

ПОДБОРКА СКОРОГОВОРОВ И ИГР

ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ **У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Скороговорки

- У Маши на кармашке маки и ромашки.
- У Саши в кармашке шишки и шашки.
- У осы не усищи, а усики.
- Сани едут сами у маленького Сани.
- Ест киска суп из миски, Сыта киска, пуста миска.
- У ежа ежата, у ужа ужата.
- Два щенка щека к щеке грызли щетку в уголке.
- Носит Сеня сено в сени, спать на сене будет Сеня.
- Черной ночью черный кот прыгнул в черный дымоход.
- Дятел дуб долбил-долбил, продалбливал, на не продолбил и не выдолбил.
- Вез корабль карамель, наскочил корабль на мель, и матросы две недели карамель на мели ели.
- Собирала Маргарита маргаритки на горе, растеряла Маргарита маргаритки на траве.
- Расскажи-ка про покупки. Про какие про покупки? Про покупки, про покупки, про покупочки мои!

 Как на утренней на зорьке
Два Петра и три Федорки
Соревнуются с Егоркой
Говорить скороговоркой.

 Серебристая водица
Словно бисер серебрится,
Бисер, бисер, бисерок,
Вкусен был воды глоток.

Упражнения, направленные на улучшение качества переноса информации из одного полушария в другое

-  **Веселая грядка.** Ребенку необходимо раскладывать предметы в две корзинки. Если в названии предмета присутствует звук [а], то нужно положить его в левую корзинку. Если звук [у] — в правую. Картинки с предметами выбирайте, исходя из поставленной задачи.
-  **Чей предмет?** Из тазика с сухим содержимым (наполненного песком, фасолью, цветным рисом и т. д.) ребенок достает по одному предмету и кладет к определенному символу звука. Пример: если в названии есть звук [к] — кладем одной рукой, если в слове звук [ж] — кладем другой рукой.
-  **Волшебные палочки.** Ребенок поочередно произносит слова, которые изображены на картинках. Ему показывают на карточку соответствующей трубочкой/палочкой (например, на картинку со звуком [в] — желтой, на картинку со звуком [р] — синей).
-  **Нос-ухо.** Левой рукой нужно взяться за правое ухо, правой рукой — за нос. После чего делаем хлопок руками и меняем руки в точности наоборот. Параллельно с выполнением упражнения произносим звуки, слоги или слова.

ПОДБОРКА СКОРОГОВОРОВ И ИГР ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ **У ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Скороговорки

-  Из – под Костромы, из-под Костромищи везёт Сенька Саньку с Сонькой на санках. Везёт да скороговорками так и сыплет: мол, тетерев сидел на дереве, от дерева – тень тетерева; мол, у гусыни усов не ищи, не сыщешь; мол, каков Савва, такова и слава. Скороговорил, скороговорил, да так всех скороговорок и не перевыскороговорил.
-  В четверг четвёртого числа в четыре с четвертью часа шли три попа, три Прокопия попа, три Прокопьевича – шли, шли, вдруг пред ними река – широка, как Ока, да не Ока. А на том берегу стоит поп на копне, колпак на попе, копна под попом, поп под колпаком. Увидали попы, рты раскрыли попы, закричали попы, побежали попы.
-  Тень-тень-потетень, выше города плетень. Слушайте, кому не лень, сказку-небылицу про красную девицу, Маланью-болтунью, что молоко болтала, выбалтывала, да не выболтала, а дала Ромаше сыворотку из-под простокваши. Но Ро-маша своё на уме: ел не ел, а за столом просидел, по усам текло, да в рот не попало! Вот вам сказка, а нам бубликов связка!
-  Наш Филат не бывает виноват,
У нашего Филата всегда Маланья виновата,
У самого лоб что лопата, да ума небогато.
Пойдёт – не дойдёт, сядет да вздремнёт,
А вздремнуть не вздремнёт, так хоть всхрапнёт да присвистнет,
Присвистнет да проснётся, проснётся да вновь свернётся:
Мол, я не я, да и лошадь не моя.
Так и живёт: себе не гожд, да и людям не пригожд.

Упражнения, которые повышают уровень самоконтроля (ритмичное изменение положений рук)

-  **Нейротаблицы.** В этих играх нужно одновременно обеими руками находить одинаковые объекты с разных сторон. Объекты могут быть совершенно разные: птицы и животные, числа, цифры, буквы и т. д.
-  **Кулачок-ладошка.** Произнесение слогового ряда соответственно предложенному ритмическому рисунку. Ребенок одновременно отхлопывает и произносит слоговой ряд, хлопком выделяя ударный слог.
-  **Зеркальное рисование.** Упражнение способствует восприятию информации, улучшает ее запоминание. На чистом листе бумаги, взяв в обе руки по карандашу или фломастеру, одновременно рисовать зеркально-симметричные рисунки, буквы, при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков.