увеличенном, уменьшенном).</p> <p>Выносливость:</p> <ul style="list-style-type: none"> - увеличивает общий объем беговой нагрузки с 720 до 1400 м; - медленно бегает по пересеченной местности (180—300 м x 3 раза), бег со средней скоростью (100—250 x 2 раза). <p>Силевые способности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дает специальные силовые упражнения, пробуящие малых и средних усилий (упражнения с набивными мячами (вес 1 кг), удерживание ног под прямым углом из положения сидя, лежа, висы на гимнастической стенке), которые должны иметь динамический характер, скоростно-силовые упражнения сочетает с упражнениями на гибкость; <p>Гибкость:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет круговые движения руками в лучезом, локтевом, плечевом суставах до максимальной амплитуды, прыжки встать на стопы туловища вперед и в стороны из исходного положения, сидя, лежа, повороты в стороны с активным отведением рук, поочередное отведение ног вперед-назад, в стороны, махи ногами (дозировка дви рук и плечевого пояса — 10—12, дви туловища 6—8, дви ног 8—10 раз); - выполняет упражнение «Рыбка» в течение 5—6 с, упражнения в парах. <p>Спортивные игры и упражнения</p> <p>Баскетбол:</p> <ul style="list-style-type: none"> - перебрасывает резиновые мячи (диаметр 18—20 см) товарищу от груди; - ведет мяч правой и левой рукой; <p>Городки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет броски биты двумя удобными ребенку способами сбоку, сверху; - выбивает городки с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). <p>Футбол:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ведет мяч правой, левой ногой в заданном направлении, передает товарищу «щечкой», «пяточкой», носком ноги; - отбивает мяч ногой об стенку; <p>Хоккей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ведет шайбу клюшкой с отрывом и без отрыва от нее, передает шайбу в парах на расстоянии 6—8 м, забрасывает в ворота из разных положений прямо, справа и слева от ворот.
	<p>Культура отдыха и социальная безопасность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учится занимать свое свободное время интересным и полезным делом; - приобретает устойчивую привычку к спорту, физической культуре, зарядке, двигательной активности как к одному из самых полезных видов отдыха; - учится играть в математические и логические игры, решать головоломки для интеллектуального отдыха; - посещает секции по интересам или вместе с родителями, особенно с папами (спортивные, шахматные, танцевальные, фотографии и т.д.); - умеет играть в различные подвижные игры, организовывать их со сверстниками; - учится расслабляться после напряженной подвижной игры, переключаться самостоятельно на игры малой подвижности, поддерживать в группе спокойную обстановку; - правильно ведет себя со взрослыми, сверстниками; - приобретает умение размышлять над своими действиями, поступками, привычками, выстраивать свое поведение в соответствии с правилами и представлениями о культуре здоровья, пищевом поведении, личной гигиене, труде и отдыхе.

Отношение к себе, своему здоровью и физической культуре

- представляет общий ход своего возрастного развития («Я младенец, дошкольник, школьник»);
 - различает свои половые особенности по внешнему облику (мои черты лица, особенности телосложения девочек и мальчиков, причёска, обувь и т.д.);
 - понимает, что дети и взрослые испытывают разные физические и эмоциональные состояния — радость, удивление, симпатию, усталость, огорчение, боль, печаль, страх, проявляет их с помощью мимики, действий, жестов, голоса;
 - осознает связь между правильным (неправильным) поведением и соответствующими чувствами взрослых, поведением сверстников и их реакцией на поступок («Меня обрадовало то, что мама доверила мне, как взрослому, остаться одному дома», «Дедушка очень огорчился, потому что я сыркнул с качелей», «Я такой счастливый, что моим друзьям понравилась моя игра»);
 - учится бережно относиться к своему организму, осознает назначение отдельных органов, условия их нормального функционирования;
 - знает способы страховки на тренировках, подвижных играх, физкультурно-оздоровительных мероприятиях и др.;
 - внимателен по отношению к органам чувств (глаза, уши, нос, язык, кожа), точно выполняет правила безопасности.
- искусно правильно выполняет основные физиологические правила: помочь своему сердцу работой всех своих мышц (439+1), заниматься ежедневно физическими упражнениями, помочь своим легким дышать свежим воздухом, поэтому не лежать гулять ежедневно в парке, лесу, на участке детского сада, спи с открытой форточкой, помочь работе желудка и кишечника, тщательно пережевывать пищу, помочь своему мозгу мыслить, думать — береги от ударов, ушибов голову, совершай добрые поступки, выполняй любое дело с любовью; знает некоторые особенности своего организма («Я не переношу клубнику — у меня аллергия», «Мне нельзя очень быстро бегать и прыгать — начинает колоть в сердце», «Мне нужно носить очки»); осознает значение укрепления здоровья с помощью закаливания, понимает роль физических упражнений как деятельности, особо значимой для оздоровления;
- представляет возможные травматические ситуации, опасные для здоровья, разумно обращается с огнем, электроприборами, и пересуется событиями в жизни родителей, близких — их спортивными и другими увлечениями, задает вопросы о жизни и смерти, функционировании организма, выражает свои чувства, мысли, переживания, настроения по поводу своих поступков и других людей; владеет элементами самоконтроля, сопоставляет свои действия с действиями героев сказок — эпитетами физической силы (Ильей Муромцем и др.), моделью выполнения физических упражнений «Литоговетиком», «Литогетельными ступеньками», правилами здоровья, умеет находить ошибки сверстников и свои, своевременно их исправлять;
- проявляет настойчивость, преодолевает свой страх, неуверенность в работе на тренажерах, в сложных координационных упражнениях, умеет проявлять волю («сердце на дистанции»);
- находит занятия по душе, с удовольствием рассказывает о своих достижениях в любимом деле («Научился скакать на большой горке на лыжах», «На гимнастической стенке я делала "уголки" 10 раз, а раньше боялся») и т.д.;
 - учится быть критичным к себе, стремится преодолеть свои недостатки, проявлять чувство самоуважения, собственного достоинства, учиться доброму отношению к себе, к людям, ко всему живому, заботиться о своем здоровье.

III. Организационный раздел

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Психолого – педагогические условия реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей, видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообщества;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и

методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОУ право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОУ учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации Программы ДОУ в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОУ должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, доступной, безопасной.

РППС в ДОУ должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОУ имелось оборудование для использования информационно-

коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОУ к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в ДОУ должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОУ должно быть достаточно места для специального оборудования.

Наполняемость групповых помещений для развития детей

Старший дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии». Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, повар, няня, воспитатель), участков детского сада. Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин». Настольно – печатные игры на развитие эмоций. Русские народные сказки по возрасту. Сборники стихов Барто А. О. Высоцкой, Б. Заходера и т.д. Фотографии семьи. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, набор масок, атрибутов. Предметы-заместители к играм. Дидактические и настольно-печатные игры.

Наличие карточки сюжетно-ролевых игр. Наличие карточки сюжетно-ролевых игр. Руководство взрослого игрой. Тематическая подборка иллюстраций, фотографий «Космос», макеты и атрибуты для игр «АИ», «Город», «Ложарные» и т.д. Книги разных авторов на соответствующую тематику. Ситуационная литература: энциклопедии, справочники. Энциклопедии о разных странах мира, карты. Литература по охране жизнедеятельности. Дидактические игры по ОБЖ. Альбомы «Профессии», «Театры», «Космос», «Площади», «Архитектура» и т.д. Коллекция репродукций различных художников (пейзажистов, портретистов). Персональные коллекции детей и совместные коллекции детей на разные тематики. Предметы декоративно – прикладного искусства. Художественный материал. Бросовый материал, ткань для изготовления атрибутов сюжетно – ролевых игр, макетов города, гор и т.д. Оборудование используется как атрибуты сюжетно – ролевых игр.

Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Макеты, диаграммы с разным раскочкованием дорог, микрорайон детского сада. Наборы разных видов машин, дорожных знаков. Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная литература. Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности.

Познавательное развитие

Дидактические игры по познавательному развитию. Материалы и оборудование для детского экспериментирования с водой, песком, глиной. Природный материал: пшеница, косточки, ракушки, семена клевера. Модели, схемы. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроникновению, лексике и др.). Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Картинки-путаницы, картинки-загадки. Пиктограммы. Наборы разрезных картинок на 4-8 частей. Художественная и познавательная литература. Дидактические игры по познавательному развитию. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-кросверсты. Коллика («Подарки осени, весны, зимы, лета»). Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме). Книги и иллюстрации о сезонных изменениях природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, потешки, стихи о животных, природе (Маршак, Барто и т.д.). Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.). Цифры на кубиках. Книги по математике о числах первого десятка. Чистовой фриз. Счеты. Настольно-печатные игры математического содержания.

Коллективная аппликация «Город разных человечков (желтый, синий, красный, белый, черный)»; «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Овощи и фрукты» и др.). Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы – вкладыши, мячишки). Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из-под фотошпалки, киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном и пр.). Книжки – раскладушки «Угадай по голосу» или крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц. Книжки-раскладушки «Что это?» или крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов. Лото «Цветы» с простыми картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий), лото «Цветной фон». Рамки – вкладыши для раскладывания предметов по размеру. Игры «Раскрась картинку» (закрашивание изображений определенным цветом). Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы, геометрические вкладыши. Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов). Трафареты-обложки (геометрические фигуры). Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки. Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки). Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа. Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Геометрический паровозик», «Геометрическая мозаика», «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Сопля», «Крестик», «Играй шару», «Составь картинку», «Играй и пазовый», «Пипур-хейпику», «Кораблик Плюс-плюс» и др. Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д. Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствует число. Иллюстрации и картинки по времени года, часам суток. Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года. Разрезные картинки. Картинки-загадки типа «Играй отличия», «Чем похожи». Бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки. Всевозможные конструкторы: деревянный, металлический.

Пластмассовые и металлические конструкторы. Строительный материал крупный и мелкий. Мелкие модули. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический. Образцы. Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький). Деревянный строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.). Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера. Нетрадиционный строительный материал. Печкостенные игрушки для обжаривания построек. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек и «алгоритм» их выполнения.

Конструктор «ПРО слова», конструктор «3D Английский язык», конструктор «ПРО цифры».

Речевое развитие

Пособия для развития мелкой моторики рук. Пособия на поддувание. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроявлению, лексике, грамматическому развитию связной речи). Подбор дидактических игр и иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках. Наличие разнообразных пособий на выработку правильной воздушной струи. Различные виды театров: настольный, фланелеграф, театр вырезок, пальчиковый театр и др. Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные дощечки, пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.). Карточка пальчиковых игр. Театр на прищипках. Игры для развития мелкой и крупной моторики. Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики, илочки. Запоминательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные коврики» и т.д.). «Золотой мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. Дидактические игры «Сюжет картинку» (из 4 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.

Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам. Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песни, потешки, загадки, считалки, рассказы в картинках, книги писателей и поэтов. Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану. Дидактические игры. Иллюстрации.

Произведения художественной литературы по программе. Познавательная литература. Любимые книжки детей. Книжки-ирушки. Книжки-картинки. Отдельные картинки с изображениями предметов и сложными сюжетами. Энциклопедии типа «Что такое? Кто такой?». 2 постоянно сменяемых детских журнала. Книжки малышки с произведениями малых фольклорных форм. Книжки-раскраски по изучаемым темам. Книжки – самоделки. Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимыми детьми произведений. Открытки, иллюстрации с изображениями сюжетов из любимых сказок художников.

Художественно-эстетическое развитие

Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания. Детские рисунки. Мольберт. Тематические выставки всей группы, коллективные панно. Наличие картин для оформления интерьера группы. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов). Использование детских работ (рисунков, аппликаций, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы.

Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, шпатель, стеки, палитра, бумага разных размеров, папа, поролон, текстильный материал, проволока, клей, ножницы. Познавательная и художественная литература. Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами.

Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (одни – много, длинные – короткий и т.д.). Материал для традиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.).

Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники. Восковые и акварельные мелки, цветной мел. Фломастеры. Гуашевые краски и кисти. Твердые карандаши. Пластелин. Палочки, стеки, колпачки, поролон, печатки, трафареты обводки по лексическим темам.

Рулон обоев для коллективного рисования. Раскраски. Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.

Плани для проведения спектаклей. Театральная костюмерная. Различные виды театров: настольный би-ба-бо, театр вырезок, пальчиковый театр и др. Иллюстрации к песням. Музыкально – дидактические игры. Озвученные игрушки с разным принципом звучания, самодельные «шумелки». Портреты композиторов. Детские музыкальные инструменты. Музыкальные инструменты.

Шумелки. Портреты композиторов. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальным инструментам. Музыкально-дидактические игры. Художественная литература Баранцы. Ложки. Зубцы. Колокольчики. Мелодиффон. Пианино детские. Игрушки-самоделки (незвучащие): гармоника, баянчик. Музыкальный волчок. Музыкальный молоточек. Органчики.

Магнитофон. Аудио кассеты, CD – диски (песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»). Лесенка из 3-х ступенек. Звуковая книжка (звуковые картинки). Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадайка».

Физическое развитие

Иллюстрации, картинки по гигиене. Сборники с потешками, стихами о культуре – гигиенических навыков. Настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте. Аудио – сборники с музыкальными сказками, стихами на тему «Мои помощники». Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культуру – гигиенические навыки). Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культуру – гигиенические навыки).

Мягкие модули. Сюртинный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др. Предметное оснащение для самостоятельной деятельности детей. Для релаксации детей – многофункциональные мягкие модули. Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия. Кубики маленькие и средние. Корзинки скакалки. Мячи всех размеров. Возжки. Обручи. Вертушки. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Атрибуты для подвижных игр (палочки, маски). Лепны, флажки (основных цветов). Массажные коврики и ребристые дорожки. Колыбель. Гимнастические палки. Лепны разных цветов на колесиках. Кегли. Флажки разных цветов. Минипеглы на ковролиновой основе с набором мячиков на «палочке» (дарце). Книжки, альбомы по анатомии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности. Альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах. Книжки, энциклопедии, альбомы о красоте физически развитого человека. Дидактические игры о спорте, основах безопасности жизнедеятельности. Плакаты, макеты, пособия анатомического содержания. Альбомы «Рыбы», «Лечебные травы», «Ядовитые растения». Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья. Карточка пословиц и поговорок.

3.3. Материально-техническое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, обеспеченность методическими и средствами обучения и воспитания

В ДОУ должны созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОУ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОУ оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка, с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов;

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОУ.

Программа оставляет за ДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, ДОУ создает условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОУ, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

В МБДОУ создана предметно-развивающая среда в соответствии с современными педагогическими требованиями, уровнем образования и санитарными нормами. Материально-техническое обеспечение МБДОУ, информационно-техническое оснащение образовательного процесса соответствует основным направлениям деятельности МБДОУ.

В МБДОУ оборудованы следующие помещения: групповая комната - 1, спальня - 1, туалет - 1, раздевальная комната - 1.

В методическом кабинете имеются библиотечки методической и художественной литературы, репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал. Фонд методической литературы составляет 691 экз., фонд художественной литературы - 120 экз., 5 подписных изданий.

В детском саду имеется компьютеров, 1 видеомэгнофон, 1 телевизор, 2 музыкальных центров, 3 магнитолы, 5 ионизаторов воздуха, 1 проектор.

Предметно - развивающая среда оформлена в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей, принципами построения предметно-развивающей среды, реализуемой образовательной программой и в соответствии с приоритетным направлением деятельности. В каждой группе имеются разные виды театров, ширмы для показа кукольного театра, игр - драматизаций, атрибуты для режиссерских игр. В группах имеются аудиотеки, которые помогают созданию музыкальной эмоционально-насыщенной среды на занятиях и в свободной деятельности детей. Оборудованы центры музыкального развития детей, содержащие музыкально-дидактические игры и пособия, детские музыкальные игры, разнообразные атрибуты. Созданы тематические экспозиции по развитию творческих способностей ребёнка. Педагоги постоянно пополняют, периодически меняют предметно-развивающую среду с учётом возрастных особенностей и индивидуальных возможностей детей. В младших группах учитывается высокая подвижность детей, в старших - потребность в творчестве и самоутверждении. Дети имеют свободу выбора вида деятельности и удобного расположения в пространстве помещения по интересам.

Организованная предметная среда в МБДОУ предполагает гармоничное соотношение материалов, окружающих ребёнка в детском саду, с точки зрения количества, разнообразия, неординарности, изменчивости и т.д. все материалы доступны детям, находятся в условно разграниченных местах хранения и использования.

Реализация физического развития детей, совершенствование их возможностей и двигательной подготовленности осуществляется через физкультурно-оздоровительную работу.

Все созданные условия по физическому воспитанию детей в МБДОУ соответствуют современным требованиям к организации и объёму двигательной активности дошкольников.

Для раскрытия творческой уникальности каждого ребёнка оборудован физкультурный зал, где дети могут проявить свои двигательные способности. Зал оснащен спортивными комплексами, гимнастическими матами, скамейками, баскетбольными щитами, дугами для подлезания, мячами разного размера, скакалками, стойками для прыжков в высоту, гимнастическими палками, шнурами для выполнения упражнений, обручами большими и малыми, кеглями, гантелями, лентами.

Для каждой возрастной группы, творческой группой педагогов разработана модель двигательной активности детей, куда вошли виды как регламентированной деятельности (3 непосредственно образовательной деятельности в неделю: два - в зале, третье - на свежем воздухе и одно - в бассейне), так и нерегламентированной деятельности, это физкультминутки, утренняя, пальчиковая, корригирующая гимнастика, подвижные игры, физкультурные досуги, спортивные праздники, дни здоровья, кружковая деятельность, ритмика, физические упражнения на прогулке, закалывающие мероприятия.

Особое внимание – образовательной деятельности по физической культуре, как одному из важнейших условий воспитания здорового ребёнка. Содержание образовательной деятельности диктует и содержание среды. Так, образовательная деятельность по физической культуре требуют оборудования для развития разнообразных движений: обручи, ленты, прыгалки, мячи, спортивные скамейки, лесенки. Системная работа по физическому воспитанию включает в себя ежедневную утреннюю гимнастику, образовательную деятельность по физической культуре с включением компонента корригирующих упражнений с целью профилактики нарушений осанки и многое другое. Прогулки на свежем воздухе, спортивные праздники, развлечения помогают решению задачи оздоровления детей. Для стимулирования двигательной активности детей - оборудование для подлезания, лазанья, а так же нестандартные материалы и оборудование для занятий физическими упражнениями.

«Полочка умных книг», является неотъемлемой частью книжного уголка. Здесь размещаются тематические подборки книг по интересующим детей и изучаемым проблемам.

Уголок с мягкой мебелью и журнальным столиком, где ребёнок может почитать книгу, рассмотреть иллюстрации, послушать сказки или просто помечтать, обнявшись с красивой, любимой, мягкой игрушкой, предоставляет детям максимальную самостоятельность. Вмешательство взрослых сведенное до минимума, делает уголок уединения привлекательным.

Сюжетно-ролевые игры, становясь коллективными, обеспечены специальной организацией игровой среды с участием самих детей. Игра разворачивается в пространстве, моделируемом взрослым и ребёнком.

Устойчивость норм, традиций, правил игр придает им импровизационно-трениговую основу для развития ребенка на разных ступенях его взросления.

Педагоги МБДОУ считают, что материал детских игр должен позволять ставить постепенно все более усложняющиеся и самостоятельно решаемые задачи. Отсюда внесение в среду игр – образовательной деятельности, материал которых прост, пластичен, допускает бесконечные степени усложнения, благодаря самой своей простоте таит в себе тысячу новых комбинаций и не наскучит ребенку. Играя таким материалом, ребенок ставит себе все более отдаленные, сложные задачи для разрешения, познавая причинно-следственные связи.

Каждая возрастная группа снабжена мини-методкабинетом, разнообразным дидактическим материалом, развивающими играми и игрушками, детской художественной литературой в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, реализуемой программой и интересами детей.

Для создания эмоционального настроения детей в музыкальном и физкультурном залах имеются музыкальные центры. В группах для прослушивания произведений, детских песен, релаксации есть музыкальные центры.

Созданные условия способствуют формированию психологических новообразований, которые появляются у детей в разные годы дошкольного детства. Содержание развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, развивается, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, обеспечение их развития в соответствии с зоной ближайшего развития каждого ребенка, развитие коммуникативных умений.

Предметно-развивающая эстетически организованная среда и социокультурное окружение являются мощным фактором, обогащающим детское развитие. Среда детского сада побуждает ребенка к активной творческой деятельности, способствует формированию ценностного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих, интеллектуальному развитию детей, обеспечивает развитие их эстетических чувств и положительных эмоций.

МБДОУ постоянно укрепляет и расширяет свою материальную базу, внедряет современные методы обработки информации, развивает компьютерную систему управления.

Предметно-пространственная организация помещений МБДОУ обеспечивает развитие эмоционального благополучия детей, отвечает их интересам и потребностям. В группах детского сада созданы условия для самостоятельного и целенаправленного действия воспитанников в игровой деятельности, трудовой деятельности, в познавательном - речевом развитии, художественно - эстетическом, социально-личностном и физическом развитии.

В каждой группе созданы познавательные - речевые уголки, дающие возможность реализовать потребность детей в речевой деятельности.

На территории МБДОУ оборудованы прогулочные площадки для самостоятельной двигательной активности детей и индивидуальных игр, оборудована спортивная площадка.

Образовательная область	Методические пособия	Учебно-наглядные пособия и материалы
Познавательное развитие	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2006 г.</p> <p>Держунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно- методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Коротовских ЛН. Планы – конспекты по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. – СПб «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. II младшая группа. – М.: «Издательство СКРПИТОРИЙ 2003», 2014 г.</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: «Издательство СКРПИТОРИЙ 2003», 2014 г.</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: «Издательство СКРПИТОРИЙ 2003», 2014 г.</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: «Издательство СКРПИТОРИЙ 2003», 2014 г.</p> <p>Михайлова З. А., Бабасва Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p>Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно- методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p>Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л. Математика до школы. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Носова Е. А. Логика и математика для дошкольников. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>Королева И. А., Степанова В. А. Листок на ладони / Под ред. Л. М. Маневцовой. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>Минкевич Л.В. Математика в детском саду. 2 младшая группа. М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003»</p> <p>Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003»</p> <p>Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003»</p> <p>Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003»</p> <p>Михайлова З.А. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p>Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 4-5 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша.</p>	<p>Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4- 5 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. - СПб.: Корвет, 1995-2011.</p> <p>Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие /Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. - СПб.: Корвет, 1995-2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. - СПб.: Корвет, 1998-2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. - СПб.: Корвет, 2002-2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Спасатели приходят на помощь: альбом. - СПб.: Корвет, 2005-2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Поиск затонувшего клада: альбом. - СПб.: Корвет, 2005-2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом. - СПб.: Корвет, 2006-2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. - СПб.: Корвет, 2008-2011.</p> <p>Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбом- игра. - СПб.: Корвет, 2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. - СПб.: Корвет, 2002-2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. - СПб.: Корвет, 2003- 2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Дом с колокольчиком: альбом. - СПб.: Корвет, 2003- 2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Кростики Посудная лавка: альбом. - СПб.: Корвет, 2008-2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Играем в математику: игра - СПб.: Корвет, 2006-2011.</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Логика и цифры: игра. - СПб.: Корвет, 2006-2011.</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно. Рабочая тетрадь для детей 2,5-3 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p>

	<p>Учебный курс для детей 5-6 лет - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Тугушева А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: методическое пособие – СПб «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014 г.</p> <p>Афанасьева Парциальная программа «Вместе учимся считать» - СПб.: ООО «Издательство» «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015 г.</p> <p>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Лето: тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет – М.: ВАКО, 2017 г.</p> <p>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Осень: тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет – М.: ВАКО, 2017 г.</p> <p>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет – М.: ВАКО, 2017 г.</p> <p>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Весна: тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет – М.: ВАКО, 2017 г.</p> <p>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Лето: тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет – М.: ВАКО, 2017 г.</p> <p>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Осень: тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет – М.: ВАКО, 2017 г.</p> <p>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет – М.: ВАКО, 2017 г.</p> <p>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Весна: тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет – М.: ВАКО, 2017 г.</p> <p>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Лето: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет – М.: ВАКО, 2017 г.</p> <p>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Осень: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет – М.: ВАКО, 2017 г.</p> <p>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет – М.: ВАКО, 2017 г.</p> <p>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Весна: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет – М.: ВАКО, 2017 г.</p> <p>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Лето: тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет – М.: ВАКО, 2017 г.</p> <p>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Осень: тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет – М.: ВАКО, 2017 г.</p> <p>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет – М.: ВАКО, 2017 г.</p> <p>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Весна: тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет – М.: ВАКО, 2017 г.</p>	<p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Никонова Н. О., Тальзина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Никонова Н. О., Тальзина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Никонова Н. О., Тальзина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Никонова Н. О., Тальзина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Панжинская-Откидач В. А. А. И. Куинджи. Волшебство света: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. - СПб.: Корвет, 1995-2011.</p> <p>Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. - СПб.: Корвет, 1995-2011.</p> <p>Круглый год: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение Н. В. Заболотского. - СПб.: Оксва, 2002-2011.</p> <p>Я учу дни недели: игра / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. - СПб.: Оксва, 2005-2011.</p> <p>Год и месяцы: игра / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. - СПб.: Оксва, 2005-2011.</p> <p>Погода: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. - СПб.: Оксва, 2007-2011.</p> <p>Кобзева Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая и средняя группы. Из-во «Учитель», 2017 г.</p> <p>Кобзева Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. Из-во</p>
--	--	---

		<p>«Учитель». 2017 г.</p> <p>Кобжева Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. Из-во «Учитель». 2017 г.</p> <p>Кобжева Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа. Из-во «Учитель». 2017 г.</p> <p>Кобжева Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная и старшая группы. Из-во «Учитель», 2017 г.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Средняя группа. Ч.1 – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017 г.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Средняя группа. Ч.2 – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017 г.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Старшая группа. Ч.1 – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017 г.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Старшая группа. Ч.2 – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017 г.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. Подготовительная группа. Ч.1 – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017 г.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. Подготовительная группа. Ч.2 – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017 г.</p> <p>Афанасьева И.П. Вместе учимся считать: Занимательная математика для дошкольников. Рабочая тетрадь № 1- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016 г.</p> <p>Афанасьева И.П. Вместе учимся считать: Занимательная математика для дошкольников. Рабочая тетрадь № 2- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016 г.</p> <p>Афанасьева И.П. Вместе учимся считать. Рабочая тетрадь 4-5 лет № 1- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016 г.</p> <p>Афанасьева И.П. Вместе учимся считать. Рабочая тетрадь 4-5 лет № 2- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016 г.</p> <p>Афанасьева И.П. Вместе учимся считать. Рабочая тетрадь 5-6 лет № 1- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016 г.</p> <p>Афанасьева И.П. Вместе учимся считать. Рабочая тетрадь 5-6 лет № 2- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016 г.</p>
	Обязательная часть	

Речевое развитие	<p>Акулова О.В., Гурович Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы». СПб.: «Детство-ПРЕСС», 2012</p> <p>Гурович Л.Н. Ребенок и книга. СПб.: «Детство-пресс», 1999</p> <p>Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2007.</p> <p>Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий, игры и упражнения/ авт.-сост.: О.С. Ушакова – М.: Вентана – Графф, 2016.</p> <p>Развитие речи детей 4-5 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий, игры и упражнения/ авт.-сост.: О.С. Ушакова – М.: Вентана – Графф, 2016.</p> <p>Развитие речи детей 5-6 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий, игры и упражнения/ авт.-сост.: О.С. Ушакова – М.: Вентана – Графф, 2016.</p> <p>Развитие речи детей 6-7 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий, игры и упражнения/ авт.-сост.: О.С. Ушакова – М.: Вентана – Графф, 2016.</p> <p>Шумасва Д. Г. Как хорошо уметь читать. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p>		<p>Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Сомкова О. Н., Бадакова З. В., Яблоновская И. В. Путешествие по стране Правильной Речи. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Щетинин М. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой. Из-во «Метафора». 2017 г.</p> <p>Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет – М.: ТЦ Сфера. 2017</p> <p>Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет – М.: ТЦ Сфера. 2017</p> <p>Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет – М.: ТЦ Сфера, 2017</p> <p>Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет – М.: ТЦ Сфера, 2017</p>
	<p>Технологии</p> <p>Обучение дошкольников грамоте (авт. Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская). Для детей 5 – 7 лет.</p>		
Социально-коммуникативное развитие	<p>Обязательная часть</p> <p>Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2012.</p> <p>Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно- ролевых игр детей 4-5 лет. - М.: Центр Педагогического образования, 2012.</p> <p>Деркунская В.А., Рындина А.Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. Из-во «Педагогическое общество России» М.: УЦ Перспектива. 2009 г.</p> <p>Горская А. В. Правила - наши помощники. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2010.</p> <p>Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Калашников Г. В. Гербы и символы. Санкт-Петербург и Ленинградская область: наглядно-дидактическое пособие. -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2009.</p>		
Физическое развитие	<p>Обязательная часть</p> <p>Пензуласва Л.И. Физическая культура в детском саду П.м. младшая группа. – М.: Мозаика – синтез, 2016.</p> <p>Пензуласва Л.И. Физическая культура в детском саду средняя группа. – М.: Мозаика – синтез, 2016.</p> <p>Пензуласва Л.И. Физическая культура в детском саду старшая группа. – М.: Мозаика – синтез, 2016.</p> <p>Пензуласва Л.И. Физическая культура в детском саду подготовительная группа. – М.: Мозаика – синтез, 2016.</p> <p>Калнина Т.В. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. Из-во «Учитель», 2017 г.</p> <p>Технологии</p> <p>Развивающая педагогика оздоровления (авт. В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров). Для детей 5-7 лет.</p>		
Художественно-эстетическое развитие	Обязательная часть		

<p>Гайворонская Т. А., Держунская В. А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. -М.: Педагогическое общество России, 2007.</p> <p>Гогоберидзе А. Г., Держунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Крулехт М. В., Крулехт А. А. Самоделкино. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.</p> <p>Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>Курочкина Н. А. О портретной живописи. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p>Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., переработанное и дополненное. – М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа. ФГОС. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. ФГОС. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. ФГОС. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. ФГОС. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-методическое пособие. ФГОС - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 г.</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 г.</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 г.</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 г.</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. ФГОС- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 г.</p> <p>Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 г.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятия, методические рекомендации. Младшая группа. – М.- «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2017 г.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятия, методические рекомендации. Средняя группа. – М.- «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2017 г.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятия, методические рекомендации. Старшая группа. – М.- «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2017 г.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятия, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.- «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2017 г.</p> <p>Яцкевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. –</p>	<p>Конкевич С. В. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальным руководителям (подготовительная группа): наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1981.</p> <p>Панжинская-Откидач В. А. И. И. Шишкин. Лесное царство: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Панжинская-Откидач В. А. Б. М. Кустодиев. Праздничная Русь: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Панжинская-Откидач В. А. В. М. Васнецов. «Преданья старины глубокой...»: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Панжинская-Откидач В. А. И. К. Айвазовский. Стихия воды: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Панжинская-Откидач В. А. Карл Брюклов. «...Для русской кисти первый день!»: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>И.Каплунова. И.Новоскольцева. «Этот удивительный ритм!». Развитие чувства ритма у детей. СПб., издательство «Композитор». 2005 год.</p> <p>Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. – М. 1982. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников Л.Н. Комиссарова Э.П. Костина 1986г. Музыкально-игровой материал для дошкольников и младших школьников. Весна идет. Н.Н. Алкарова 2004г. Музыкальные игры для дошкольников И.А. Петрова 2011г. Музыкально-дидактические игры Э.П. Костина 2010г. Музыкальные сказки и игры И.В. Кошмина 2002г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников Н.Г. Кононова. Наглядные пособия. Картоотека портретов композиторов С.В.</p>
---	--

<p>Планирование и организация образовательного процесса</p>	<p>Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015 г.</p> <p>Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОО. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2008.</p> <p>Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОО. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008.</p> <p>Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОО. Средняя группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008.</p> <p>Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОО. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008.</p> <p>Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОО. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008.</p> <p>Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.</p> <p>С. Чиркова: Родительские собрания в детском саду. Младшая группа. Из-во «Вако», 2016 г.</p> <p>С. Чиркова: Родительские собрания в детском саду. Средняя группа. Из-во «Вако», 2016 г.</p> <p>С. Чиркова: Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. Из-во «Вако», 2016 г.</p> <p>С. Чиркова: Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. Из-во «Вако», 2016 г.</p> <p>Савченко В.И. Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов. Создание социальных ситуаций развития, способствующих позитивной социализации: Конспекты игр, культурных практик и различных видов общения. ФГОС. – СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г.</p>
<p>Педагогическая диагностика</p>	<p>Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. - М.: Педагогическое общество России, 2005.</p> <p>Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p>Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p>

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

3.4.1. Перечень художественной литературы

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По шучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веровочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер

Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Кольбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ!"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

3.4.2. Перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой;

"Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайныка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

3.4.3. Перечень произведений изобразительного искусства

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

3.4.4. Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи, расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как левенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка еног", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластелиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

3.5. Кадровые условия реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

ДОО вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Состав работников ДОО позволяет успешно реализовать цели и задачи ООП ДО:

Административный состав: 3 человека

Образовательный процесс осуществляют 1 воспитатель, 3 специалиста и 1 младший воспитатель.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в детском саду дополнительно предусмотрена должность учителя-логопеда, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей.

В целях эффективной реализации Программы в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования, в различных формах и программах дополнительного профессионального образования, в т.ч. учитывающих особенности реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования.

В ДОО предусмотрено организационно-методическое сопровождение педагогов как самостоятельно так и с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ инклюзивного образования дошкольников.

Профессиональное развитие педагогов, направленно на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

В этой связи особое значение приобретает развитие у педагогов необходимых для реализации целей и задач ООП ДО таких качеств, которые говорят о новом профессиональном мировоззрении педагогов, их способности адаптироваться к современным меняющимся условиям, творчески преобразовывать действительность:

- видение современных задач дошкольного образования;
- наличие гуманной педагогической позиции по отношению к ребенку, культуре, творчеству;
- умение заботиться об экологии детства, сохранении духовного и физического здоровья детей;
- способность к созданию безопасной и психологически комфортной образовательной среды через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка;
- проявление заботы о развитии индивидуальности каждого ребенка;
- умение создавать и обогащать культурно-информационную и развивающую предметно-пространственную образовательную среду;
- умение работать с содержанием образования и образовательными технологиями, придавать им личностно-смысловую направленность;
- умение осуществлять инновационную деятельность по внедрению современных подходов и технологий, оценивать их результативность;
- готовность к реализации педагогических рекомендаций специалиста (учителя-логопеда) в работе с детьми с ОВЗ, испытывающими трудности в освоении ООП ДО, а также с детьми с особыми образовательными потребностями;
- умение создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;
- способность использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях образования;
- умение выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения;
- умение разрабатывать рабочую программу, как локальный документ внутреннего пользования, в котором проектируется образовательная деятельность по реализации ООП ДО с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития, интересов, способностей воспитанников ДОУ;
- способность к самообразованию, самосовершенствованию.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<p>Обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта, федеральных государственных требований.</p> <p>Определяет стратегию, цели и задачи развития образовательного учреждения, принимает решения о программном планировании его работы, участии образовательного учреждения в различных программах и проектах, обеспечивает соблюдение требований, предъявляемых к условиям образовательного процесса, образовательным программам, результатам деятельности образовательного учреждения и к качеству образования, непрерывное повышение качества образования в образовательном учреждении.</p> <p>Создает условия для внедрения инноваций, обеспечивает формирование и реализацию инициатив работников образовательного учреждения, направленных на улучшение работы образовательного учреждения и повышение качества образования, поддерживает благоприятный морально-психологический климат в коллективе.</p> <p>Обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами государственной власти, местного самоуправления, организациями, общественностью, родителями (лицами, их заменяющими), гражданами.</p>
Старший воспитатель	Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального

	<p>развития и нравственного формирования личности обучающихся, воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания.</p> <p>Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей, организует подготовку домашних заданий.</p> <p>Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося, воспитанника.</p> <p>Способствует развитию общения обучающихся, воспитанников.</p> <p>Осуществляет помощь обучающимся, воспитанникам в учебной деятельности, способствует обеспечению уровня их подготовки, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральным государственным образовательным требованиям.</p> <p>В соответствии с индивидуальными и возрастными интересами обучающихся, воспитанников совершенствует жизнедеятельность коллектива обучающихся, воспитанников.</p> <p>Соблюдает права и свободы обучающихся, воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.</p> <p>Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса.</p> <p>Осуществляет координацию деятельности воспитателей, педагогических работников в проектировании развивающей образовательной среды образовательного учреждения.</p> <p>Оказывает методическую помощь воспитателям, способствует обобщению передового педагогического опыта, повышению квалификации воспитателей, развитию их творческих инициатив.</p>
Воспитатель	<p>Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания.</p> <p>Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей, организует подготовку домашних заданий.</p> <p>Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося, воспитанника.</p> <p>Способствует развитию общения обучающихся, воспитанников.</p> <p>Осуществляет помощь обучающимся, воспитанникам в учебной деятельности, способствует обеспечению уровня их подготовки, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральным государственным образовательным требованиям.</p> <p>В соответствии с индивидуальными и возрастными интересами обучающихся, воспитанников совершенствует жизнедеятельность коллектива обучающихся, воспитанников.</p> <p>Соблюдает права и свободы обучающихся, воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.</p> <p>Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса.</p>
Учитель - логопед	<p>Способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения профессиональных программ.</p> <p>Реализует образовательные программы.</p> <p>Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности обучающихся, воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и становления учебной самостоятельности, формирования компетентностей, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные, а также</p>

	<p>цифровые образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки обучающихся, воспитанников, соответствующий требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральным государственным требованиям.</p> <p>Участствует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим).</p>
Инструктор по физической культуре	<p>Организует активный отдых обучающихся, воспитанников в режиме учебного и внеучебного времени образовательного учреждения.</p> <p>Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера.</p> <p>Организует деятельность физкультурного актива. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (лиц, их заменяющих) обучающихся, воспитанников, педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов.</p> <p>Определяет содержание занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей, интересов обучающихся, воспитанников.</p> <p>Ведет работу по овладению обучающимися, воспитанниками навыками и техникой выполнения физических упражнений, формирует их нравственно-волевые качества.</p> <p>Консультирует и координирует деятельность педагогических работников по вопросам теории и практики физического воспитания обучающихся, воспитанников.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.</p> <p>Участствует в разработке образовательной программы образовательного учреждения.</p> <p>Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей.</p> <p>Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников.</p> <p>Участствует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения.</p>
Младший воспитатель	<p>Участствует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем.</p> <p>Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников.</p> <p>Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.</p>

3.6. Режим и распорядок дня в ДОУ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает

утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну, проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются

организации, организации по уходу присмотру		фактическим временем нахождения в организации)
	8 - 10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации	
	8–10 часов	
8.30-9.00	завтрак	
10.30-11.00	второй завтрак	
12.00-13.00	обед	
15.30	полдник	

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

в холодный период года (сентябрь – май)
 (ежедневное время пребывания детей – 10, 5 час)
6-Й ГОД ЖИЗНИ – ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ

Время	Режимные процессы
7.30 – 8.00	Прием детей. Игровая деятельность
8.00 – 8.10	Игры по развитию мелкой моторики рук
8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика
8.20 – 8.25	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
8.25 – 8.55	Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры). Завтрак
8.55 – 9.00	Игровая деятельность. Подготовка к образовательной деятельности
9.00 – 9.50	Образовательная деятельность
9.50 – 10.10	Игровая деятельность
10.10 – 10.20	Подготовка к прогулке.
10.20 – 12.15	Прогулка. Возвращение с прогулки
12.15 – 12.25	Подготовка к обеду.
12.25 – 12.45	Обед.
12.45 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 – 15.15	Постепенный подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры.
15.15 – 15.50	Подготовка к полднику Полдник
15.50 – 16.15	Образовательная деятельность
16.15 – 16.35	Игровая, познавательная, продуктивная деятельность (с учетом региональной специфики)
16.35 – 16.45	Подготовка к прогулке
16.45 – 18.00	Прогулка – игровая, двигательная деятельность, общение

Режим дня детей в группах общеразвивающей направленности

с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей

(ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.). *Теплый период /июнь - август/*

Режимный момент	Возраст детей / Время				
	3-й год жизни – от 2 до 3 лет (группа раннего возраста)	4-й год жизни – от 3 до 4 лет (младшая группа)	5-й год жизни – от 4 до 5 лет (средняя группа)	6-й год жизни – от 5 до 6 лет (старшая группа)	7-й год жизни – от 6 до 7 лет (подготовительная группа)
Утренний прием детей, игры, общение	07.30 - 8.15	07.30 - 8.15	07.30 - 8.20	07.30 - 8.20	07.30 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.20	8.15 – 8.20	8.20 - 8.27	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30
КПП/подготовка к приему пищи. Завтрак.	8.30 - 8.55	8.30 - 8.50	8.50-8.50	8.40-9.00	8.45-9.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	8.55 – 11.50	8.50 – 12.00	8.50 - 12.10	9.00 – 12.30	9.00 – 12.30

КТП/подготовка к приему пищи. Обед. Подготовка ко сну.	11.50 – 12.30	12.00 - 12.30	12.10 - 12.40	12.30- 13.00	12.30 – 13.00
Дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.40 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.35	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40
КТП/подготовка к приему пищи. Полдник.	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.35 – 16.00	15.40 – 16.05	15.40 – 16.05
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00 – 16.15	16.05 – 16.20	16.05 - 16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	16.15 – 18.00	16.15 – 18.00	16.15 - 18.00	16.20 – 18.00	16.20 – 18.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Наиболее педагогически ценными для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью*. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

- *вариативностью*. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям Среднего Урала.

- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.

- *образно-символическостью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного края.

Предметная развивающая среда обеспечивает возможность реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-игровая среда содержит «предметы-оперирования», «игрушки-персонажи», «маркеры (знаки) игрового пространства»

«Центры активности» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непрерывной близости (доступности) для ребенка.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их «под замыслы».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые «наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Уральского региона, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во "взрослой" культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Урала и т.п.).

Образовательная область «Речевое развитие»

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материал языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

Социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью. Кроме того, в процессе работы с разными материалами дети получают возможность почувствовать разнообразие их фактуры, получить широкие представления об их использовании, способах обработки используемыми как народными мастерами и ремесленниками прошлого, так и художниками, дизайнерами настоящего.

Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.

В музыкальных центрах представлены:

- пособия и материалы, побуждающие ребенка к развитию восприятия народной музыки;
- пособия и материалы, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности;
- пособия и материалы, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду оборудование и пособия дают возможность продуктивно их использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет возможность детям играть в подвижные игры народов Среднего Урала, обеспечивать возможность осваивать элементы спортивных игр Среднего Урала.

НАПОЛНЯЕМОСТЬ ГРУППОВЫХ ПОМЕЩЕНИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ	
Старший дошкольный возраст	
Социально-коммуникативное развитие	
Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи».	
Макет нашего города (села) для игры-путешествия «По улицам и проспектам родного города».	
Газета, журнал «Информационный портал» новость дня. Газетные статьи, фотографии; афиши нашего города (села) для их создания.	
Коллаж «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города».	
Коробочка с фото ребенка, педагога, в которую вложена игра, дети обращаются к этому ребенку с просьбой – «Поиграй со мной».	
Мультфильмы, созданные детьми.	
Игра «Кольца дружбы».	
Папки индивидуальных достижений воспитанников.	

Мини-музей «Мир уральской игрушки».

Фотогалерея «Фото - охота по нашему городу (селу)».

Мультимедиа-банк «Разное настроение».

Мини – сообщения «Это место дорого моему сердцу», «Открытие дня».

Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки, календари и пр.).

Книжки, альбомы, плакаты: «Я помню, как все начиналось...».

Фотоколлажи благотворительных акций «Приглашаем в гости вас!», «Встреча с интересными людьми».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.

Фотовыставка «Знаменитые люди нашего города».

Коллекции с изображением знаменитых людей города (села).

Альбома «Мой родной город (село)».

Тематический альбом «Наш город раньше и теперь».

Книжки - малышки изготовленные детьми «История города (села)»; «История моего края», «Мой город (село)».

Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (площади), для прорисовывания и размещения архитектурных сооружений на детализированной карту города).

Карта, маленькие картинки (символы) достопримечательностей города (села) для наклеивания на карту для игры «Город-мечта» («Что могло бы здесь находиться и происходить?»).

Дидактическая игра «Узнай это место по описанию».

Выставки детских рисунков «Я вижу свой город таким»; «Родной город – город будущего».

Фотоколлаж участия в благотворительных акциях «Чистый город»; «Поможем нашему городу стать краше».

Дидактическая игра «Профессии нашего город (села)».

Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия».

Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)»; «Самая нужная профессия».

Фотогалерея «Градообразующие профессии края».

Коллаж «Профессии нашего города».

Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край».

Фотоколлажи «Клуб по интересам» - «Моё хобби».

Музеи «Игрушки»; «Музей ложек»; «Вот мой город» и т.д.

Альбом: «За что я люблю свой край»; «Какими достижениями славится мой край».

Альбом «Новая страничка» о моем городе.

Интерактивная карта «Такие разные и интересные города».

Дидактическая игра «Самый крупный, самый маленький город», «Самый северный город области», «Самый южный город области (края)».

Знаковые символы для размещения на карте своего города (села) «Найди на карте России свою область (свой край) и отметь».

Дидактическая игра «Добавь элементы костюма».

Энциклопедия «Многонациональный Урал».

Музей: «История родного города», «Главное предприятие нашего города»; «Продукция нашего предприятия; подбор экспонатов, рисование моделей, схем для музея»

Портфолио детей.

Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Символика города (села): герб и т.д.

Музей кукол в национальных костюмах. Дидактические игры «Собери воина в поход», «Одень девицу, молодца».

Тематический альбом «Одежда русских людей».

Карта микрорайона.

Тематический альбом «Наш микрорайон».

Познавательное развитие

Изделия из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).

Иллюстрации: как добывают руду и выплавляют металл.

Магниты разной величины, размера. Компас.

Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга.

Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта.

Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемых, люди, национальностей живущих на Урале.

Длинный бумажный лист: на нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время (воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое). Иллюстрации, маленькие карточки-метки для наклеивания их в конце «реки времени»: деревянные

дома, города-крепости, старинное оружие, одежда, посуда и т.п.

Книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности.

Демонстрация детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение красочного содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др.

Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)».

Фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.

Коллекция уральских камней.

Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни-самоцветы.

Мини-музей поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней. Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова».

Иллюстративный материал, слайды, отображающие основные функции родного города (села) (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д.

Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади).

Игра «город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Символов в городской среде.

Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.

Энциклопедии, научно-познавательная, художественная литература «История города Екатеринбурга»; «История возникновения моего города (села)»; «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Монетный двор и все, что в нем»; «Как и чему учили в Екатеринбурге».

Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города (села), Екатеринбурга.

Журналы или газеты о малой родине, карты города, маршруты экскурсий и прогулок по городу.

Коллекции картинок, открыток, символов, значков, марок, календариков.

Проектной детей: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Дидактическая игра «Узнай герб своего города», «Пазлы» (картинка с гербом города).

Интерактивная игра «Гербы городов Урала»; логическая игра «Найди правильный герб и объясни свой выбор»; интерактивная игра «Раскрась герб правильно».

Взросло-детские проекты: «Герб моей семьи»; «Таким я вижу герб моего города (села)».

«Коробка находок».

Знаковый стенд «Я узнаю, я умю, я хочу научиться».

Стендовая рукописная книга с материалами о родном городе.

Макеты внутреннего устройства и убранства избы; «Русское подворье».

Коллекция кукол в костюмах народов Урала и фольклорные материалы.

Микроскоп, весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования с камнями «Свойства камня».

Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по сезонам года.

Эко-библиотека.

Эко-мультибанк.

Фотоколлажи акций добра «Природоспас»; «Чистый двор, красивый двор».

Рукописная книга «Летопись маленькой природы детского сада», переносной музей природы.

«Красная Книга», созданная из рисунков редких и исчезающих видов растений, животных, птиц.

Кроссворды «Богатства земли Уральской».

Игра – соотнесение «В каком месте можно встретить этот камень».

Игра – моделирование «Цвета на карте».

Логическая игра «Раскрась карту, используя условные цвета и условные обозначения».

Интерактивная игра «Наш край на карте России».

Дидактическая игра «Знатоки нашего края».

Журнал «Какие события помнят горожане».

Выставка рисунков «Транспорт будущего»; «Река времени» - «От телеги до автомобиля».

Дидактическая игра «Найди не ошибись» (умение ориентироваться по карте города).

Книга «Экологические сказки», созданная детьми.

Пособие «Уральская изба»; «Природа Урала».

Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.

Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты

отражаются в календарях сезонных изменений.

Экологические проекты, реализованные в рамках областной игры «Эко-колобок».

Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала.

Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.

Ткацкий станок.

LEGO Education: «Первые конструкции», «Первые механизмы». LEGO: «Креативный строитель», «Городская жизнь», «Космос и аэропорт», «Кафе», «Моя первая история» - конструкции для решения конкретных задач.

Речевое развитие

Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея», Альбом «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.

Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе (селе).

Книга сочинения детских стихов «Мой любимый город».

Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей.

Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.

Пиктограммы с использованием малых фольклорных форм Урала.

Речевая копилка: копилка вопросов, карточки-вопросы с текстами или условными символами, тематическая подборка наглядных материалов, тексты, печатные слова, фотографии, иллюстрации, картинки.

Газетные вырезки для чтения заголовков.

Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».

Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город (село) в котором мы живем.

Научный фильм «Виды камней. Мифы и легенды о камнях».

«Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления замыслов театрализованных игр по сюжетам уральских сказок – уголок Уральской сказки.

Костюмерная «Малахитовая шкатулка», «Театр камней», «Большой Урал».

Опорные схемы для изготовления героев уральских сказок.

Альбом устаревших слов, их значение.

Пособие для детей «Азбука Урала» - знакомит с малыми фольклорными формами, с достопримечательностями, особенностями жизнедеятельности нашего региона Урала, города (села), раскрывает особенности исторического развития и современной жизни Урала, обогащает словарь детей новыми словами, понятиями несущими национально – региональный колорит.

Методическое пособие «Уральские поэты детям» (цель: развитие интонационной выразительности речи детей, через приобщение детей к культуре чтения поэтических произведений)

Альбом-эстафета - летопись группы.

Книга «Мифы о камнях».

Книга, придуманных игр – диалогов «Разговор камня с ветром», «Разговор камня с солнцем», «Разговор камня с водой».

Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка.

Мультибанк.

Художественно-эстетическое развитие

Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (*уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каглинское литье*).

Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.

Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками»; «Малахитовая шкатулка».

Демонстрация детско-взрослых проектов «Если бы камень умел разговаривать, о чем он мог бы рассказать»; «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки».

Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде», «Нижнетагильский поднос».

Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова.

Коробочка «Деловые хлопоты» (Уральских дел мастер) заполнена бейджиками с игровым маркерами роли, которую сегодня ребенок исполняет: «камнерез», « угольщик», « горнодобытчик» и др. для сюжетно-ролевых игр по уральским сказкам сказы Бажова.

Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской».

Пластелин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов».

Творческие корзиночки - «малахитовые шкатулки» наполненные разнообразными материалами, стимулирующие

деятельность ребенка.

Макеты: «Гора самоцветов», «Богатства Уральских гор».

Дидактические игры «Сложи узор»; «Лото Урало-Сибирская роспись», «Лото Каслинское чугунное литье»; «Сложи решетку».

Рабочая тетрадь «Урало-Сибирская роспись»; «Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга».

Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров. Альбом «Художественное литье уральских мастеров»; «Уральский фарфор».

Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи.

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Предметы декоративно – прикладного искусства, изделия каслинских мастеров, нижнегагильские подносы.

Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Игрушки-самodelки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

Объемная рукотворная игрушка «эко-дерево».

Выставки народно-прикладного искусства, «Искусство в камне»; «Предметы рукоделия».

Камни, бросовый, природный материал изготовления старинного оружия, одежды народов Урала.

Демонстрация проектов «Мой папа геолог», «Мой папа ювелир».

Репродукции картин уральских художников.

Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.

Дидактические игры: «Одень куклу в национальный наряд»; «Разукрась русский народный костюм»; «Дорисуй»; «Продолжи роспись» и т.п.

Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, гусли, рубель, деревянные ложки, жалеяка, рожок, свирель.

Костюмерная с национальными русскими костюмами: сарафаны, косоворотки, платки, кокошники.

Магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.

Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.

Игровые маркеры по песням народов Урала.

Музыкальный плейер.

Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.

Фотографии уральских композиторов, уральского народного хора, его состава: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой.

Выставки музыкальных инструментов.

Кроссворды, альбом загадок «Русские народные инструменты».

Тематические альбомы «Праздники народного календаря».

Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент»; «Дорисуй музыкальный инструмент».

Физическое развитие

Игровые двигательные модули.

«Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).

Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Энциклопедии «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья. Альбом «Кладовая матушки природы». Интерактивные пособия «Витамины»; «Чистота – залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лескарственные травы»; «Азбука здоровья». Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены». Игра «Лечим зубы»: макет с зубами, белый пластилин.

Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья».

Книжки-малышки «Стихи о здоровье придуманные детьми».

Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр направленных на сохранения своего здоровья.

Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Национальные блюда народов Урала».

Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым»; «Я не болею»; «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья».

Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм». Рабочая тетрадь для

уроков гигиены.

Спортивно – игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки. Схемы – тренажеры зрительных траекторий, метки на стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глазных. Фитомодульные композиции, аромамедальоны, куклы-травницы, мешочки и подушечки с травами. Тропа «Здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики). Фитомодульные композиций и аромамедальоны.

Кусочки ткани и травы для изготовления саше.

Стаканчики, понос, скатерть для фито-бара.

«Аптека на грядке» (познавательно-исследовательская деятельность).

Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря».

«Маршруты выходного дня».

Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всею всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров».

Коллаж «Мы спортсмены».

Фотографии, иллюстрации для изготовления «Книги рекордов», журнала «Здоровичок», «Моё здоровье».

Портфолио здоровья группы.

Эколого-оздоровительная игра «Путешествие на планету здоровья».

Кассовый аппарат, иллюстрации лечебных трав, банки с медом, мешочки с травами, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».

Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр. Маски: волка, филина, коршуна, курочки, цыплят, ягнят, олени, рыб и атрибуты для подвижных игр.

Мультик-банк «Все о здоровье».

Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города (села).

Коллаж «Любимые виды спорта».

Макет человека в движении. Игровой макет «Тело человека» своими руками.

Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».

Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств».

Организация развивающей предметно-пространственной среды для работы с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы

Часто болеющие дети (ЧБД)	Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, су-джок, люстры Чижевского, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающих процедур. Рекомендуется наличие в ДОО лекотеки, организация «гостевых групп», групп кратковременного пребывания «Особый ребёнок» <i>(с разумным дозированием времени пребывания)</i> .
Леворукие дети	Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования: - пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи; Эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее.
Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью	Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами. Рекомендуются игры и занятия: <ul style="list-style-type: none"> • на развитие внимания, дифференцировки <i>(с включением всех анализаторов зрительного, слухового, тактильного, вкусовой и так далее)</i>; • на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля <i>(упражнения с песком, водой, глиной и т.д.)</i>; • на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности); <p>физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитета <i>(контрастный душ, обливания, ритмика, хореография, лыжи, теннис, плавание, прыжки на батуте, восточные единоборства, и даже вязание!)</i>.</p>
Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы	Рекомендуется иметь разнообразный практический материал для организации оптимальной двигательной активности детей (способствующий формированию произвольной регуляции у детей): <ul style="list-style-type: none"> • физкультурно-развивающие модули и оборудование, системные блоки оздоровительных комплексов; • коррекционно-развивающие дидактические игры; <p>игры, игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений, игры-драматизации и так далее, используемых в для психологических тренингов, этюдов, имитационных игр, смоделированных ситуаций;</p>

Организация развивающей предметно-пространственной среды при работе с одаренными детьми

Одаренные дети	ППС должна обеспечивать самую разнообразную деятельность одарённого ребёнка и отвечать следующим параметрам: <ul style="list-style-type: none"> • иметь высокую степень неопределённости, стимулирующей поиск собственных ориентиров и потенциальной многовариативностью (богатством возможностей). Такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты;
----------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать предметно-информационную среду материальными и информационными ресурсами, обеспечивать доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможность их любого использования; • активизировать трансформационные возможности; • обеспечивать гибкость в использовании времени, средств и материалов, с предоставлением возможности самостоятельно ставить задачи, выбирать время, последовательность, способы её решения; • сочетать индивидуальную игровую и исследовательскую деятельность с её коллективными формами.
--	--

2. Материально-техническое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, обеспеченность методическими и средствами обучения и воспитания

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Программы	Методические пособия	Учебно-наглядные пособия и материалы
<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамОЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, П. В. Дятлева, О. В. Закревская. Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</p>			
Познавательное развитие	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (ранний и младший возраст). СПб.: «Детство – ПРФСС», 2011 г.</p> <p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (средний дошкольный возраст). СПб.: «Детство – ПРФСС», 2012 г.</p> <p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (для детей 5- лет). СПб.: «Детство – ПРФСС», 2016г.</p>	
		<p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДПО «СамОЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 265 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: учебное пособие ОП ДПО «СамОЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 243 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: учебное пособие ОП ДПО «СамОЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 205 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие: карта развития ребенка как инструмент оценки качества образовательной деятельности по ПООП «СамОЦвет». Часть 2: пособие к примерной основной образовательной программе «СамОЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016. – 41 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие: культурная практика конструирования». Автор: Толстикова О.В., Скотников О.А., Пестякова П.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017. – 192с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Культурная практика «Познание»: учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «СамОЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. М. Б. Назайтова, О. Л. Дятлева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 122 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие: «Сенсомоторная культурная практика»: учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «СамОЦвет» / Министерство общего и профессионального</p>	

	образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 221 с.	
Речевое развитие	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
		<p>Утаскова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. М.: Совершенство, 2001</p> <p>Утаскова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М.: «Владос», 2003</p> <p>Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО», – 2010г.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОИ ДЮ «Самолет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 313 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОИ ДЮ «Самолет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 395 с.</p> <p>Трофимова, О. А. Развитие речи детей дошкольного возраста средствами современных конструкторов: методические рекомендации / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 64 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Культурная практика литературного детского творчества: учебное пособие к образовательной программе дополнительного образования «Самолет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 312 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Речевая культурная практика: учебное пособие к образовательной</p>

		<p>программе дошкольного образования «Самое Греть» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова, О. П. Сегова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 297 с.</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Основы безопасности детей дошкольного возраста / автор ред. Р.Б. Стержаниной</p>	<p>Львова Г.Н., Князева О.Л., Стержина Р.Б. Безопасность. Учебно-метод. Пособие. СПб «Детство-Пресс», 2000</p> <p>Формирование безопасного поведения детей и подростков на дорогах и улицах: методические рекомендации / сост. М.Б. Потапова ГАОУ ДПО СО «ИРО». – Екатеринбург, 2013</p> <p>Сборник методических материалов по безопасности дорожного движения: сборник / сост. Н.А. Горохова; ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Параллельная программа – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЭСС», 2015 г.</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЭСС», 2015 г.</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЭСС», 2015 г.</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЭСС», 2015 г.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Духовно-нравственная культурная практика»: учебное пособие ОИ ДДО «Самое Греть» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дятлева, О. А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 101 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: учебное пособие ОИ ДДО «Самое Греть» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», – 2018. – 284 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика игры и общения»: учебное пособие ОИ ДДО «Самое Греть»</p>	<p>Шорыгина Т.А. Сказки-подсказки. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</p> <p>Шорыгина Т.А. Сказки-подсказки. Юмористические сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</p> <p>Шорыгина Т.А. Сказки-подсказки. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и доброте. – М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</p> <p>Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</p> <p>Шорыгина Т.А. Юмористические сказки. Беседы с детьми об играх, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</p>

		<p>по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», – 2018. – 217 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»: учебное пособие ОП ДПО «Самодцвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 192 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Культурная практика безопасности жизнедеятельности: учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «Самодцвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова, науч. ред. О. В. Гредина. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 85 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Духовно-нравственная культурная практика: учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «Самодцвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дятлева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 60 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Культурная практика игры и общения: учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «Самодцвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 105 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда: учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «Самодцвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное</p>	
--	--	---	--

		образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 171 с.	
Физическое развитие	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<p>Подвижные игры народов Урала - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васокова С. В., Морозова О.И., Воронкина С.Н., Худякова Г.А., Баташова П.А., Крючкова Г.А., Крыжаковская Л.А.</p> <p>Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост: Воронкина О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.</p> <p>Сайкина Е.Г. Фитбол – аэробика для дошкольников «Танцы на мяче». Парциальная программа - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие». Кейс «Двигательная культурная практика»: учебное пособие ОП ДПО «Самодет» по освоению культурных и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослыми самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 178 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие». Кейс «Культурная практика здоровья»: учебное пособие ОП ДПО «Самодет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослыми самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дятлева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 156 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие». Двигательная культурная практика: учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «Самодет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 95 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие». Культурная практика здоровья: учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «Самодет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дятлева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 35</p> <p>Токаева Т.Э., Бояршилова Л.М., Троскубова Л.Ф. Технология физического развития детей 1-3 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2018.-208 с.</p> <p>Кэдровой семье через детский сад. Метод.</p>	<p>Лазарев М.Л. Я расту: Рабочая тетрадь. В четырех частях. Ч. 1: Развивающее учеб. пособие для детей дошкольного возраста. – М.: Мнемозина, 2004. – 39 с.</p> <p>Лазарев М.Л. Я дышу: Рабочая тетрадь. В четырех частях. Ч. 2: Развивающее учеб. пособие для детей дошкольного возраста. – М.: Мнемозина, 2004. – 67 с.</p> <p>Лазарев М.Л. Я закаляюсь: Рабочая тетрадь. В четырех частях. Ч. 3: Развивающее учеб. пособие для детей дошкольного возраста. – М.: Мнемозина, 2004. – 48 с.</p>

		<p>рекомендации к программе/ Под науч. ред. М.Е. Верховкиной, В.С. Коваленко и др. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с.</p> <p>Токаева Т.О. Технологии физического развития детей 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 360 с.</p> <p>Токаева Т.О. Технологии физического развития детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 416 с.</p> <p>Токаева Т.О. Технологии физического развития детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 432 с.</p> <p>Токаева Т.О. Технологии физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 432 с.</p> <p>Лазарев М.Л. Здравствуй! Учеб.-метод. пособие для педагогов ДЮУ. – М.: Мнемозина, 2004. – 248 с.</p> <p>Лазарев М.Л. Предшкольный курс «Здравствуй»: книга для детей и родителей / М.Л. Лазарев. – М.: Мнемозина, 2008. – 255 с.</p> <p>Лазарев М.Л. Фейжа и Здравик: Книга сказок. В четырех частях. Ч.1: Развивающее учеб. Пособие для детей допк. возраста. – М.: Мнемозина, 2004. – 123 с.</p> <p>Лазарев М.Л. Воздушный волшебник: Книга сказок. В четырех частях. Ч.2: Развивающее учеб. Пособие для детей допк. возраста. – М.: Мнемозина, 2006. – 96 с.</p> <p>Лазарев М.Л. Сивья капелька: Книга сказок. В четырех частях. Ч.3: Развивающее учеб. Пособие для детей допк. возраста. – М.: Мнемозина, 2006. – 107 с.</p> <p>Лазарев М.Л. Здравствуй! Книга песен. В 4 ч. Ч.4. Развивающее учебное пособие для ДЮУ. – М.: Мнемозина, 2007. – 112 с.</p> <p>Лазарев М.Л. Книга сказок. Развивающее учебное пособие для детей дошкольного возраста. В 4 ч. Ч. 4. Музыкальная радуга здоровья / М.Л. Лазарев. – М.: Мнемозина, 2007. – 112 с.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Программа «Музыкальные педеляры» под редакцией О.П. Радьковой, издательство «Гном и Д», Москва, 2000 год.</p> <p>Программа «Ритмическая мозаика» А.И. Буренина, СПб.: Издательство «Музыкальная палитра», Санкт-Петербург, 2004 год.</p> <p>Усова О.В. Программа Развитие личности ребенка средствами хореографии. Театр танца. Для детей 3 – 6 лет. – Екатеринбург, 2001</p>	<p>О.П. Радьнова, А.И. Капитане «Музыкальное воспитание дошкольников», издательский центр «Академия», Москва, 2000 год.</p> <p>О.П. Радьнова «Слушаем музыку», издательство «Просвещение», Москва, 1990 год.</p> <p>О.П. Радьнова «Искри, танец, марш», издательство «Творческий центр СФФРА», Москва, 2010 год.</p> <p>О.П. Радьнова «Сказка в музыке и музыкальные инструменты», издательство «Творческий центр СФФРА», Москва, 2009 год.</p> <p>О.П. Радьнова «Природа и музыка», издательство «Творческий центр СФФРА», Москва, 2009 год.</p> <p>О.П. Радьнова «Музыка о животных и птицах», издательство «Творческий центр СФФРА», Москва, 2009 год.</p> <p>О.П. Радьнова «Искроения, чувства в музыке», (6-7 лет), издательство «Гном и Д», Москва, 2000 год.</p> <p>О.П. Радьнова «Колыбельные русских и зарубежных композиторов», издательство «Гном и Д», Москва, 2000 год.</p> <p>О.П. Радьнова «Народные колыбельные песни», издательство «Гном и Д», Москва, 2000 год.</p> <p>Мочалова Л.П., Толстикова О.В. Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста / Мелодическое пособие. – Екатеринбург, ИРРО. – 2008. – 153 с.</p> <p>Методическое обеспечение программы «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной А.И. Буренина «Коммуникативные танцы-игры для детей», СПб.: Издательство «Музыкальная палитра», Санкт-Петербург, 2004 год.</p> <p>А.И. Буренина «Театр Всевозможного», выпуск №1, ООО Редакция журнала «Музыкальная палитра», Санкт-Петербург, 2002</p>	

		<p>год</p> <p>А.И.Буренина «Театр Возможного. Отигры до спектакля» (Театральные пьесы).</p> <p>А.И.Буренина «Театр Возможного. Отигры до спектакля» (Музыка к спектаклям). А.И. Буренина «Мир увлекательных занятий» (мир звуков) – образы и настроения, выпуск 1), издательство «ЛЮИРО», Санкт-Петербург, 1999 год</p> <p>Усова О.В. Учебно-методическое пособие. Театр танца О. Усовой. – Шадринск, 2003.</p> <p>Тополышкова Т.Э. Программа «Элементарное музицирование с дошкольниками». – Москва, 1999г.</p> <p>Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. Топ – хлюц, малыши! - СПб., 2001.</p> <p>Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. Топ – хлюц, малыши! - СПб., 2001.</p> <p>Лукопита Т. Музыкальные занятия - разработки и тематическое планирование. Вторая младшая группа. Волгоград. Издательство «Учитель» 2007 г.</p> <p>Макшицкая. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М., 1991.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДЮ «Самое Древо» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 265 с.</p> <p>Модель образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие». Кейс «Культурная практика музыкального детского творчества»: учебное пособие ОП ДЮ «Самое Древо» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Е. А. Чудиповских. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 191 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие». Кейс «Культурная практика театрализации»: учебное пособие ОП ДЮ «Самое Древо» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 120 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского</p>	
--	--	---	--

		<p>изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДПО «Самое Цвет» по освоению культурных практик и социальных цепностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дядишва [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 100.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие». Культурная практика детского изобразительного творчества: учебное пособие к образовательной программе дополнительного образования «Самое Цвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дядишва [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 102 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие». Культурная практика детского музыкального творчества: учебное пособие к образовательной программе дополнительного образования «Самое Цвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Е. А. Чудиновских [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 98 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие». «Культурная практика театрализации»: учебное пособие к образовательной программе дополнительного образования «Самое Цвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 90 с.</p>	
<p>Планирование и организация образовательного процесса</p>		<p>Трофимова, О. А. Развитие речи детей дошкольного возраста посредством современных конструкторов: методические рекомендации / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 64 с.</p> <p>Конструирование: открываем будущее вместе. Кардинальная образовательная программа для детей дошкольного возраста / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016. – 212 с.</p> <p>Толстикова О. В. Технологии реализации культурных практик образовательной программы «Самое Цвет» / О. В. Толстикова, О. А. Трофимова. Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования», 2019. – 211 с.</p>	
<p>Педагогическая деятельность</p>		<p>Журнал динамики достижений группы детей 1-7 года жизни / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 72 с.</p> <p>Карта развития ребенка 1-7 года жизни / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016. – 47 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие: карта развития ребенка как инструмент оценки качества образовательной деятельности по ПООП «Самое Цвет». Часть 2: пособие к примерной основной образовательной программе «Самое Цвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016. – 41 с.</p>	

3. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

3.1. Перечень художественной литературы

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Башкирские сказки - «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчель», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

Сказки народа манси (вогулы) - «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты - «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы

Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь».

Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

Удмуртские: «Звездь», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

Уральские писатели детям

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветь».

Федотов Г. «Узоры разнотравья».

3.2. Перечень музыкальных произведений

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводятся своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

Музыкальные произведения:

Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Уральские частушки: Шайтанская песенная кадрили.

Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусинка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у бабушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

Русское народное творчество

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.

4. Календарный план воспитательной работы

Январь:

11 января: Международный день «спасибо»

День заповедников и национальных парков России

19 января: День детских изобретений

20 января: Всемирный день снега

Февраль:

14 февраля: Международный день дарения книг

21 февраля: Международный день родного языка в России

Март:

11-17 марта: Масленица

13 марта: День рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова

15 марта: День добрых дел

Апрель:

7 апреля: Международный день здоровья

22 апреля: День Земли

Май:

18 мая: Международный день музеев

27 мая: Всемирный день библиотек

Июнь:

2 июня: День здорового питания

9 июня: Всемирный день друзей

23 июня: Международный олимпийский день

Июль:

1 июля: Всемирный день архитектуры

19 июля: День рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского

20 июля: Международный день шахмат

Август:

5 августа: Международный день Светофора

13-15 августа: День города Екатеринбурга

31 августа: «Проводы лета»

Сентябрь:

25-29 сентября: Неделя безопасности дорожного движения

29 сентября: День интернета

Октябрь:

15 октября: Всемирный день хлеба

16-20 октября: Осенины

Ноябрь:

18 ноября: День рождения Деда Мороза

День рождение города Екатеринбурга

27 ноября: День матери в России

Декабрь:

4 декабря: День заказа подарков и написания писем Деду Морозу

15 декабря: Международный день чая

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 504707717602515670935380417862998762092077159074

Владелец Абзалова Инна Гаптрашитовна

Действителен с 07.03.2023 по 06.03.2024